

浅析英语专业泛读教学中文章的整体把握

程颖

(四川外国语大学成都学院, 四川 成都 611844)

【摘要】英语泛读是英语专业学生基础阶段的核心课程之一,能够帮助学生扩大词汇量,拓宽学生视野,提高学生的阅读速度和技巧,促进学生对文章进行整体把握。本文以《泛读教程1》十单元和《泛读教程2》三单元的教学为例,浅析如何在泛读教学过程中引导学生对文章,尤其是晦涩难懂的文章进行整体把握,而不再仅仅局限于对词、句的理解,进而培养学生对文章的理解能力和赏析能力。

【关键词】英语泛读教学;文章结构;教学设计;主旨大意

一、引言

在课下,当笔者问及学生学习过程中最困难的部分,他们无不谈及主旨大意的寻找和结构的分析,也就是对文章的整体把握。在笔者本人的教学实践中也发现,的确,每当进行到一课的主旨大意和结构分析时,讲台下的学生抓耳挠腮,眼神躲闪,都害怕被点名回答问题。而进行到词汇,句子学习时,学生们却活跃了起来。由此不难看出,对于英语专业学生来说,只见树木,不见森林是普遍存在的问题。本文以《泛读教程1》十单元和《泛读教程2》三单元的教学为例,探讨如何在泛读教学过程中引导学生对文章进行整体把握。

二、英语泛读教学中学生常见问题

(一) 缺乏兴趣

在信息科技高度发达的今天,学生们习惯于电视电影之类媒体的被动输入。阅读这一主动输入模式相较于前者更加费时费力,导致不少学生选择“绕道而行”。中文阅读尚且如此,更不用说英文了。读得少了,阅读速度和技巧无法得以提高,阅读过程变得更加艰难,就更不愿意读了。这是

不少学生都面临的阅读恶性循环。除了电子产品的诱惑之外,导致学生英语阅读兴趣不高的原因还在于无法体验“成功味”。在泛读学习过程中,如果学生发现他的努力有所得益,便可能在一定的学习任务中花更多的时间。反之,如果在学习中受到挫折,必然会自卫性地减少学习时间。(布鲁姆,1987)

(二) 只见细节,不见整体

受传统阅读习惯影响,为了不漏读、错读,学生往往用手指着文章一字一句进行有声阅读,遇到陌生单词,习惯于翻阅词典,甚至不断回读,这些不好的阅读习惯让学生无法从整体上理解文章的主要内容。(刘婧,2020)除此之外,许多学生对于泛读学习的理解不到位,认为学习这门课程只有一个目的——练阅读题。在英语专业考试中,阅读理解占不小比例,因此学生们认为泛读课程存在的意义只服务于考试。这种急功近利的想法导致他们的重心集中在题中关键词所指向的特定某句话。长期以来,学生便养成了只重视细节,而忽略整体的习惯。

三、引导学生整体把握文章的方法

传统的教学方法适用于一般性文章结构分析，能够引导学生对文章进行整体把握，却不适用于一些文字涩难懂，结构不清晰的文章。本人经过教学实践，总结了两种新型引导学生整体把握文章的模式。设计模式的同时，本人还考虑到上述学生常见问题中的缺乏阅读兴趣这一点，将文章的整体把握与学生阅读兴趣的提高结合在一起，从根本上解决这一问题。

（一）细节—整体总结法

整体阅读教学，大多数情况下要采用整体到细节的“自上而下”（top down）的模式。（浦晨鹏，2016）此阅读模式要求老师在课程设计中，先让学生快速通读全文，找到主旨大意（main idea）；然后再次快速阅读，划分文章结构；最后再按照不同部分对文章进行详细讲解。然而，在面对晦涩难懂的文章时，这一传统阅读模式对大学低年级学生和老师都提出了挑战——学生整体把握文章的能力不足，无从下手，阅读兴趣下降；老师在课堂上得不到回应，感到挫败。《泛读教程1》十单元 Section A 的文章 International Advertising as a Communication Process 是大学上期学生所学的一篇文章，学生基础较为薄弱。“广告”这一话题或许对于学生们来说是熟悉的，但“国际广告作为一种交流过程”却是令大多数学生不禁摇头的概念。除此之外，原文文字晦涩，结构模糊。因此笔者在的教学中，颠覆了传统的教学模式，从细节到整体帮助学生建立架构，理解文章。在进行这一课的教学之前，笔者先带领学生学习了阅读技巧“区分话题和主旨大意”（distinguishing topic from main idea）。在学习过程中，提到了主旨大意常出现

的位置——文章的第一自然段或最后一个自然段。而一个自然段的主旨大意常出现在段落第一句话或者最后一句话。文章的内容和段落的内容都是围绕主旨大意逐步展开，给予例证的。这一阅读技巧的学习为学生铺好了路，帮助这篇文章的学习过程变得更加轻松。在进行了话题引入和重点单词学习之后，本人先要求学生完成了课本146页上的习题：找出3、4、5、6、8自然段的主旨大意。每一自然段规定学生在2分钟以内完成。再一个自然段一个自然段地进行讲解。这一任务比较简单，旨在增强学生在寻找主旨大意方面的自信。在核对答案的同时，对每一自然段的细节进行讲解，以为之后文章的整体把握做铺垫。大多数自然段的主旨大意都可以从首句进行总结，除了第六自然段。第六自然段的主旨大意若从第一句进行总结，容易得出“Language is one of the cultural barriers that advertisers have to deal with.”。但事实上，第五自然段的主旨大意已总结为“Care needs to be taken in translation of international advertising.”，而“translation”讨论的就是“language”问题。由此可见，第六自然段首句并不是该自然段主旨大意，而是承上启下的一句话，告诉读者除了语言问题以外，还有其他文化障碍。所以，真正的主旨大意需从第二句话中总结而出“Levels of literacy may influence international advertising.”。这种情况比较特殊，但老师也需让学生明了。在完成了课本上的任务之后，笔者让学生完成剩下几个自然段的主旨大意寻找，此时，学生们基本上都是信心满满的。总结完整篇文章所有自然段的主旨大意之后，笔者将其展示在大屏幕上，再让学生对其进行结构



(《泛读教程1》十单元结构分析部分 ppt)

的划分，并找到每一部分之间的联系，揣摩作者的写作意图。然后再通过屏幕上每一部分的主旨大意总结出整体篇文章的主旨大意：The passage is about the introduction to international advertising as a communication process and barriers to the successful conducting of it.。至此，学生对于这篇行文晦涩，话题陌生的文章就有了一个由细节到整体的把握。在此之后，通过 Section A 部分的阅读理解对学生的学习成果进行检验。整个学习过程以学生主动分析细节，寻找文章结构为主，教师引导为辅，充分就体现学生的自主能动性。教学设计由易到难，让学生一步一步体会找到主旨大意，分析结构的成就感，提高学生的学习兴趣。反之，如果这篇文章按照传统的整体－细节的教学模式进行，很有可能会呈现教师的一味灌输，学生被动接受景象，无法达到预期的教学效果。

(二) 结构颠倒讲解法

文章结构的讲解，传统意义上是按照先后顺序进行的。但是对于一些文字晦涩难懂，逻辑不清晰的文章，按照先后顺序让学生进行结构分析是困难的，不仅会耗费大量课堂时间，还会因为任务苦难导致课堂沉闷。笔者在教学过程中，为了解决这一问题，探索了一种新的教学模式——结构颠倒讲解法。下面以《英语泛读2》三单元 Section A 的文章为例对此模式进行介绍：

(1) 通过关键词帮助学生划分文章结构，将其分为 Part1(Paragraph1-2); Part2(Paragraph3-8); Part3(Paragraph9-11) (2) 让学生跳过第一部分的主旨大意，先集中于文章的主体部分—第二部分。由于这一部分的主旨大意寻找难度不小，先给学生以提示“Two disturbing trends are expressed”，再让学生在提示下寻找这两大恼人的趋势。寻找完成，提醒学生关注内在逻辑，

Read for Structure

• Part 1 (Para1-2):

The pace of progress on climate change is still too slow.

• Part 2 (Para3-8):

Two disturbing trends are expressed.

A. A surge in climate and extreme weather events - the world is on an unsustainable course.

B. The world's ongoing dependence on fossil fuels.

solution-too weak

+

problem

deteriorate

• Part 3 (Para9-13):

More efforts are needed in face of climate change.

(《泛读教程2》三单元结构分析部分 ppt)

找到这两大趋势之间的联系。此后,对“disturbing trends”进行总结,称其为“problem”。(3)找到了第二部分的主旨大意,让学生的注意力回到第一部分。根据第一自然段首句,可以得出主旨大意“The pace of progress on climate change is still too slow.”,同时,要让学生们意识到第一自然段的剩余部分和第二自然段都是对主旨大意的展开说明。此后让学生对这一部分的主旨大意进行总结,“progress”其实就应对气候变化的解决方法上取得的进步,由主旨句中的“too slow”可以得出“the solution to climate change is too weak”。(4)将第一部分和第二部分的主旨大意总结连在一起来看: The problem is quite serious.- The solution is too weak.-..., 引导学生猜测第三部分的内容,并将其印证为“More efforts are needed in face of climate change.”。这一结构分析方法颠覆了传统模式,忽略格式顺序,提取文章的内在逻辑: 问题-现状-解决方法,让学生们

接受起来更加容易,对于主旨大意的总结以及逻辑的推测也能更多地发挥学生的主观能动性,提高他们的学习兴趣和积极性。

四、结语

文章的整体把握是英语专业学生泛读课程重要的培养目标之一,而也是令很多同学头疼的一个症结。本文以笔者的两个教学实践为例,提出了寻找主旨大意,进行结构分析的新模式,提高学生学习的自主能动性和学习兴趣,从根本上提升学生对结构的分析能力和对文章的整体把握能力。

参考文献:

- [1] B.S 布鲁姆著,邱渊、王纲等译. 教育评价[M] 上海: 华东师大出版社, 1987: 83.
- [2] 刘婧. 大学英语泛读课程中的阅读策略新探[J]. 现代交际, 2020: 9-10.
- [3] 浦晨鹏. 在英语阅读中培养学生的整体把握能力[J]. 成才之路, 2007: 36.