

既要读进去，又要读出来

——对高中语文阅读教学的思考

潘光敏

(广西浦北县第二中学, 广西 钦州 535000)

【摘要】 素质教育改善进步和高中语文课堂教育改革的深入发展, 当前语文教学呈繁荣之势。有效开展语文阅读教育, 是语文改革的新方向, 通过阅读来提高学生的语文素养和思想品质, 不断优化学生的综合素质。通过“读进去”与“读出来”两者之间形成内化吸力和外在表现力, 形成学生的知识源泉, 通过实质性的改变提高学生的阅读理解能力、表达能力和发散性思维, 提高学生分析问题、解决问题的能力。在此背景下, 本文的主要目的是通过从教师资源改善、教学模式创新、教育体系构建以及教学技术优化等角度来提高高中学生语文阅读能力, 结合时代需求, 从教育本质和学习本质的角度定义语文阅读教学, 让学生真正的学有所依、学有所用。

【关键词】 语文; 阅读教育; 发展与创新; 教学策略

正在进行的高中语文阅读教育改革与探索可以说是问题百出, 这激活了高中语文教学团队对阅读教学的思考。当前高考语文内容不断向阅读理解类题型靠拢, 重点更侧重于素质教育。高中语文阅读教育不仅仅是应对学生入学考试, 更为主要的是一次来提高学生的综合应用能力以及审美鉴赏能力, 帮助学生更好地去理解传统文化和现代文化, 也可以了解到西方文化和世界文化, 通过不同类型的阅读内容来促进学生语文核心素养的提高, 享受阅读经典作品的美好生活。阅读“读进去”在于激发学生的阅读兴趣, 从学生兴趣入手, 培养学生读进去的语文核心素养能力;

“读出来”需要学生能融会贯通, 将阅读所思所想转化为自身知识, 达到厚积薄发的阅读境界^[1]。在新的教学思想下, 教师务必优化自身教学技能, 学校也要加大对教师队伍的建设力度, 不断优化师资力量, 驱动模式创新, 优化教育体系建设, 让每个教师都能为之奋斗为之付出为之努力。这也是当下教育改革的总要求, 通过高中语文阅读教学完善学生素质发展, 提高认知和远见, 强化社会情感共融, 努力朝前发展。

一、何为“读进去”, 何为“读出来”

顾名思义, “读进去”如同其字面意思就是在阅读过程中把书本内容读懂、读透, 明白其中一些深层的含义, 掌握其中表述的方法, 学会如何去表达作品内容。高中语文阅读教学读进去有利于学生对阅读教学资源的积累, 这个过程实际上不仅可以培养

学生的阅读能力, 好能为学生积累足够的阅读素材, 在写作时有丰富的内容可以进行表达, 让自己的文章更加精彩。读进去还有利于学生思维能力的发展, 在阅读中可以接触到许多新的知识, 这些知识可以补充学生的大脑, 打开他们的未知面。“读进去”还可以丰富学生的情感世界, 通过传统文化的熏陶不断优化其道德品质。而“读出来”侧重的是学生学有所用, 在阅读教学中学生会学以致用, 学会融会贯通, 丰富自己只是的同时提高阅读能力, 从而提升自身境界。在我们当今的社会, 学习能力是非常重要的, 伴随着终身学习能力一路成长。

二、如何更好地让高中学生在阅读教学中“读进去”也“读出来”

(一) 完善教学团队, 让汉语教师成为学生的好向导

教师于学生而言是既是导师也是人生挚友, 对学生未来的学习发展和社会参与有很大的影响。在新的时期, 老师们承担着国家人才发展战略的重要角色, 教师的神圣庄严的气质总是感染着学生。在阅读教学中, 高中教师对学生起了带头作用, 他们用学术成就帮助学生克服重重学习困难。语文阅读教学必须时刻做好反思, 这点需要教师发力, 坚定信心做好语文教学, 在语文课堂上教师要以自己的师风德风来育人, 用好现有的传统文化提高学生的语文素养, 引导学生健康发展。在高中语文阅读教学中, 教师的教育任务

艰巨，任重道远。在面对学生“读进去”和“读出来”的新要求下，高中教师需要更加先进的教学思想，积极教育和培养。因此，有必要培养一支知识内涵丰富、文化素养高、有拼劲有赶紧、乐于奉献、乐观向上、有涵养的高尚教师团队。要把立德树人作为衡量教师队伍质量的度量尺，强化师风建设，把教师素质摆在第一位，鼓励语文教师改进语文教学。其次，在招聘和评估高中校园的汉语教师时，考虑他们的职业道德和政治态度是很重要的。在评估教育状况和鼓励教师在教育体系建设中把语文课堂与德育结合起来，把德育与高中语文阅读教学创新融合，是对高中语文阅读课堂高效发展的根据。

（二）创新教育模式，让学生更好地“读进去”

在高中学习阅读教学中，不同于低年级的语文教学，教师在开展教学过程中对理论知识的需求会更大，如文章结构、修辞工具等。理论是建立在实践基础上的，也是不可或缺的，但它不能被学生直接消费。相反，有必要将理论知识融入日常教育和生活，就像食物中的盐一样，创造一堂核心的语文阅读课。教师创新教学模式，就要根据学生的实际情况来开展教学。当学生学习动能不足或者所学质量和效果不行是可以不断地加强教学强度和教学效率，通过创新教育模式，总结技巧和方法，避免空洞说教造成语文理论知识的单调，注重运用情感影响进行阅读教学。语文作为学好一切学科的基础，唯有培养学生的语文阅读理解能力才能为各门学科的学习奠定坚固的基石。培养学生的阅读能力是培养学生综合素质的基本前提，使学生能够真正感受到文学中蕴含的人文情怀^[2]。以情感培养为主要方法，以阅读资源为对象，先提高学生对阅读资料的整体概念把握，随后根据实际的教学资源来理顺学生的学习框架，构建思维导图，引导学生在整体上把控核心素养发展这条主线，在过程中让学生更清楚的明了作者写作的意图，从中了解环境因素对作者写作的影响，因而根据阅读资源合理判断自己的阅读环境，并根据事实来培养学生阅读文章的初衷和长期发展的立场，这也是奠基的过程，有利于学生后续阅读学习的发展。其次是实际的案例和素材，这些内容是帮助学生进一步清楚地了解到阅读文章的真实意思，通过实际的案例和素材来进行佐证。教师阅读教学就是在讲故事，通过利用案例来拓展学生阅读的可能性，改善学生阅读学习的态度。当然，这种方式也有不好的地方，就是很容易把学生

的思想限制在部分文章上面，通过学习文章内容和实际案例素材，有助于学生对结论的推理，但这也限制了学生的思考，因此还需要与实际生活结合起来，把不同的内容集合在一起，发散学生思维。还有一个方面是比较重要的，就是阅读教学方式的改变，现在教学不同于以往的教学，互联网信息技术的发展为教学信息化提供了便捷的资源 and 快捷的方式，通过视频和媒体方式，学生可以获得更多的阅读量，也能够接触到不同类型的阅读对象，而且在这个过程中学生参与学习的积极性也会推动起来，因为他们对在线阅读的兴趣远大于课堂或者书本阅读。当然，这也意味着在日常的实际阅读教学中，高中语文阅读教学要适当地放宽政策，毕竟高中年级的学生自己的思想已经非常的独立了，这时不应过于的苛刻，而是要多鼓励学生进入思考的过程中去，利用一些多媒体载体清楚地解释文章的中心和作者的情绪，并利用丰富的教育形式和不同的教育内容来实现对学生的精神和情感培养。语文教师应该注意，高中的阅读教育很容易导致填充，但阅读课上的思考应该集中在从学生的角度发现问题，从广阔的角度教授每一节语文课，以达到平稳、安静的效果。要使语文课成为学生最喜欢的课堂，重要的是要由浅入深，由表及里，一步一步地剥掉茧。有必要将高中语文阅读资源与实际相结合，尤其是生活中的应用场景要相通，这样才能更好地给学生带来有利帮助，提高学生灵感和收获。一堂语文课如何既有知识又有品味？你必须把文本中的东西变成你周围的东西。教师在开展阅读教学中，有必要鼓励学生结合自己实际的生活感受阅读对象所产生的心理价值，根据阅读对象所提供的内容去同化生活美感，提高学生兴趣的同时满足学生兴趣。同时，教师还应引用经典，用新颖精炼的故事在文本中生动地传达作者的深刻思想。

（三）探索语文教育体系，使阅读课堂更深入、更全面

合理构建语文阅读教学体系，这时新课程标准下对语文学科的一种新的挑战，要不断拓展新的阅读技巧，拓展阅读资源，提高语文阅读教学的综合性和多角度。当然，语文阅读教学体系的构建需要坚持的是将价值与学生的价值观联系起来，将学生的阅读价值与传统文化以及社会主义核心价值观联系起来，这一步是非常有利于学生拓展阅读课堂的广度和深度。让语文阅读动起来，就是要不同推动

高中语文阅读发展的新步骤。与传统课程相比,阅读教学所涵盖的知识于教育系统而言更加严格,直接能够掌握到文章的核心思想,能够将阅读教学更好的应用在实际的语文学习之中,掌握核心要义。通过将阅读教学实施在各个语文教学环节,可以优化整体教学环境,推动其他教学方法的开展,增强其他学习方式的功能价值。例如,在教授《荷塘月色》一文时,老师使用了诸如“树叶高高升起,就像优雅舞者的裙子……就像蓝天上的星星,就像刚出浴的美人”之类的修辞技巧,学生可以更好地理解作者的情绪。然后,他们可以加强写作练习,将文章中的修辞技巧转化为自己的写作技巧,同时提高自己的写作技能。理解阅读不仅仅是为了获得阅读分数,更重要的是通过阅读来提高自己对汉语材料的积累和练习写作技巧,从而不断提高自己的表达和写作技巧。教师应提前做好备课准备,先自己读懂作者的意图,在教学过程中才能更好地让学生理解作者的写作目的,理解作者的初衷,满足教学目的,帮助学生更好地理解文章,从文章中汲取养分。《窦娥冤》是元代非常著名的一篇戏曲,讲述了封建社会女性地位不高,受到封建制度的迫害,同时也反映了她不屈不挠的抗争精神。这篇文章既对元朝当代历史做了真实写照,同时也反映了封建制度的弊端,尤其是年轻女性的痛苦和斗争,让学生更好地理解了解了现代社会主义社会带来的和平与发展。这篇文章有助于学生理解中国古代戏曲,也传达了中国优秀的民族精神,能使阅读课堂更有深度更加全面。

(四) 优化技术创新,改进“读出来”的阅读效果

学习工作,必须适应形势,因时进步,因势创新。互联网的兴起改变了人们的生活方式。当互联网侵入课堂时,它已经振兴了课堂。因此,将互联网思维带入课堂教学中是有必要的,我们需要借助互联网思维来突破局限,利用互联网平台和多媒体工具来发展学习。在掌握了基本的互联网思想后,我们所面临的学习会更加简单和便捷,这种方法也是学生比较青睐的。因此,教师要关注互联网思维的发展,了解整体的教育改革创新方向,树立互联网思维格局来开展教学。教师在教学中要积极引用多媒体课堂通过线上线下相结合的方式,解决学生不能理解的困难。尤其是学生在“读进去”之后,变得异常有思想,要积极协助学生打破时间和空间的限制,帮助学生找到阅读教材的质量,使阅读更贴近学生

的生活,从而变得更温暖、更感性。只有一键启动融入语文教学,才能实现课堂内外、线下、线上线下的公平公正,努力提高语文阅读课的吸引力和时间感。以经典文章《雷雨》为例,过去教授《雷雨》的学生只能通过自己的想象来体验文本中人物的情绪,但很难理解真正的戏剧冲突。因此,利用多媒体工具来展示《雷雨》片段,能够让学生近距离的观察这些教学内容,从视觉上优化了学生的学习效果,同时还提高了整体的教学水平,这是一觉多得的方式。互联网教学不断流行于各个阶段的教学工作,同时也提高了学生的思想高度和站位,对于一些难度较大的学习内容他们也能轻松应对,能够帮助学生更好地抓住人物特点和性格,从中吸取有效的学习思想和经验,并反馈于学习之中,能够加强学生的思想发展,同时也推动了学生的交流与探索,从而强化学生的创新意识和创新精神。为了更好地将科学技术融入教育,教师需要不断地去突破技术,通过改革创新不断提高教育的有效性。

三、结论

在新的社会大发展环境下,高中学生即将面对社会,这个过程中是他们学习和探索的最佳时期。在开展高中教学过程中,面对学生的阅读教学,我们要从学生学习的角度引导他们读进去,同时也要综合去思考,学生的发展思想如何建立,高中语文阅读课教学怎么与实际生活关联起来,这是需要不断由想法的,要敢于转变思维,与时俱进,打破传统教育的思想局限,勇于接受新事物。始终以学生为主,遵循以人为本的教学思想,教师自己充当引导者。明确立德树人的根本任务,不断完善教学队伍,创新教育模式,探索教育体系,引进科学技术,使语文高中阅读课更具观赏性、深度和综合性,更具时代性和时代性。只有这样,学生的阅读教学才能更好地开展,学生对阅读的兴趣会进一步慢慢提升,同时也帮助学生学会应用知识,进一步提高自身技能,形成终身发展的个人优势。

参考文献:

- [1] 刘亭利.既要读进去 又要读出来——对高中语文阅读教学的思考[J].新课程教学:电子版,2021(5):101-102.
- [2] 许峰.既要读“进去”,又要读“出来”——关于高中语文阅读教学的思考[J].语文天地,2018(12):2.