

指向学情的初中语文集体备课教研模式探究

宋建光

(吉林省公主岭市第六中学校, 吉林 公主岭 136100)

【摘要】在开展初中语文课程教学时,教师要注意对语文要素进行准确把握,落实语文学科教学目标。当前来看,集体备课的模式在初中语文课程教学中的运用范围越来越广,在实际应用的过程中取得了突出成果。今后,教师应该把握学情,根据学生目前实际理解能力及接受能力,循序渐进地开展语文课程教学,从教学目标设定、问题设定、学习方法指导、练习反馈等几个方面入手,提升学生语文综合素质。基于此,本文也尝试对指向学情的初中语文集体备课教研模式进行了探究。

【关键词】指向学情;初中语文;集体备课;教研模式

随着当前新课程改革不断深入,初中语文教学模式也发生了较大变化,开始推行集体备课模式,其主要目的是为了进一步构建高效课堂。集体备课的开展可以凸显出骨干教师的领军作用,从而构建起教师互为合作的学习与探究环境,有利于教师在互相探讨过程中解决一些较为复杂的问题。在现代化教育理念中,教师集体备课教研模式的完善程度不断提高,实现了对以往教学方法的优化创新,同时也有利于教师在互相探讨过程中不断缩小差距,进而从整体上提高当前学校教师综合素质。教师在进行集体备课时,应该始终以学情为基础,探究当前课程教学进度及方式,这样才能使学生的接受程度更高,也与当前新课程改革的具体要求更为符合。由于初中阶段的语文学科所涉及知识点较为繁杂,并且教学难点及重点较为分散,使得很多教师在开展课程教学活动时,对教学环节的把握不够具体,导致了语文教学效果受到影响,而集体备课模式的融入则可以有效改变这一局面,提升学生语文素养。目前,一部分初中学校的语文集体备课教研模式在实际落实应用的过程中尚且存在问题,影响了教研成果,对其进行深入探索与分析非常有必要。

一、把握指向学情的必要性

对于初中语文课程来说,在开展课程教学时,应该始终以当前具体学情为入手点,通过这种方式逐渐提炼出语文基本元素,其包括语文基础知识、语文要素、语文学习方法等,其主要目的是为了促使学生养成良好的语文课程学习习惯。但在实际开展课程教学时,一部分教师没能实现对课堂结构的合理安排,同时也没有实现对复杂问题的细化分析及有效解决,这也直接影响了语文课程的教学效果。今后,教师应该着手培养学生的语文核心素养,改变传统语文标签

化、片面化的教学模式,这就需要确定集体备课教研模式,促使教师在教研过程中互相进步,这一过程应该始终以学情为基础,提升教师语文课程教学方法及模式的针对性^[1]。

二、当前初中语文集体备课教学模式存在的问题

(一) 教学目标设定较为繁杂

教师在开展语文课程教学之前,要先进行备课,在备课过程中,教学目标、教学难点过多,且过于分散,同时,部分教师的教学流程设定缺乏逻辑性与系统性,时常会出现头重脚轻高的现象,这也使课程教学质量受到了影响。良好的备课方式及备课内容设定,应该符合当前课程教学实际情况及学生现有接受能力,促使教学活动的开展可以有效满足学生具体需求。但目前来看,在开展初中语文集体备课教研时,存在教学目标设定繁杂多样,缺乏精简概括的现象,使得备课具体内容设定不够清晰明朗,进而影响了备课效果及教师教学活动的开展。

(二) 主要问题不够完善

教师在对初中阶段的学生进行语文课程教学时,要保证主体问题设定的完整性与针对性,从而促使学生通过语文课程学习产生对世界的认知,也有利于培养学生完善的思维体系,使其获得更为丰富的审美体验。因此,教师在对学生进行语文课程教学时,应该逐一对问题进行总结与锤炼,需要教师在课前扎实备课,提升对语文文本语言的了解程度与运用能力,尤其要注意对文本进行系统,告别以往浮光掠影式的阅读方式^[2]。但当前来看,在集体备课过程中,主要问题不完整、针对性较差的现象依然存在,使得教师在课程教学过程中对重点内容的把握不准,进而影响了课堂教学效果。

(三) 缺乏教学方法指导

教师在开展集体备课时，应该将共同研讨与分析作为根本出发点，这就需要对教材内容进行充分发掘，使得学生在课程学习过程中获得情感方面的熏陶，同时也有利于促进学生语文综合组织提升。但目前来看，教师集体备课模式运用过程中，尚且存在缺乏完整学习思路的现象，同时，对课上教学思路的提炼也停留在初级阶段，没有充分关注学情，使得教师的课堂教学缺乏立足点，进而影响了课程教学效果^[3]。例如，一些教师存在侧重备课而轻视学情的现象，这也使得学生在学习过程缺乏与之相应的方法指导，同时也弱化了学生课程学习积极性。

三、指向学情的初中语文集体备课教研模式探究

（一）依托语文要素，提升学情把握准确度

教师要将学情作为初中语文集体备课的基本前提，并且始终强调以生为本的教学理念，通过这种方式来为学生学习教学起点，同时也可以对当前学生学习过程中存在的盲点进行有效诊断，这也有利于满足“教”与“学”相结合的具体教学需求。教师应该充分借助语文要素，实现对指向学情的有效把握，可以从以下几个方面入手：首先，以整体为参照确定教学起点。在教师进行某一单元的语文知识教学时，应该以教材为基础，促使学生在课程学习过程中体会感情，同时也要注意在教学过程中抓住关键词句，结合资料并利用具体的事物向学生展示丰富的教学内容。教师在开展某一课文集体备课时，应该始终以单元整体性为基本角度，保证备课过程中所涉及知识点的全面性，这就需要教师对本单元的“细节”所蕴含的情感进行充分挖掘，通过这种方式来实现对单元课程教学内容的清晰定位，从而保证学习方法与单元要素之间互相衔接融洽，这也实现了对以往教学模式的有效优化。教师要在课程教学过程中培养学生“情感体会”的能力，进而实现对本单元重点的有效串联^[4]；其次，结合实际情况确定教学盲点。教师在进行初中语文单元教学时，应该注意对语文要素进行准确把握，通过概念诠释的方式促使学生在语文课程学习过程中不断丰富置身语文知识体系，这就需要教师对当前学情有具体了解。教师可以通过问卷调查的方式来了解学情状况。对某学校八年组的学生调查发现，只有15%的学生对本单元课文中的重点部分完全了解，有65%的学生对各篇课文中的重点环节有部分了解。可以看出，完全了解与部分了解的学生占绝大多数。教师应该以此为基础，对教学课堂教学中存在的盲点进行深入分析，明确相应的教学目标，这样才能实现对单元教学重点的清晰定位，有利于促使学生在实践学习过程中掌握要点，从而不断提升自身语文学

科综合素质^[5]。

（二）规范教学目标，并对目标进行精简概括

在过去一段时间中，教师在进行集体备课时，往往存在教学目标设定不规范，繁杂程度较高的现象，这也直接影响了课堂教学活动有效性，导致语文知识分布头重脚轻的现象经常出现。今后，教师应该注意对以往备课模式进行优化，以提升教学目标规范化程度为基本入手点，这就需要教师对当前的教学目标进行精简、准确的概括。教师应该结合当前学生实际情况确立符合的教学目标，保证教学活动开展可以有效满足学生学习需求，从而帮助学生构建起更为完善的语文知识体系。例如，教师在进行《金色花》教案设计时，应该对教学目标达成过程中的难点进行分析，其具体包括以下几个方面：首先，品味课文，体会本诗构建起的意境与画面；其次，对人物特点进行深入分析^[6]；再次，引导学生感受金色花的圣洁与美丽，同时培养学生健康、高尚的人格；最后，可以准确无误地、清晰流畅地朗读诗歌。通过对上述重点及难点进行明确之后，可以使教学目标的条理性更为清晰，也使得目标设定方向、内容更为简洁明了，有利于进一步体现教学目标达成过程中各环节之间存在的逻辑关系。

（三）完善主要问题，引导学生深入分析课文

教师在进行语文集体备课时，要保证设定的教学内容及教学方法可以实现对学生的有效引导，使得学生在学习过程中养成发散性思维，这样更加有利于帮助学生认知世界，同时也使得学生在课文学习过程中获得了相应的审美体验。因此，教师必须扎实备课，注意对课程教学主题进行深入提炼，以此为基础设定更具针对性的课堂问题导向，使得学生在问题分析过程中实现对课文的深入探究。以《金色花》为例，教师应该注意对主要问题进行明确，具体体现为以下几个方面：首先，这首散文诗为什么要选择金色花作为主要意象呢^[7]？其次，这首诗表达了作者怎样的人生态度？通过上述问题的提出，实现了对本篇课文重点内容的有效概述，通过对上述问题的探讨，可以引导学生对当前课程学习过程中的知识点分布的大体脉络有清晰认知。学生在本篇课文的学习过程中可以感受到泰戈尔这首诗所表达的情感内核，即，在表达了母子情深的同时，体现出了文章独特的审美情趣，清新、雅致、朴纳的语言营造了独特的美学意境，可以实现对当前学生审美意识及审美能力的有效熏陶。教师在引导学生回答上述问题时，学生往往很难准确把握相应的重点，经常会出现作答涵盖面不全的现象，教师应该对学生的回答进行适当补充，通过这

种方式来引导学生对本篇课文进行更为深入的分析。此外,教师还应该引导学生对课文潜在的启示进行分析,如,要向学生提问:在体会作者写作时情感及情绪状态之后,对本篇课文产生了哪些新的认知?通过这一问题的提出,实现了对上述问题的有效升华,也使得学生在学习过程中,对问题的分析更为全面、深入,有利于激发学生对课文的多角度探索欲望^[8]。

(四)深入了解学情,强化对学生的学法指导

教师在进行语文集体备课时,还应该将强化对学生的学法指导作为重点方向,应该始终意识到,课堂教学活动是教师与学生共同的主体,需要教师对当前学生的知识结构有深入认知,改进以往的教学方案,始终以了解学情为基础前提。在对语文集体研讨思路进行改进时,具体的思路设定如下:首先,教师要先向学生提问,本首散文诗为什么要选择金色花作为意象?其次,教师要引导学生结合当前所学习的美术知识来分析本诗中色彩代表的具体含义,从而引导学生独立思考;最后,为学生进行与金色花有关的注释讲解,提升学生对本首诗的了解程度,也更加有利于学生分析诗歌的细节。教师在对学生进行学习指导时,应该注意,不仅要有方法层面的指导,同时还要引导学生不断丰富自身美术知识储备,这样可以使学生在金色花这一意象分析过程中感受到课文主旨。因此,需要教师对教学意图进行明确,要保证教学层次的划分更为清晰、具体,这样可以使学生在课文学习过程中获得更为丰富的学习体验^[9]。此外,课堂练习是当前初中语文课程教学中的重要环节,也是教师集体备课中的重点,这就需要教师对课堂练习环节进行准确把握。在过去一段时间中,很多教师只是重视授课任务设定、课时内容讲解,而忽视了课堂练习的重要性,经常是通过课后作业布置的方式来代替课堂练习环节,由于很多后进生的课后作业完成质量较低,并且经常出现作业抄袭的现象,这使得作业布置并没有达到理想的课后巩固效果。今后,应该适当减少课后作业的布置体量,而是将其挪到课上,从而形成内容丰富的、有针对性的课上练习环节。可以看出,课上练习具有反馈及时等优势,使得教师可以在第一时间了解到学生对重要知识点的掌握情况^[10]。在具体进行课堂练习环节设定时,教师应该依据当前的教学目标对教学难点进行明确,以此为基础确定更为完善的练习环节,同时,在设定过程中,还应该重点突出学生的差异性,这就需要教师对课堂教学层次及环节进行合理安排,实现为了学生有效减负,这也使课堂练习环节的设定与运转更为灵活^[11]。

结束语

总而言之,教师在开展初中语文课程教学时,应该注意对以往的教学模式进行优化转变,这就需要集体备课教研模式对其进行支持,应该以学情为基本前提,从而使集体备课的形式更为丰富,告别传统照本宣科的教学模式。教师在开展语文集体备课教研活动时,还应该以当前学生的实际接受能力为前提,扎实推进集体备课活动,使得集体备课过程中可以对当前学生语文学习中重点环节的有效把握,这也达到了促进学科组与备课组深入交流的作用。此外,通过指向学情语文集体备课教研模式的确定,还进一步缩小了教师之间的能力差异,使得教师在开展教学活动时,其所运用的教学方式更具针对性,同时也优化了以往课堂教学效果。今后要通过语文集体备课教研的方式来逐渐构建起高效课堂,使得学生在语文课程学习过程中不断提升自身学科核心素养,这就需要教师方面对集体备课教研模式进行不断优化,进而从整体角度提高语文课程教学综合质量。

参考文献:

- [1] 陶仙.初中语文学案导学教学中的问题与对策研究[D].云南师范大学,2015.
- [2] 吴磊.新课标背景下初中语文集体备课中的问题与对策[D].湖南科技大学,2015.
- [3] 刘慧.初中语文教师集体备课存在的问题及对策研究[D].鲁东大学,2020.
- [4] 孙平,刘胜军.师生合作互动 共筑和谐课堂——浅谈新课改下的初中语文备课[J].科技信息(科学教研),2018,10(21):622.
- [5] 马欧亚.浅谈初中语文阅读教学中的集体备课[J].宁波教育学院学报,2017,5(05):102-104.
- [6] 张燕杰.基于学习能力培养视角的初中“语文学困生”转化策略研究[D].华中师范大学,2016.
- [7] 马发发.差异教学转化初中语文学困生的行动研究[D].西北师范大学,2021.
- [8] 朱敏.初中语文学困生阅读教学课前预习的指导策略研究[D].宁波大学,2020.
- [9] 陈爱红.农村初中语文学困生的表征、原因及对策研究[D].扬州大学,2018.
- [10] 周龙生.初中语文“学·导·用”教学模式的探讨——以《土地的誓言》为例[J].西部素质教育,2018,4(07):248-249.
- [11] 王安琳.论中学语文学习策略——对初中语文学法教育的探索与实践[J].丹东师专学报,2015,20(02):66-70.