

新课标下小学语文教学改革面临的问题及解决对策

任焕斌

(新疆喀什地区巴楚县教师进修学校, 新疆 喀什 843800)

【摘要】随着中国小学语文教育的进一步变革和发展,小学语文教材进行了相应的完善。但是在新课程日益实施的大背景下,小学语文教育在改革中仍然面临着较多新问题。本文对新课程背景下所存在的问题加以深刻研究,并根据问题给出具体的处理措施,从而促使小学语文教育的稳定发展,希望能够给予相关人士一定的帮助。

【关键词】小学语文;教学改革;问题对策

语文科目是小学学习阶段的基础必修课,而语文的工具性与人文性主要反映在语文课程的专业性上。但现代语言教学水平与学生学习质量之间的关系主要是根据学校语文基础知识水平来判断,现代语文教学能力与学生综合素养的提高则主要根据学校语文课程任务能力来进行,这是影响小学生全面发展能力的关键原因。所以如何解决提出方案对策,如何根据具体实践来做好语文教育工作,如此推动学校语文教育水平的提高。是新课标改革后学校小学语文教育中面临的现实问题,

一、在新课程下,学校语文改革所面临问题

(一) 教师理念过于传统

尽管新课标改革在进行中,可是有些小学的老师还是不能够根据目前的教学状况和学生的实际学习状况,来改变自己的传统教学方法。部分教师的备课方式较为老旧,没有结合每一代学生的特点进行改变,在介绍教材的过程中缺乏新意,使得学生一开始便对语文知识没有兴趣。许多老师在讲课时一言堂,墨守成规的讲授主要教学内容、核心思想,课堂的氛围沉闷,这样灌输式的教学,不能激起学生主动学习的意向。而且这样固定式的教学模式,难以帮助学生拓展思路,不能培养学生自主学习意识,拘束了学生的想象力和创新能力,最后使得学生只记得语文老师所讲授的教学内容,难以将学到的知识灵活运用到实际生活中,也扼杀了学生自主学习的兴趣。

(二) 教学改革目标模糊,与新课标不符

根据新教育标准中的语文课程,应该从基础知识与技能、学习过程与方式、情感态度和价值观这三个层次展开设计,但目前部分老师把新教育标准中的语文课程目标和内容混为一谈,觉得新教学课文一般都是文质兼美的内容,都需要讲给学生。但有的老师一般以人生情感心态方面作为课堂教学的重点,使得语

言教学改革中的三个目标在学生身边并没有全面地反映;有的老师则在语言课堂教学改革中将学生情感态度方面的表达过分肤浅,使得课堂没有了教学语文知识的基本意义,使得语言课程目标不能完全适应学生基本学情的需要。

(三) 小学语文功能发生弱化问题

对于学校在语文课程的变革过程中,部分学校往往会将重点放在教学内容的变革上,而在小学语文课程也在原有知识的基础上加入新颖的知识,看似丰富多彩的语文教学内容,却导致传统语文的实际功用发生削弱现象。而对于多媒体教学、电脑以及图片等新内容的大量使用,能够适当的提高学生对于语文知识的兴趣。但是在实际教学中也会发现,这种方法会使小学语文课程失去了最近本的教学功能,在总体上也导致传统语文的教学功用有所削弱。语文是所有学科的基础,最根本的教学要求目的就是培养学生的朗读能力、书写能力和语言表达技能,这样的课程目标就必须着重关注于听说读写技能的训练,但是如果只强调形式,而忽略了语文的最根本内涵,难以达到语文教学的真正目的。所以,在学校的语文教育过程中,老师们必须更关注于学生语文能力的培养。

二、小学语文教学的重要性

语文的知识是人们掌握其他课程和科学知识的基石,是很重要的社会学科,也是人们之间沟通思想的重要手段。一个语文教育大家曾讲过,数学知识是一切人类自然科学的基石,而语文是这些基石的基础。学生语文能力还决定了其他课程的学习效果,语文的学习并不仅是为了一个好分数,更为了有一种优秀的文化素质。

(一) 可以丰富学生的文化底蕴

语文是一门博大精深的课程,它包含了我国五千年的社会发展,表达了仁礼智信的古代生存哲理。小

学生正处在人生中的起步阶段，是知识接受能力最高的时期。通过多元化的教学方式，学生在学习语文知识的过程中，会认识到古代诗歌的独特吸引力，比如说“欲穷千里目，更上一层楼”的洒脱，又比如说“天苍苍，野茫茫，风草上见牛羊”的辽阔，还会感受到宋词的所表达词人的思想内心感情，如苏轼的“不思量，自难忘”的无奈。进行对上述古诗文词的学习，在学生的脑海中留下种深深的印记，日积月累就会使学生打下了良好的语文基础，从而提高了文化底蕴。

（二）提高其他学科的学习成绩

语文是一个范围非常宽泛的课程，通过有效教学，可以增强学生的理解能力、逻辑思维能力和语句组合能力等。语文课程的教学目的除了提高学生们的学习成绩以外，重点是培养他们学习其他学科的能力，要让他们学会正确理解各类课程的语句含义，每一科目的课程都需要在语文基础上进行学习，甚至是英语课程，都要求相当的语言理解能力和思维能力。缺乏良好的语文基础知识，很难学好其他的语言课程。语文课程相当于一个学习工具，只有掌握了此工具才能够去学习其他课程。

（三）有利于培养小学生的民族自豪感

现在，我国小孩吃的是肯德基、麦当劳，看日式动漫，过圣诞节，而留下来的中国文化却越来越少。更多的原因是我国学生越发热衷于外国文化，而我国的年轻一代也日益淡忘了中国的传统民族文化。而且如何正确利用祖国语言文字规范化教育出现许多问题，现在有的学生不知道如何写书信。这种西方文化盛行的情况，将不利于我国优秀传统文化的继续流传，培养的学生也毫无中华民族精神。

小学语文并不仅是课本上的知识点，它也是中国历史文化的缩影。其中蕴含着渊博精深的古代中华文明。伟大的祖国在几千年漫漫的中国历史文化发展中成就了多姿多彩、丰富灿烂的中国历史文化。中华民族文学是中华民族传承与发扬文化的主要精神支撑，是社会发展的主要一部分。五千年来，中华民族薪火相承，为了未来中华民族发展的需要，小学生可以通过学习语文，掌握传统文化。经过对语文的学习，学生会更加深入地认识并喜爱上了中华民族，更能够培养出了学生们的民族荣誉感，有效地抵御外来文化对中国的侵犯，从而让中华民族优秀传统文化流传下去。

（四）有助于提升写作水平和能力

当今的社会生活中，文字能力作为一种不可或缺的能力，在工作和生活中处处都需要，个人缺乏优秀的文字能力与写作水平，是根本无法在社会中立足

的。写作水平的提高并非一蹴而就，这要求有很好的语文学习底子，也需要长时间文字的积淀。语文课的教学会涉及众多的世界文学名著，使学生在学的过程中逐渐积累好的词句。从小通过耳濡目染的教育方式，使学生在脑海中累积了大量的素材，并能够给日后的写作带来启发，更有效地提升写作能力。

三、在新课程下，学校语文教学改革所面临问题 解决措施

在学校的语文教育中，教师应建立完整的语文教育理念，强调以小学生为主，充分调动每个小学生的主观积极性，使每个学生主动地投入到语文课堂中，同时老师也要和小学生形成良性、融洽的师生关系，逐步培育小学生的语文素质，提高他们的文字能力、读写能力、语言表达能力等，从而促使小学生的语文素养得到全面提高。

（一）实施多媒体，达到课程的现代化发展

信息时代的来临，给中国经济社会的发展和现代化建设工程提供了十分便利的条件，经济全行各业的腾飞都离不开数字化的支撑，语言教学也不例外。要跟上现代信息时代的脚步，就应该改变传统的教育理念，把先进的教育理念运用于小学语文教育中，通过推行多媒体式课堂教学，可以唤起小学生对语文学习的浓厚兴趣，从而提高他们的学习积极性，对于提升语文质量也有着积极意义。运用多媒体进行课堂教学，老师即可运用多媒体网络平台来呈现相关的图像、文字、音频内容，又可以运用各种新颖的信息来充实语文课堂内涵，是老师进行语文课堂教学现代化的主要表现形式。运用多媒体信息技术辅助于课堂教学，既可提高课堂教学的兴趣，又能使语文的重要知识点与篇章构成一览无余地显示出来，产生良好的辅助效应。例如，在教学《小老鼠找花生》时，老师们可以利用多媒体教学课件让学生来猜灯谜语，“红屋子，麻帐子，里边有个白胖子”，让学生打一食物，引出“花生”。然后就可通过多媒体设备把小松鼠找花生的动漫展现起来，再辅以儿歌，能够充分调动学生的学习积极性。

（二）健全教学评估模式，推行形成性评价

语文教学的实施必须通过评价方法来了解学生的学习情况，经过持续的评价和考察，能够调动小学生持续学习语文知识的动力，以评价的结论为基础，加以持续地进行完善。小学语文课程的变革，需要革新教学方法的同时，也对评价方法作出变革与优化，过往的终结性评估转化为形成性评估，使评价方法更为科学合理与个性化。过往的结果性评价是在学期末对学生整个学习的表现采用试题的形式加以考评，将

最后成果视为评估结论。该评判方法没有科学性,评判过度极端。新时代小学语文课堂改造,将对于传统评估模式加以完善,并进行了形成性评估。所谓生成性评估,是在学校语文课程开展的过程中,对学生在平时学习生活中的表现、成就等所进行的评估方法,是对学生活动能力的持续性考察,评估方法能使學生更具有成就感,也能够及时了解到自己学习中的不足之处,从而在平时的教学中不断地优化与调整自己。将形成性评价运用于新时代学校语文课程中,不管是对老师有效地开展教学,还是促使学生主动地进行学习,都有着积极的作用。

(三) 创造课程教育环境, 调动小学生的积极性

小学生尚处在思想意识待成长的时期,易于接受他人活动或知识的影响,老师在实施语文教学的过程中要选用符合他们兴趣爱好和特征的形式开展教育,从而能够有效实现语文课堂的高效性。小学语文课程可采用创设情景的教育来实施,把抽象的语文内容转换为情景表达,学生更易于掌握和接受新颖的语文知识。此外,创设情景的教学也是对学生实际技能的训练,使学生能够全身心地投入到教学活动当中,使他们在快乐的环境中不知不觉接收了语文知识,在实践中得到有用的思想和认识,同时还有利于训练学生表达技巧,发掘他们的创造性,使学生的语文素养的总体提升。用创造情景的手段,能够调动学生积极性,也迎合了学生的成长特点,是学校教学方法创新性的主要表现。比如,小学生在阅读《惊弓之鸟》过程中,老师可以先通过动画的方式将剧情展现在学生面前,使学生深刻的理解惊弓之鸟的含义,并在看完动画之后,可以让学生谈谈自己对于此故事的理解,从而增强学生的表达能力。进而可以在将“亡羊补牢”、“拔苗助长”、“守株待兔”等古代成语进行拓展。在讲解完之后,老师将学生进行分组,让学生扮演角色演绎成语故事,演绎内容不局限于本堂课中的成语故事,从而使他们深入地感受寓言小故事的内涵。

(四) 推行趣味性教学方法, 体现了以生为本

通过对中国传统语文课程的改造,教师应当按照科学教育的原则,从学生的成长特点入手,选择最符合该年龄段特点的教学方法来实施教育,而趣味性教学最适合小学阶段教学。趣味性教学方法,通过营建欢乐的课堂环境,使学生在玩乐中完成对语文基础知识的掌握,教学上具有创新能力和实效作用。比如,在讲解小学语文课程《争吵》时,老师可让学生以分组的形式分角色诵读,或装扮课文教学中的重要人物进行舞台剧表演,也可以借用多媒体通过动画的方式放映,老师也可以询问学生对于语文课堂教学的建议,改变老师说学生听、老师问学生答的传统教学模

式,让学生能够参与到课堂中,从而实现了班级教学的趣味性。在学生参与情境表演活动的同时,也可以缩短与老师、生生间的距离,从而带动学生综合素养的提高。

(五) 加强学校语文课堂教学设计与日常生活中的密切联系

在学校语文课程中,老师的课堂设计一定要充分考虑学生的生活经历和知识水平,充分重视学生的社会主体地位,调动学生的积极性,以学生所能够接受和掌握的方法完成课程的设计,以便于取得较好的课堂教学。比如在课堂教学《还有一颗星球》这篇文章时,老师就能够通过银河、天体、星球上的照片和资料等与小学生共同观看,学生迫切渴望知道自己所生存的星球究竟是怎样的。学生想要认识星河、认识世界!这种紧密结合日常生活展开的教学活动,使学生更容易理解语文知识,并了解到语文知识无处不在,在以后的生活、学习中也会更加关注身边的事物。

四、结语

在小学语文课程的教学过程中,无论是学校还是教师,一定要牢记教学目标,清晰教学方法,以学生的实际学习情况为依据不断优化教学方式。在新课标的背景下,及时了解改革过程中产生的新问题,采取有效措施积极地去解决,解决的过程也正是学校不断发展的过程,坚信通过不懈努力一定能够让学校语文的教育工作更加适应当前社会发展要求,也更加有利于学生学习发展,为他们营造良好的读书环境,为国家培养具有民族精神的接班人。

参考文献:

- [1] 常学智. 新课标下小学语文教学改革面临的问题及对策[J]. 课外语文, 2021(22):97-99.
- [2] 杨桂芳. 新课标下小学语文教学改革面临的问题及对策[J]. 名师在线, 2019(35):36-37.
- [3] 李丽萍, 刘元军. 新课标下小学语文课堂教学改革探究[J]. 课外语文, 2018(27):99.
- [4] 杨青. 新课标下小学语文课堂教学改革探究[J]. 课程教育研究, 2018(32):50.
- [5] 王家成. 新课标下小学语文教学改革面临的问题及解决对策[J]. 中国校外教育, 2017(03):108-109.
- [6] 杨丽萍. 新课标下小学语文课堂教学改革研究[J]. 中华少年, 2016(07):110.
- [7] 赵幼香. 新课标下小学语文课堂教学改革探究[J]. 教育教学论坛, 2015(46):261-262.
- [8] 吴晓勇. 迎合新课标, 做好教学改革——对新课标下小学语文教学改革探讨[J]. 课外语文, 2015(12):94.