

关于如何在小学语文作文教学中培养学生的想象能力研究

包玉祥

(甘肃省东乡族自治县大树学校, 甘肃 东乡族自治县 731400)

【摘要】随着素质教育的影响力越来越大,为了促进学生的全面发展,要注重小学语文作文教学中学生想象力的培养,提升其写作水平。想象力是学生天马行空的想象,被合理规范和提炼的结果是激发学生更多作文写作潜能的方式,文章对小学语文作文教学中培养学生想象力并规范作文写作的方式进行探讨,以便为学生的作文写作能力提供更多的参考建议。

【关键词】小学语文;作文教学;学生想象能力

引言:

注重小学语文作文教学中想象力的培养,有助于从整体层面提高其作文写作能力,培养学生的写作兴趣,并使其语文综合能力有不断地提升态势。考虑到学生的实际发展需求和其整体的写作情况,根据作文想象力的培养,能够达到教师所预定的写作教育的培养效果,学生能够更好地看待写作中的具体细节,研究小学语文作文教学想象力的培养方式等等,可以提升写作教学的质量,获得良好的学习效果。

一、小学语文作文教学中培养学生想象力的重要性

当学生们在写文章的过程中,学生们会产生各种各样的思想,这个时候,充分发挥想象力对于小学生的作文能力发展是非常有利的。在作文中,小学生可以随心所欲地畅所欲言,而在描写生活中所发生的事情时,也会表现出自己的独特情感,从而使学生有了对写作素材的创造性。同时,也使小学生能够不断地运用学生们的想象力来提高学生们的创作热情。很多知名的作者在创作中都具有自己的特色。写作的特色常常会很大程度上影响读者,毕竟,他的作品都是独一无二的,而作者的作品,也是学生们想象力的体现,通过想象力借助写作的输出,创作出更加丰富、鲜活的作品。

小学生的作文也具有相同的作用,它可以使小学生的想象能力、思维能力的提高,写作能力的持续创新,以便在写作技能和创意方面具有一定的独特性。当今社会大力倡导的是学生的个体发展,而学生的作文是培养学生综合素质的有效途径。小学语文写作能力的提升是长期的、缓慢的。只有不断地累积,不断地提高自己的写作能力才是正途。然而,这不代表学生在掌握了语文写作技能后,语文

的能力也会有所提升,而是需要教师耐心地引导,借助生活化的教学找到新的教育路径。我们的生活中有许多材料可以用来做,要让学生们对写作产生兴趣,就必须要让学生的作文能力不断地提升,感受到抒发情感和表达的乐趣,而要让学生的想象力变得更加丰富,而要使学生的写作能力得以提升,就必须要把学生的学习热情调动起来。作文与想象力密不可分,在作文教学中培养想象力可以使学生的思维变得更加灵活,不管学习什么知识都能够有更好的效果,想象力是学生探索新知识的推动力量,也能够使其思维方式更适合不同学科的学习需要。借助丰富的想象,实现对写作学习的,进一步探讨使学生的作文中出现了一些精彩的内容或者片段,也可以和大家共同分享。

二、小学语文作文教学中培养学生想象力存在的问题

(一) 学生的生活经验不够丰富

小学生们还年轻、阅历少,可以参考的写作资料也很少,而且学生们喜欢玩,不愿意花太多的精力在写作上,缺乏想象力,所以学生们的作文很难形成自己的风格。以前的教育方式陈腐,大部分都是靠记忆来提高学生的语文写作水平,例如:选好的字,好的句子,成就好的作文,让同学们欣赏和背诵。而不能灵活使用,不能提高想象力,不能提高写作水准。其次,这是一个很常见的问题,父母太宠着自己的子女,担心孩子而很少让孩子主动地探索陌生的世界,而自己和外面的世界联系也很有限,限制了学生的生活经验丰富化。在语文作文教学过程中,出现的事例往往来源于日常生活,如果没有实际的生活经验,那么学生的作文成绩就会较为平庸。生活经验不足或者对生活缺乏观察的习惯,导致学生在写作学习的时候常常会遇到一些问题,

脑子里的内容不够丰富，平常的观察也非常平淡。

（二）作文改革程度低学习动机不足

在小学的语文作文课中，教师提倡让学生们学会用“模仿”来写作，最好的办法就是“背诵”，在短时间内，“背诵”可以让学生获得好的分数，从而提升整个班的分数，这样的学习速度虽然很快，但长期以来却是得不偿失的。大部分的学生都会忘记自己主动地去思考，思维也会变得懒惰，缺乏观察力，甚至会产生一种侥幸的心态只会背诵范文。背诵的内容单调，不是自己写的，也会让学生丧失自信，学生们会觉得自己的作文水平很差，会对写作产生抵触情绪，一听说要写作，就会头痛，甚至连一篇好的文章都做不出来。教师虽然意识到了语文教育教学的重要意义，但是在作文写作教学的改革过程中步伐相对比较缓慢，使学生对写作的应对能力不强。

（三）作文选材框架小限制学生思维

培养语文写作水平，不仅要有扎实的基本功，还要有选材的丰富性。第一就是要有一双锐利的眼睛。在作文习作课中，教师所选取的主题结构较窄，不能促进学生的创造性发展，往往是死板地照搬、拼凑，有些语言虽然华美，却没有任何意义，缺少

真正的感情。选材过于单调，使得学生的作文写作受到了限制，反而很难出精品。作文选材框架相对比较单一，有的时候几个学生的选材“撞车”，导致小学生的写作思路受到了一定的限制，写作时的内容非常趋同。这些非常相近的写作素材使得学习的过程受到了很大的影响，如果学生的思维一致，写出的作文也非常一致，就不能真正体现为个性化的写作尝试。

三、小学语文作文教学中培养学生想象能力的方法

在语文教学中，语文写作是教学的一个主要内容，它对其他科目的教学起到了很大的促进作用。小学语文写作教学中存在着一定的刻板印象，枯燥的应试式的教育方式对培养学生的语言表达和思考的能力是不利的。所以，在课堂上，我们应该注重发挥学生的想象力，这样既可以调动学生们的写作激情，又可以锻炼学生们的想象力，使学生们真切地体会到生命的乐趣，从而使学生们能够真实地体会到自己的思想，并借助学生们的灵感，适时地写出出色的作文。在小学语文写作过程中，教师要充分意识到培养学生想象力的重要性，要不断地创新教育手段，改变和提升自己的教学思路。通过这种



方式，使学生们能够更好地发挥自己的想象力，在想象中抒发自己的情感，从而创造出更好的作文作品。

（一）使学生更加注重作文的“意境”，借景寓情

就像“想象作文”的名称所说，富有想象力的作文作品是通过虚拟、夸张和其他形式的描写来表现特定的东西。在教学中，引导和发展学生的想象力和创造能力是密不可分的。学生要按照合理、科学、艺术化思想内容来设计具有创造性的作品。在教学中，教师要主动地将写作的意境理念灌输给学生，以启发学生们的逻辑思维和想象力。例如，阅读图片，一位母鸡妈妈正在打着围脖，正在啼哭，旁边还有一些幼鸟。老师在指导学生观看照片时，会有这样的问题：母鸡为什么会在这里哭泣？到底发生了什么情况？在老师的指导下，激发了学生们的想象力。另外，老师还应该在教学活动中发现一些有创意的点子，让学生们去主动地思考，去启发学生们的想象力。

比如，在“小猫借伞”的小故事中，描述的是下雨的时候，小青蛙、小海龟、小鸭子和公鸡都在淋雨。那么问题来了：这只猫最适合给谁借他的雨伞呢？要让同学们根据自己的实际情况，认真地考虑四种动物的习性，比如，小猫会将雨伞借到它们身上，而另外三种都会浇水，就算被雨水冲走也无所谓。学生的最终作文可以是四种不同的动物，或者是数种不同的生物共享一把雨伞，或者一些在雨中被雨水冲走的小动物，不一定要局限于一种可能性。要使学生的想象能力得到充分的检验，创作出更为具有艺术性的作品，能够指导学生们进行创造性的活动。

（二）营造良好学习环境，积极进取

在提高语文教学效果方面，营造一个良好的课堂气氛，能减轻学生的紧张情绪，促进学生们积极主动地参加课堂作文学习活动，有利于发挥学生的想象力。所以，在进行语文作文的实践中，要注重对课堂气氛的调节，营造一个开阔的作文环境，使其能够更好地拓展学生的思想。在过去的小学语文写作课中，一般都是通过固定的写作主题和文体来进行写作，这样的写作方式可以很好地帮助学生们提高写作水平，但是这种死板的写作方式会束缚学生们的写作思维，限制学生们的个性发展，最终导致学生们的写作思路千篇一律。

随着我国小学语文教育的发展，写作教学受到了极大的关注，而想象力的发展已经成为当前的教

育热点，它的重要性也不言而喻。通过作文教学，教师可以最大程度地发挥学生的想象力，让学生更为深刻地理解课堂内容，现如今，虽说部分教师也针对小学语文作文想象力的培养提出了部分案例，但是其获得的成效却十分有限，因此，我们应该从中汲取经验，进行归纳，使其在写作中的应用更加有效。教师可以在教学中改变教学方式，创造一个良好的教学环境，使学生能够充分发挥课堂教学的主动性，并能提高学生们的创作热情，促进学生们的想象能力。比如，小学语文老师可以任意画一个圈，让学生们从“圆形”入手开始思考，想象，然后根据自己的思路来创作，老师对这个圆圈没有什么约束。有些同学把圆形的形状想象成一口井，井中放着一只蛙，然后把“井底之蛙”作为题目，通过这种方法激发了同学们对写作的兴趣，从而让学生们乐于投入到写作创作中来。

（三）扩大学生阅读水平，赋予写作能力

语文作文水平的提升并非一朝一夕之功，小学生对词汇量的把握还不够，词语的运用远远落后于想象，思维方式过于简单，所能写出的作品由于缺乏丰富的文字表达能力而变得软弱无力，特别是想象力丰富的作品，更是非常少见，大部分都是句子的堆积，有的时候，文法再漂亮，也没有什么内涵，缺乏感情表达，缺乏真情。语文作文教学应遵循基本原理：输入、累积、输出。因此，要扩大学生的阅读范围，给每个孩子安排一周的课余读物，就像一个失败的过程一样，当一个好的学生看一本好书之后，要把它写在自己的本子上，这个过程就是一个累积的过程，就像是一个学习的人一样，学生不能把这个摘录作业仅仅当成一个作业，也不能把写作当成一个老师在检查的笔记，学生在摘录学习的时候，结合阅读把教学内容重复一遍，反复看了之后，就会把故事场景融入自己的脑海里，然后就可以把它付诸实践。读书的方式多种多样，能帮助学生扩展自己的思考能力，发掘自己真实的情感潜能，使自己的思维和语言协调发展，进而提高作文水平。即使有了再好的思路，也要有输出才能完成作文创作，教师为了更好地训练学生的写作技巧，可以让学生们写日志或者写作文，这也是一种深入思考的方式，是一种积极表达自己的权利。

（四）强化学生写作想象力，提升观察能力

感悟和写作思考的能力要求都比较高，一种是观察能力，一种是思维能力的体现。在教学中，要不断地激发学生的想象力，激发学生们的创作新思维，唤醒学生们的创作热情，重塑学生们的创作积

极性和创造力,让学生们在不断地写作练习中,不断地通过锻炼提升学生们的创作技巧。

在小学阶段,作文是一项重要的课程,它反映了学生的全面素质。通过写作,测试学生对汉字、词汇的运用,了解学生们的语言修养,展示学生们的思考水平。在写作时,要充分运用自己的想象力,构思情节,结构等。小学生因为年纪还小,在创作方面常常感到很吃力,不会写,不会说,有时会写成一本流水账,缺少的就是对事情的想象力。因此,在课堂上,老师要通过“作文”来增强学生们的想象力。比如:在作文课上,老师要让学生把自己的想法和想法结合起来,比如:给一个孩子做一张图片,让学生们把自己的想法和想法说给大家听。通过写作练习,增强了学生的想象力,激发了学生们写作时候处理词句的灵活性。

(五)注重创造性的创作,自由发挥写作想象力

现在的小学生还不是很懂事,学生们的人生观、道德观、价值观还处在萌芽期,所以学生们的思想并没有被社会的规矩和成年人的想法所左右,学生们的想法是自由的。当学生开始写东西的同时,就会发现更多的想象力才能出精品作文。不过,要知道,在这个世界上,没有任何束缚的学生,并不意味着学生们的想象力就可以不遵守必要的规则和要求,反而应该借助必要的逻辑思路,可以将自己的观点写得更加精彩、传神。要让自己的作文更加具有想象特点,必须要有一个良好的教育过程,在小学的写作中,老师要做好自己的领路人,让孩子的思想得到正确的指导。慢慢地,让他们意识到了自己的想象力在写作中的运用得当,才能够不断促进作文写作教学的进一步开展。

在日常的作文课上,教师们可以针对不同的写作和修辞进行指导。比如,老师引入了隐喻、夸大等方式,讲解这些作品范例,通过这种方式,可以让小学生认识到,作文是可以透过自己的想象力进行反复改进的,将自己的想法融入语文作文作品之中,让自己的作品变得更加生动有趣,这样才能拓宽自己的思路。此外,老师也可以给同学一篇短篇写作机会,由核心同学在认真研读课文的部分之后,再进行作文构思的复述、列提纲,以此来拓展学生的写作思考范围和深度。以后,学生们可以用自己想象出来的写作素材来提高自己的写作水平。

(六)与生活化的内容联系,合理进行想象

对于小学生来说,学生们所知道的,不只是教室里的东西,更多的是学生们的人生经历。由于个

人的发展程度有限,一些学生的人生体验往往是零散的,因而无法建立起比较完整的体验式的教学。为了改善这种情况,使学生能够真实地体验到体验,教师还应该在写作过程中,多加一些内容,在写作过程中,积极地指导他们的写作思考,使学生们主动地把作文与人生体验相结合,并在这个前提下,进行理性的想象力,丰富学生的想象力,从而实现对学生的写作能力的全面思考。在小学的时候,很多孩子都是心智不够成熟,对事情的认识不够透彻,因此,教师需要指导学生很好地进行逻辑思维的完善,并促进想象力的应用。因此,在这个时候,老师应该注意创造合适的教育情境,让学生们在更加适合自己的特定情境中去感受事情的发展,从而对学生们的将来的想象发展起到更加积极的促进作用。

比如,老师可以在日常的教学多注意一下生活中的学生,通过和同学们的交谈,来观察学生们对某个问题的看法和观点,从而掌握学生们的人生经历,然后,老师会针对不同的话题,提出相应的建议和写作要求,让学生们学会主动地思考,运用想象来让写作内容更加丰富,似乎重复了一次生活中的某段经历,使得作文更加具有代入感。

结论:

综上所述,通过对小学时期语文作文想象力的培养,教师使学生更了解写作的技巧,明白了特定的文化知识,并利用丰富的想象重复演练写作的过程,重塑学生的写作能力。在小学时期,语文教师把与生活相关联的内容作为学生写作的素材,使学生的观察力更加敏锐,也能够科学开展写作教学的过程中提升了学生的参与度,使其学习的内容更为丰富,愿意放飞思维、借助想象力,写出更加精彩的富有个性化的作文,使作文教学不再照本宣科,而是借由想象力的训练和培养,写出具有“真情实感”的好文章。

参考文献:

- [1] 钱禹婷.浅谈小学语文作文教学中层递式教学[J].小学生(下旬刊),2022(02):19-20.
- [2] 张婵婵.浅谈如何在小学语文作文教学中培养学生的实践能力[J].天天爱科学(教育前沿),2022(02):7-8.
- [3] 张永萍.小学语文作文教学中存在的问题与对策[J].学周刊,2022(07):113-114.
- [4] 刘琦.浅议小学语文作文教学方法的创新[J].格言(校园版),2021(36):48-49.