

大处着眼小处着手 国际理解教育校本课程的设想与实施

缠彦红

(重庆市渝北中学校, 重庆 401120)

【摘要】新形势下, 国际理解教育在中小学的校本课程开发成为新的中小学与世界接轨的载体。本文着重于新时代背景下, 从小处着手, 大处着眼, 进行国际理解教育的课本课程的实施设想。结合本校实际情况, 从纵向、横向进行了可行性分析与课例实施。

【关键词】国际理解教育; 校本课程设想; 高中英语教学国际理解教育课例

自改革开放以来, 特别是进入中国特色社会主义新时代后, 我国对外开放加快推进, 新型国际关系和人类命运共同体的构建不断推进, 中国的发展与世界紧密相连。在十四五的规划中, 我国对外开放、融入世界的程度还将持续加深, 在教育上, 我们中小学刻不容缓地将培养有世界眼光的中国接班人提上了日程。

笔者认为国际理解教育在我们中学的活动中应该有着小处着手, 大处着眼的基本原则与理念。

所谓大处着眼, 正如王冰丹老师所说“外交无小事”, 我们的一切外交活动, 不管是民间的文化交流还是官方的政治经济交流互动, 一切外交活动都是服务于我们国家的总体外交方针。2015年9月, 在第七十届联合国大会一般性辩论时, 习近平主席再次强调, “我们要继承和弘扬联合国宪章的宗旨和原则, 构建以合作共赢为核心的新型国际关系, 打造人类命运共同体”。而我们中学的国际理解教育正是在响应习主席构建“以合作共赢为核心的新型国际关系”, 为培养未来中国优秀传统文化创新型人才、构建全球正义新秩序提供中国方案、中国智慧。

所谓小处着手, 结合到我们中学教育上来说我认为从我们生活的日常小事开始, 深刻了解我国习俗、习惯的文化背景、同时对于有相似性的异国文化进行深入比较学习, 建立对等尊重、互相了解的中外友好学校关系。再由小话题深入到各国文化了解, 由感性到理性的升华, 从而构建同心圆式课程。具体到实施中, 我想我们可以从学校的艺术节入手。我校艺术节是一个非常特色的活动。同学们在艺术节中除了歌舞表演, 有一个很有意义的环保时装秀, 每年都会引起很大轰动。从我校的这个保留节目, 可以通过视频记录、分享, 和友好学校进行以此为话题的活动互动。然后两国学生进一步收集我们的环保努力在两国的各个生活层面的实施, 之后再分享、比较。最后, 通过这一小小生活实践, 将环保话题与世界环境话题结合, 让学生从感性认知上升到理性认识, 最后

形成理论, 从而对我们今后的生活具有指导意义, 同时响应全球关注的话题。

国际理解教育(EIU) Education for International Understanding 的宗旨在于通过教育的方式消除不同国家间的文化隔阂, 推动基于尊重文化差异的相互理解, 促进世界和平。通过以上的一系列活动, 从小处着手、大处着眼, 把中学的实践活动与响应我们习主席提出的“人类命运共同体”有机结合在了一起, 培养出中国智慧、中国创造、中国特色的全球性人才。根据我校具体情况, 我们可以做如下设想。

国际理解教育的纵向发展设想

结合我校具体情况来看, 我深深觉得这次培训让我顿开茅塞! 通过这次培训, 我学习到, 我们一直提倡的国际交流其实时来源于更深层次的国际理解教育理念而我们的很多日常教学教育活动都可以找到一个很好的国际理解教育的契合点。通过研究我校实际状况, 我有了个设想: 让国际理解教育深入到我们的日常教学行为中而非流于表面的文化交流。我想我校的艺术课堂可以成为国际理解教育的主要课程开发平台。日常的教学活动, 比如画脸谱、文化衫制作、中国古典音乐与欧美古典音乐的比较欣赏等课堂都是非常好的开发课程。我们可以通过国际部和艺术组老师的合作, 开发出一套具备渝北中学特色的中西文化比较研究课程, 可以让学生更加充分地了解国文化和跨国文化, 从而做一个知己知彼的文化交流的使者。同时, 老师们通过对于课程的开发, 可以更加深刻地了解本国文化, 在平日的传道授业解惑过程中给学生增强民族自豪感, 认同感。让老师和学生立足本国文化, 研究跨国文化, 从而更好地达到国际理解教育的目标。这样培养出来的学生, 不仅具有国际视野, 还扎根于本族文化, 让我们中国特色大国外交的全面推进, 不断推进在新型国际关系和人类命运共同体的构建。

国际理解教育校本课程的横向发展设想

另外,我觉得国际理解教育的另一个吸引人的点在于创造一个全球化的话题。这正如提供一个开放性话题,让每一个对此有独到见解的人通过参与话题来达到国际相互谅解,从而求同存异,为了达到一个共同的目标而奉献自己的力量。

正如环境话题,气候话题或者科技话题。我校每年都会组织一次艺术节或学创活动节。在这些节日里,同学们会有各种才艺展示或者成果展示。有文化类,有科技类,有环保类,也有艺术创作类。我想,通过这些活动,联合友好学校,进行话题分享或成果视频展示,就同一个话题各抒己见,各展风采,这不正是一个国际理解的横向的发展理念吗?比如去年,我校学生在春节期间,录了重庆关于春节的特色视频。有家庭团聚的,有风景拍摄的,有春节装饰探索的,也有走亲访友美食分享的……同学们从自己的角度来把中国的春节展示出来,并配音解释。所谓知其然,知其所以然。我们将这些承载有同学们美好祝愿和深厚中国文化底蕴的视频传给美方友好学校。视频一经展示,在美方引起了轰动效应。他们的好奇心一下子得到了极大的满足。同时从多方位了解了中国的春节。随之而来的是,友好学校也开始录制他们的圣诞节视频,作为礼物送给我们。这确实是一次非常有意义的尝试。

国际理解教育校本课程的团队发展设想

再者,我认为,国际理解教育不仅是要培养有国际视野的学生,我们更加培养有国际理解文化情怀的教师团队,还要培养能站在国际高度的学校领导。这样,从上而下,响应国家十四五号召,在不断推进新型国际关系和人类命运共同体的构建中发挥积极作用。

这次培训让我受益匪浅。通过这次培训,我认识到我们要培养的不仅仅是具有国际视野的中小学生,还有站在他们前面的文化传播者。只有学校的国际理解教育理论高度站得高,才能组建一只高素质,有眼光,有情怀得教育团队。从而才能培养出具有国际视野的中国的接班人!

综合来讲,我理解的国际理解教育是可以以各种形式来呈现的。我们可以通过我们的文化记录和外国文化记录进行文化纵向比较、学习。从而达到知己知彼,互相了解,互相学习;我们也可以创造一个平台或节点,就这一话题展开不同国家不同文化的理解与相关行动,最终达到互相理解,互相谅解,共同进步的目的。以下以2019人教版高中英语课文为例,展示一节高中英语教学中国际理解教育的校本课程开发的课堂教学设计。

一、国际理解教育在新课标要求下高中英语课堂的设计理念

2020年修订版的普通高中英语课程标准指出:

普通高中的培养目标是进一步提升学生综合素质,着力发展核心素养,使学生具有理想、信念和社会责任感,具有科学文化素养和终身学习能力,具有自主发展能力和沟通能力。所以在一线课堂的教学中,我们英语教师在注重培养英语学科核心素养的基础上,更要注重以德为魂,培育学生的中国情怀,坚定文化自信,拓展国际视野,增进国际理解,逐步在提高学生文化沟通能力、思辨能力、学习能力以及创新能力的基础上培养学生形成正确的世界观、人生观和价值观。在对新课标的学习和理解之下,结合目前世界对于国际理解教育的迫切要求,我在高中英语课堂教学中以课堂为载体,在学习不同文化,语言知识的同时,潜移默化地培养学生的国际理解能力,通过各种课程活动的设置,达到培养学生不同方面的能力的教学目的。

本课程的具体设计环节入下:

教学知识环节:通过课堂对于自然灾害的知识的学习;了解不同文化在面临灾难时的顽强不屈的态度,培养学生坚韧的、勇于斗争的思维品质;

国际理解教育理念渗透环节:以目前环境问题为背景,出品灾害应对手册;为联合国国际减灾战略援助组织UNISDR或ISDR(United Nations Office for Disaster Risk Reduction)出谋划策并书信建议。此环节旨在提高同学们参与国际事务兴趣,加强责任感的培养,的从而达到树立正确的人生观、价值观和世界观。

我的教学设计理念层层递进将课堂分别从输入和输出两个方面来达成教学目标。

二、国际理解教育在新课标要求下高中英语课堂的实施过程

以必修一四单元NATURAL DISASTERS内容为例,我的课堂将四个目标任务互相渗透,互为基础,通过语言、知识输入和语言、行为输出最终达到帮助学生树立正确的三观意识。以培养学习能力为基础,在输入性学习能力培养的各个环节恰当地渗入文化意识的培养。

接下来的课堂实施的听、说、读、写、做的过程是通过知识、文化输入、知识内化,再到语言、能力输出三个环节来达成的,达到同学们对于从学习到文化积淀到能力培养,再到树立正确三观的循序渐进的过程。

(一)语言输入实施过程

听、读 作为语言输入过程,我对学生的要求主要体现在语言技能习得和语言知识获取上。本单元主题是自然灾害,在语言技能习得能力上,让学生在听力上学会对听力内容做出基本预判,提炼出关键信息例如:数字、时间、日期事由等;在语言知识获取的学习的要求上,让学生掌握阅读中描述

重大灾害纪实性报告文学的语言特点和叙事要点，分析语篇文本结构；了解新闻应包含的基本要素和语言特征；同时在阅读中让学生根据合成词、构词法、上下文猜测词义。

（二）知识由内化到外化的过程

在我的课堂设计中，说是一个非常重要的环节。这个环节，学生完成对知识由输入到输出过程。将内化的知识经过逻辑分析，信息加工，情感加成，通过语言表达的形式将课文所学知识提升一个阶梯。即由外及内，语言、知识获取过程；再由内向外，将内化的知识形成观点，最后到语言呈现。

本单元是自然灾害，这是一个更加能引起同情心的国际理解教育契机。所以在文化意识能力培养方面，我要从两个方面来进行课堂引导。第一方面是生存技能意识的培养。比如可以从历史事件角度了解国内外发生过的一些重大自然灾害，让学生树立防灾意识和自我保护意识，从而掌握一些必要的防范自然灾害的安全常识和防范措施。

学生通过课堂PRESENTATION，将自己掌握的紧急避难知识分享给所有同学。这是一个共赢的学习过程。随着不同学生对于不同知识的展现，全班所有同学有了一个多角度看待问题的平台。另一方面，结合我国国情，自然灾害频发的世界现状，经过我的稍加引导，同学们就可以自然而然地从应急预案到面对灾害时“中国速度”，“中国效率”积极态度的启发。无论是面临巨大灾害还是突如其来的新冠，我们中国政府做出的积极、迅速、有效的反应才是在人类面临任何困难时应该具备的态度。这个过程通过学生的讨论和分享，不仅能塑造学生在面对灾害时的迅速反应、积极态度，更加能够增强学生作为中国人的民族自豪感和民族认同感。

情感输出过程如下：

（三）语言输出过程

这里进入到本单元课堂的写、做环节。这个环节是层级上升的两个过程。先是宣传手册的制作，然后是建议信的完成。

宣传册的制作过程是对学生多方面的能力的培养过程。通过合作，锻炼了学生的沟通能力、领导能力以及协作能力。学生合作完成自然灾害紧急避险手册，可以将所学的知识条理清晰、逻辑分明地展示在宣传册上。动手动脑一气呵成。通过制作INSTRUCTIONS，更加理性且明确地了解面对自然灾害，人们如何做好自我防护并且可以做好相关安全自救知识的宣传。这些作品培养了学生动手能力、思辨能力、沟通合作能力，以及社会责任感。同时在制作宣传册过程中，学生可以更加熟练地掌握自救知识。达到知识的学以致用最终目的。

第二方面是学生建议信的完成，这也是国际理解教育的能力的培养过程。国际理解教育本质就是培养学生对各种国际性事务、问题的理解性的态度以及可以提出切实的解决方案的教育过程。在现在自然灾害频发的生存环境下，学生可以通过本单元课文学习、讨论、以及宣传册的制作，更清晰地了解各地灾害情况下，受灾的人们的感受以及可以给出力所能及的慰问关怀和针对性较强的帮助意见。在此基础上，我带领学生登录联合国网站，将联合国国际减灾战略援助组织UNISDR或ISDR（United Nations Office for Disaster Risk Reduction）这个联合国国际减灾战略援助组织介绍给学生。学生通过在网站浏览，学习了解ISDR，从而可以根据中国的实际经验和我们的亲身经历，尤其是成功案例，向ISDR提出更加实用且富有同情心的建议。这一环节对于培养学生逐步参与国际事务、解决世界性问题走出是具有战略意义的一步。

能力培养过程如下：

三、课后反思到理论升华

在新课标的指导下，学生可以更加充分地就高中英语课程拟定的各个话题，进行更加深入、广泛地学习与探讨“人于自然”、“人于社会”以及“人于自我”的关系。通过对各种文章的学习，完成基本学科任务目标的基础上，达到学习能力、文化意识、思维品质的培养。并且对人格完善、个性塑造、以及人生规划上起到潜移默化的教育作用，从而奠定正确的世界观、人生观、价值观。

本课的教学环节设计及教学过程的实施是在国际理解教育和新课标的理论指导下，又在课堂的实施过程中不断与学生碰撞出新的火花，形成新的实验理念与实践总结。理论来源于实践，又高于实践。而真正有价值的理论是在实践中行之有效并具有实践价值和指导意义的。本课例在正是在新课标的理论指导的基础上，对国际理解教育在高中英语教学进行尝试与总结，通过这一系列的理论学习，实践操作最后形成的反思总结。因此本课例的实践与理论总结具有自己独特的存在价值。

参考文献：

- [1] 宋志娟.国际理解教育校本课程的构建与实施[J].进展：教学与科研, 2020(2):2.
- [2] 王雪瑞.国际理解校本课程的开发应用与思考[J].北京教育教学研究, 2017, 000(004):P.30-32.

基金项目：本文系重庆市渝北区教育科学“十四五”规划2022年度课题“高中英语教学中的国际理解教育的实施与校本课程开发”（课题批准号：YBJK2022-161）的阶段性研究成果。