

高校辅导员工作属性与审美教育内涵研究

郝永宇 张建飞

(燕京理工学院, 河北 廊坊 065201)

【摘要】高校辅导员是学校与学生之间的连接纽带, 对学生起到良好的引导作用, 目前, 我国不断重视高校辅导员的教育工作, 积极推进辅导员各项工作。本文针对高校辅导员的工作属性以及审美教育展开详细研究, 阐述了辅导员具体工作属性以及实际审美教育内涵。着重探讨了高校辅导员主要工作内容, 对辅导员的工作属性以及审美教育之间的关系进行深入探究, 从而提出合理的教育工作内容, 以供参考。

【关键词】高校辅导员; 工作属性; 审美教育

高校辅导员对学生教育有着重要意义, 其是高校办学中的重要部分, 各高校应当加强对辅导员工作的重视, 明确辅导员身份的主要作用, 由此充分发挥辅导员的实际优势, 为学生提供良好的教育服务。同时, 在高校办学过程中, 应当充分明确辅导员的工作属性, 便于其更好地开展教育工作, 并充分融入审美教育, 确保辅导员有效把握审美教育的规律, 由此能够达到良好的育人效果, 为学生发展奠定坚实基础。

一、高校辅导员的具体工作属性

在高校办学发展过程中, 辅导员扮演重要角色, 可有效拉近学生与学校之间的距离, 辅导员的工作通常与学生有着较大关联, 其具体工作内容较为复杂, 工作事项较为繁多, 通常包括教育、服务、管理等。由此对辅导员的工作也相对较高, 除了具备专业性之外, 还要求辅导员具备良好的管理能力, 能够对学生的思想进行正确引导, 为学生未来发展提供相应指导, 要求辅导员需做好思想工作, 对学生自身发展有着良好帮助。高校辅导员通常能够有效给予学生广泛的知识能量, 促使学生掌握多层次理论内容, 充分满足学生个性化需求, 对其共性进行有效培养, 可展现出良好的教学方法。利用融会贯通的工作方式开展教育工作, 有效体现出高校辅导员的工作价值, 满足高校办学的基本要求。同时, 在高校辅导员工作中, 为了达到既定标准, 为其赋予不同的角色, 充分利用辅导员的理论知识以及自身技能, 确保教育工作的有序开展, 有效为辅导员自身工作提供较大的支持。通常情况下, 辅导员自身能力往往关系到学生的教育质量, 与学生

的沟通效果有着密切联系, 并可体现出在学生心中辅导员的信誉程度。并且, 高校辅导员处理问题的方法也直接影响学生的身心健康, 与学生的学业发展有着相应关联, 由此可充分彰显出高校辅导员对学生的影响程度。通过辅导员开展相应的教育工作, 可有效培养学生的综合能力, 明确学生的理想目标, 促使其对未来生活有着无限憧憬, 帮助学生树立正确的思想意识。

目前, 随着社会以及教育行业的不断发展, 高校辅导员的工作逐渐出现不同变化, 更加注重学生的思想政治教育, 促使辅导员队伍逐渐向专业化以及现代化方向发展, 主要以政治教育开展一系列工作, 促使高校辅导员的工作属性得到深层次延伸, 并不断将多学科内容进行交叉渗透^[1]。在辅导员工作中, 包含内容相对较多, 如, 学生常规性关联、深层次引导帮助、把握学生情感、评估外部环境条件等。辅导员需对各类工作进行高度关注, 明确具体的重点内容, 由此不断为学生解决各类问题, 促使学生在校期间得到良好的教育, 逐渐提高整体的教育水平, 充分展现出高校辅导员工作的重要性。

二、高校辅导员的基本审美教育内涵

随着教育的深入改革, 不断完善教育内容, 结合当前学生整体发展状况以及社会总体要求, 对教育内容进行一系列改善, 逐渐优化教育体系, 有效推动教育行业的快速发展, 突出教育的良好优势, 对学生发展提供较大支持。为此, 在高校办学过程中, 不断强调审美教育, 注重培养学生的审美观念, 充分树立学生正确的审美意识, 可有效使其达到高水平的审美能力, 促使学生具备创造美的水平, 可

充分完成教育基本任务。在我国科技发展下，人们的意识形态以及思想观念错综复杂，会出现各种变化情况。而在社会发展中，审美教育逐渐成为必然趋势，在世界范围内审美艺术均展现出良好的发展优势，其适用范围相对较广。通过开展审美教育，能够有效提高学生的欣赏能力，确保学生具备较强的鉴赏力，丰富学生的精神世界，由此充分展现出审美教育的实际价值。积极开展审美教育活动是当前高校辅导员重点工作内容之一，不断将其融入到素质教育中，有效培养学生的多方面能力，提高其自身价值，促使学生具备正确的价值观念。同时，在审美教育中，还可有效增强学生的创造以及引领能力，在学生全方位培育过程中，审美教育具有重要作用。尤其是在高校发展阶段，学生在实际成长过程中，通常需把握自身能力，强化自身的认知，促使其在社会发展中有着良好表现，逐渐提高学生的创新能力，确保学生的思想不断发生有效变化，充分改变学生自身行为。

现阶段，在我国教育中，逐渐加强对审美教育的关注，并将其作为德育中的一部分，从审美角度对学生进行适当教育。通常情况下，审美教育所包含的种类相对较多，如，创新教育、修养教育、文明教育等，其具有一定的交叉性以及开放性。在教育体系中，审美教育具有重要的地位，其整体功能较为独特，与德、智、体有着较大关联，并对三者教育有着深远影响。在当前教育发展中，不断将审美教育渗透到各项教育内容中，对相关教育工作的开展起到良好的引导作用，充分体现出审美教育的实际价值^[2]。在学生的自然发展过程中，开展审美教育可有效对学生能力的培养有着重要优势，可体现出超前思维模式，有助于提高学生的整体素质，促使其自身思维发生较大改变，不断强化学生的思想道德素质，确保学生具备良好品质，有助于提升学生的创造能力，对学生的个性发展有着重要意义。由此在当前高校教育工作开展过程中，要求辅导员应当加强对审美教育的关注，从审美方面开展综合性教育工作，从而进一步促进学生的长远发展。

三、高校辅导员审美教育工作的主要对策

（一）强化学生思想觉悟

现阶段，在我国经济水平的提升下，人们的生活质量得到较大改善，逐渐对教育更加重视，不断增加对子女教育的投入。尤其是在高校阶段，学生即将面

临社会生活，对学生能力以及思想的培养尤为重要。由此在该阶段，高校辅导员的教育任务相对重大，对辅导员的教育工作要求也相对较多。辅导员应当根据当前学生的自身水平以及思想行为进行合理分析，明确学生现阶段的思想认识，由此便于辅导员更好地开展教育工作。同时，在开展教育工作过程中，辅导员还需对教育形势进行深入探索，积极引进全新的教育理念，加强对审美教育的运用，不断将其应用到实际教育工作中，对培养学生的自身能力有着关键作用。辅导员在开展审美教育时，需积极强化学生的思想觉悟，使其保持正确的思想观念，在时代的前沿下，不断对学生进行正确引导，完善相应的知识结构，从多方面出发，逐渐发展学生的个性，确保其具有良好的特性。并在教育过程中，不断拓宽学生的视野，使其认识更多的事物，拉近学生与社会之间的距离，避免学生初入社会为其带来较大损害，影响学生的未来发展。同时，在强化学生思想觉悟的过程中，还应当站在学生角度思考问题，积极为学生解决其自身存在的疑惑，有效处理学生学习以及生活中出现的各类问题，从而能够有效培养出复合型人才。

（二）深入了解学生思想

高校辅导员在开展教育工作时，应当积极顺应时代发展，落实教育改革的相关政策内容，为了满足教育的总体要求，不断实施审美教育，对学生的思想进行全面关注以及教导，促使学生具有良好的思想观念，使其在社会发展中有着重要作用。为此，在实际教育过程中，辅导员应当充分了解学生的实际想法，对其当前的思想进行充分把握，有助于辅导员提高整体的教育水平，确保审美教育工作的顺利开展。一般情况下，辅导员属于特殊教师群体，辅导员工作更加侧重于对学生的引导，并不断激发学生的潜能，从而为其提供良好的发展机会^[3]。在开展教育工作时，辅导员应当与学生进行深入交流，利用沟通的方式可有效使辅导员对学生更加了解，掌握学生具体的思想状态，明确学生自身可能存在的问题。并针对有关问题进行充分探讨，不断解决学生的实际问题，改正学生的不良习惯。同时，在审美教育过程中，辅导员还应当根据自身的经验以及感悟对学生进行有效辅导，逐渐做好学生的思想工作。在学生思想观念的变化阶段，对其进行合理引导，从而有效发挥辅导员的自身价值，彰显辅导员工作的主要作用，在潜移默化中影响学生的

思想以及行为,充分满足辅导员教育工作的客观要求,达到良好的审美教育效果。

(三) 积极创新教育思路

辅导员在开展审美教育工作时,应当根据当前教育发展形势,不断创新教育思路,确保学生能够适应全新的教育方式,并接受相关教育方法,有助于促进审美教育的顺利开展。由此在创新教育思路的过程中,辅导员应当充分了解学生的生活方式以及学习行为,根据学生日常行为合理采取相应的教育方式。在日常教育中,不断对学生进行关心,并投入大量的精力,从而对学生进行全面引导。同时,辅导员还应当坚持公平、公正的原则,一视同仁对待每位学生,加强对学生思想动态以及学习要求的关注,并为学生妥善处理相关问题,有效强化学生的信心,使其对辅导员更加信赖,便于辅导员高效开展审美教育。并且,辅导员在创新教育过程中,还应当明确教育的基本目标,围绕相关目标开展有关工作,可有效提高审美教育整体水平,辅导员还需充分明确自身的职责,对岗位的责任以及具体内容进行详细了解,找准自身的位置,能够为学生提供有效帮助,确保学生达到良好的发展高度。

(四) 加强教育客观评价

在高校辅导员教育工作中,应当对学生自身特点进行详细研究,了解学生的发展兴趣、性格优势以及能力水平等。通过从不同角度分析,对学生多方面影响因素进行充分考量,逐渐完善教育内容,促使审美教育工作得以正常进行,充分发挥辅导员的自身价值,最大限度为学生提供良好服务。在审美教育过程中,辅导员还应当对教育工作进行客观评价,从不同角度开展相应的评价工作,辅导员可对自身教育工作进行全面反思。通过对学生思想评价可有效了解审美教育的具体效果,便于辅导员适当改善教育内容,采取相适宜的教育方式,提高学生的整体发展水平。同时,辅导员还应当让学生对审美教育进行评价,从学生角度,对相关教育内容以及方式进行合理分析,促使学生表达自己的想法,辅导员可结合学生实际建议,对教育工作进行调整。从而通过对相关教育工作的客观评价,突出审美教育的重要作用,确保教育工作更加完善,以提高学生的基本素质,使其能够更好地适应社会生活。

(五) 培养学生创新能力

在审美教育开展过程中,高校辅导员应当充分

利用教育优势,注重学生创新能力的培养,推动学生未来良好发展。为此,在能力的培养过程中,辅导员应当充分开展审美教育,改变学生的思维方式,充分调动学生的脑力运用,展现出大脑的创造性,增强学生的自身潜能,最大程度提升学生的创新能力^[4]。同时,在审美教育过程中,还可有效使学生形成良好的心理素质,增强其自身的思维能力,不断调动学生的积极性。并且,辅导员在与学生日常交流过程中,还应当对学生创新思维加以关注,根据专业优势以及学生行为,逐渐完善教育内容,确保学生具备良好的审美素质,提升学生的逻辑能力,使其针对相关事物能够做出准确判断,养成分散式思维方式,强化学生对正确事物的感知,保证其在未来工作中能够取得良好的成果。并且,在开展审美教育时,辅导员还可积极组织相关活动,充分运用丰富的经验,确保学生能够融入到有关活动中,并在相关活动中获取有效信息,开发学生思维,使其能够从多角度思考问题,增强学生的信息获取以及整合能力,使其面对问题时能够自行处理。

四、结语

总而言之,高校辅导员在高校发展过程中尤为重要,应当充分明确辅导员的自身职责,使其掌握自身的工作内容。通过对辅导员工作属性的分析,不断融入审美教育内容,加强对学生思想教育的重视。辅导员在开展教育工作时,逐渐从审美教育角度强化学生的思想认识,提高学生的认知水平,培养学生的审美创新能力,使其从多维角度进行分析判断,有助于学生毕业后更好地开展工作。

参考文献:

- [1] 古丽米热·图拉克.基于新媒体时代下高校辅导员思想政治教育工作实效性研究[J].教育研究,2021,4(3):50-51.
- [2] 乔冬.新时代高校辅导员育人工作实证研究——以一名贫困生的成长史为例[J].山海经:教育前沿,2021(16):1.
- [3] 卞云.高校辅导员工作的文化属性与文化结构——基于主流文化与青年亚文化关系的视角[J].文化创新比较研究,2020(18).

作者简介:郝永宇(1991—),女,山西太原人,硕士研究生,助教,艺术文化发展研究。