

新疆高职学生文化自信的培育研究

张钊

(新疆职业大学, 新疆 乌鲁木齐 830026)

【摘要】十九大报告中,再次强调:“文化兴国运兴,文化强民族强。”高职学生作为传承中华优秀传统文化、弘扬革命文化、创新社会主义先进文化的重要力量,即将承担起建设、发展、完成“两个一百年”目标的历史使命。但其价值观还未定型,较易受到其他文化因素的影响。为进一步做好高职学生文化自信的培育工作,笔者以新疆职业大学为例,在现有的文化自信理论研究基础之上,分析“文化自信”具体含义,结合新疆高职学生基本情况编制问卷,针对被调查者“文化自信”的基本认知、情感认同、行为倾向、培育路径及异质文化接受情况展开调查。并在此基础上,分析数据、查找问题、得出结论,展开高职学生文化自信培育路径的研究探索。

【关键词】新疆高职学生;文化自信;培育

一、绪论

文化兴国运兴,文化强民族强。对于走在现代化新征程上的中国来说,中国特色社会主义文化既是凝聚全党全国各族人民心灵的重要纽带,也是改善民生造福百姓的实质内涵。“文化自信”作为全党全国各族人民重要的精神力量,推动激励中国特色社会主义文化走向繁荣兴盛。这既是时代发展到现阶段的客观需求,也是提升国家软实力的具体需要,更是助力人类命运共同体构建的内在追求。

高职学生作为传承中华优秀传统文化、弘扬革命文化、创新社会主义先进文化的重要力量,作为社会主义现代化建设者和接班人,即将承担起建设、发展、完成“两个一百年”目标的历史使命。他们朝气蓬勃,对投入社会满怀激情,但价值观还未定型,较易受到其他文化因素的影响。面对多元文化相互激荡的时代大潮,是坚守中国特色社会主义文化,还是追求新鲜刺激的异质文化?这对于高职学生来讲,是一道至关重要的选择题。

二、研究背景和意义

(一) 研究背景

自党的十八大以来,习近平总书记多次强调:“文化自信是一个国家、一个民族发展

中更基本、更深沉、更持久的力量。”“文化自信”精准概念的提出,从根本上表达出中国特色社会主义思想发展的内在要求,也凸显出中国特色社会主义文化发展的时代特色。

2017年《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》明确要求,作为以立德树人为根本任务的新疆高职院校,不仅要培养学生的专业知识技能,更要培育其能自觉坚定“四个自信”、做到“两个维护”,成为热爱祖国热爱党,自觉自愿自发地守护、传承、创新中国特色社会主义文化的时代新人。随着时代号角的奏响,新疆高职学生文化自信培育工作迫在眉睫,刻不容缓。笔者以新疆职业大学为例,依托新疆各民族深度交往、交流、交融的民族团团结背景,结合现阶段“三全育人”理念及课程思政教改热潮,探索新疆高职学生文化自信培育的可行路径。

(二) 研究意义

从理论意义上看,本研究进一步丰富现阶段高职学生文化自信培育研究。截至2022年5月,中国知网(CNKI)文献高级检索中,以“文化自信培育”为关键词的文献共有789篇,数量自2018年至2021年呈现稳步增长态势。以“高职学生文化自信培育”为关键词的文献仅有37篇,2019年至2021年逐年

增多,总量稀少。关键词为“新疆高职学生文化自信培育”的文献暂时没有。由此得知“新疆高职学生文化自信培育”的研究成果还很缺乏。

从现实意义上看,研究以现有的文化自信理论研究为基础,分析“文化自信”丰富内涵,结合新疆高职学生基本情况编制问卷,展开调查,进而分析数据、统计结果、摸索出可行的高职学生文化自信培育路径。论文结论为新疆高职院校切实掌握学生的文化自信现状提供参考案例,为新疆高职学生文化自信培育工作提供理论支持,为新疆高职院校完善现阶段学生的文化自信培育模式提出建议。研究结果对新疆其他高职院校文化自信培育工作具有较大参考意义,有助于加强新疆高职学生文化自信培育。

三、文化自信的丰富内涵

在近五年的会议中,屡次强调“文化自信”作为其他三种自信的源泉与根基,要支撑保障其健康发展,这就明确了文化自信的重要地位。

云杉(2010)认为文化自信是“一个国家、一个民族、一个政党对自身文化价值的充分肯定,对自身文化生命力的坚定信念。”陈一收(2020)提出文化自信不仅仅是优秀传统文化自信,文化自信的对象应更宽泛,是对中国特色社会主义文化自信。2016年7月1日,《在庆祝中国共产党成立95周年大会上的讲话》中明确指出“在5000多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化,在党和人民的伟大斗争中孕育着的革命文化和社会主义先进文化,积淀着中华民族最深层的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识。”这种自信,即是以中国特色社会主义文化为内核产生的坚定的自我认同,自我肯定,自我信从。

四、新疆高职学生文化自信的现状调查

(一) 调查对象

为进一步有针对性地开展研究,笔者前期对新疆高职学生文化自信的现状进行调查。在调查期间,笔者走进新疆职业大学部分学院班级,随机对1377名高职学生进行了问卷调查。被调查者均为全日制高职学生,具体情况如下:1.大一级的被调查者占67.54%,大二级的被调查者占22.66%,大三

级的被调查者占9.8%,每个年级均有学生参与调查。2.汉族的被调查者占8.86%,维吾尔族的被调查者占74.07%,哈萨克族的被调查者占11.55%,回族占1.38%,蒙古族占0.94%,柯尔克孜族占2.25%,其他少数民族占0.94%。说明维吾尔族学生在新疆职业大学学生总量中所占比重最大,远大于其他民族学生所占比重。哈萨克族学生、汉族学生所占比重居于第二三位,柯尔克孜族学生、回族学生及蒙古族学生总体人数较少。3.男性被调查者占总人数的36.38%,女性被调查者占总人数的63.62%。说明新疆职业大学女学生数量大于男学生数量,男女比例接近1:2。4.按政治身份进行划分,中共党员(含预备党员)被调查者占总人数的5.08%,共青团员被调查者占总人数的55.63%,群众被调查者占39.29%。说明新疆职业大学学生的政治面貌以团员为主,约占学生总数的一半,群众约占五分之一,中共党员(含预备党员)约占百分之五。5.32.82%的学生具有担任学生干部的经历,67.18%的学生未担任过学生干部。说明新疆职业大学的学生约有一三分之一担任过学生干部。

(二) 调查工具及调查实施

参照“文化自信”相关理论,笔者依据研究重点,自行编制《新疆高职学生文化自信现状调查问卷》。问卷分为基本情况和调查内容两部分,共设置33道问题(21道单选,7道多选)。问卷依据新疆高职学生文化自信的基本情况,从常识认知、情感认同、行为倾向及现有途径四个维度,对被调查者的文化自信现状进行综合考察。

调查过程中,笔者通过问卷星小程序将问卷链接发送给被调查者,以开展调查。问卷共发放1377份,回收1377份,有效率为100%。

(三) 调查结果分析

结合《新疆高职学生文化自信现状调查问卷》调查结果,得出如下结论。

第一,新疆高职院校学生中维吾尔族学生占绝大多数,女学生明显多于男学生,学生的政治身份以团员为主,约三分之一的学生具有学生干部工作经历。

第二,从对“文化自信”基本常识认知情况来看,

新疆高职学生基本常识认知情况良好,能自觉学习知识积累相关知识,也能在学习生活过程中积极认识思考“文化自信”的相关问题。但对于文化自信基本常识的掌握不系统、不全面。遇到什么学什么,需要多少学多少。学习内容缺乏系统性,学习时间不固定,学习主动性有待提高,学习成效难评估。

第三,从对“文化自信”的情感认同情况来看,新疆高职学生情感认同程度很高。具体表现为,愿意积极学习继承弘扬传统文化,能学习参与各类中华优秀传统文化活动,并相信中华特色社会主义文化在未来将深度影响全球。能自觉认同革命文化的历史意义和当代价值,并能结合时代发展,从中不断汲取力量。能将个人已树立的社会主义核心价值观作为指引思想行动的内在标准,指导行为。能由内而外地支持学校思政课程教学,认同其他途径的“文化自信”培育成效。但有约一成新疆高职学生对中华优秀传统文化今后的发展态势持悲观态度。

第四,从“文化自信”影响下的行为倾向情况来看,约九成新疆高职学生愿意坚守传承“中华优秀传统文化”。几乎所有新疆高职学生都有参军意愿。绝大多数高职学生愿意服务社会,帮助他人。但不容忽视的是,有一成左右的高职学生对传承发展“中华优秀传统文化”持消极态度。

第五,从现有的“文化自信”培育途径的评价情况来看,新疆高职学生的文化自信养成主要是通过学校多元多层次的教育培育获得,其中思政课程是文化自信最有效最直接最高频的培育途径。班会学习及课前三分钟学习,业课程与公共课程学习,学校组织的社团活动,学校组织的三进两联一交友活动均对学生“文化自信”培育产生积极影响,受到学生认可,取得良好成效。自己阅读相关书籍、浏览网络信息、观看影视作品、欣赏音乐作品,家庭文化熏陶与社区实践均对新疆高职学生“文化自信”培育起到辅助作用。

第六,目前,异质文化在“中华优秀传统文化、革命文化及社会主义先进文化”的洪流下,对新疆高职学生的“文化自信”培育未形成重大影响。

综上所述,从总体上全局上看,新疆高职学生

关于“文化自信”的知识理论学习还需进一步深入,但在理想信念方面已树立了坚定的“文化自信”。新疆职业大学现有的“文化自信”培育模式收到良好成效。

五、新疆高职学生“文化自信”培育路径探析

笔者以学校、个人、家庭、社会作为新疆高职学生“文化自信”培育工作的主体,梳理新疆职业大学现有的“文化自信”培育模式中的成功经验,针对调查中发现的若干问题,提出可实施的文化自信培育路径。

(一) 以学校为培育工作主体,可实施的路径

第一,坚持将思政课程作为“文化自信”培育的主渠道,持续多层次多方面对学生进行“文化自信”理论知识教育,为学生后期进一步提升“文化自信”打好理论基础。

第二,坚持将专业课程于公共课程作为“文化自信”培育的重要阵地,在课程思政大背景下,深入落实全员、全过程、全方位育人要求,深化学生对“文化自信”丰富内涵的理解,提高学生对“文化自信”重要意义的认识,培养学生对“文化自信”自我培育自我反思的能力,为学生后期自主学习自学成才提供内在驱动力。

第三,坚持将班会学习及课前三分钟学习、党团活动、社团活动及三进两联一交友活动落细落实,从校园活动层面及人际交往层面,引导学生将“文化自信”的内在认识转向外在实践,将“文化自信”带给个人的正向成长融入日常生活学习思维之中,促其学以致用。为学生后期提升个人综合素质,激发个人潜力提供可能。

第四,在校园内以规划“文化自信”学习园地,悬挂条幅,粘贴走廊标语,展出喷绘等形式,优化校园“文化自信”培育环境,使学生处处可感,时时可见,沉浸在“文化自信”培育的校园环境中。为学生后期形成高度的“文化自信”创设优容环境。

第五,加强校园文化建设,在校园内开展形式多样的中国特色社会主义文化活动,如京剧表演、诗词大赛、武术比赛、中国传统乐器乐团等,激励学生在活动中坚定“文化自信”,找到个人自信,

在青春活泼的校园文化中继承好发扬好中国特色社会主义文化。

（二）以个人为培育工作主体，可实施的路径

在学习生活中，广泛阅读书籍、浏览积极向上的网络信息、观看优秀的影视作品、欣赏高水平的音乐作品，从多种渠道涵养个人的“文化自信”。通过丰富个人的知识结构，塑造个人的社会主义核心价值观，锻炼个人的身体素质与心理素质等方式，增强“文化自信”培育的自主意识，为学生后期进入社会创造幸福生活奠定道德品质基础。

（三）以家庭为培育工作主体，可实施的路径

在家庭内部建设“文化自信”培育的良好家风。从小到大，持续对学生开展“文化自信”教育。父母无疑是最了解孩子的可靠力量，父母对孩子的“文化自信”的培育，既包含对其知识技能的传授，更包含对其人生观、世界观、价值观的引导塑造。父母的“文化自信”程度影响孩子的“文化自信”程度。良好的“文化自信”家风为后期孩子形成正直乐观诚信友爱的意志品质奠定坚实基础。

（四）以社会为培育工作主体，可实施的路径

第一，加强社会面关于“文化自信”理论知识的宣传教育，营造全社会共同开展“文化自信”培育的良好氛围。

第二，加强社会各单位对新疆高职学生假期社会实践活动的“文化自信”教育指导。现有的大学生三下乡活动，红领巾小课堂活动等，都是培育学生“文化自信”的有效途径。今后，可进一步关注社会需要，促进高职学生假期活动方案的改良。

六、结语

要做好高职学生“文化自信”培育工作，教育者个人首先要树立高度的文化自信。在教育者坚定地认同中国特色社会主义文化的基础上，引导高职学生，发自内心的深度认同中国特色社会主义文化，充分肯定其在当今时代、当今世界舞台上的重要地位和文化价值。文化的发展依靠人才推动，今天的高职学生是明天的社会主义建设者，他们的职业发展与人生幸福都离不开中国特色社会主义文化的滋润灌溉，他们的努力与奋斗也将助力社会主义现代

化发展，他们的文化自信走向，将影响中国特色社会主义文化的发展方向。

总而言之，新疆高职院校对学生“文化自信”的现状需要足够重视，对学生“文化自信”培育的方法路径要积极探究。在高职教育教学过程中，引导学生坚守、继承、发扬优秀的中国特色社会主义文化，尝试包容理解其他异质优秀文化，警惕拒绝部分价值观混淆、逻辑结构混乱的低俗文化。为学生的成长成才、事业发展及幸福一生，把好航向，选好航线。为坚定全党全国各族人民的“文化自信”，做出高职院校应有的贡献。

参考文献：

- [1]《深入学习习近平关于教育的重要论述》[M].北京：人民出版社，2019.5.
- [2]《中国特色社会主义文化自信问题研究》[M].北京：人民出版社，2020.12.
- [3]《新时代文化自信及其建构路径研究》[M].北京：中国社会科学出版社，2021.4.
- [4]《文化与文化自觉》[M].北京：群言出版社，2016.7.
- [5]《文化觉醒与文化自信：大学生文化自信培育》[M].北京：人民出版社，2021.11.
- [6]云杉.文化自觉文化自信文化自强——对繁荣发展中国特色社会主义文化的思考（中）[J].红旗文稿，2010(16).
- [7]陈一收.如何理解文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信[J].思想理论教育导刊.2017,(08)
- [8]习近平：《在中国共产党第十九次全国代表大会上报告》.2017.10.

本文系：新疆职业大学校级科研项目《新疆高职学生文化自信的培育研究——以新疆职业大学为例》（XJZD20YB150）研究成果。

作者简介：张钥（1988—），女，新疆和静人，新疆职业大学教师，讲师，主要研究方向为汉语国际教育、语文教育。