

探讨希腊罗马神话对英语语言文学的影响

赵厚薇 龚华平

(中国人民大学外国语学院, 北京 100872)

【摘要】 希腊罗马神话作为世界文化遗产之一, 深深植根于西方文化的各个方面, 其中包括英语语言文学。这些古老的神话故事不仅令人着迷, 而且在英语文学中留下了深远的影响。从诗歌到小说, 从戏剧到影视作品, 希腊罗马神话都成为英语创作中不可或缺的元素, 为作品赋予了深刻的意义、象征和叙事上的可能性。本文将探讨希腊罗马神话对英语语言文学的影响。

【关键词】 希腊罗马神话; 英语; 语言文学

引言:

在英语语言文学中, 希腊罗马神话扮演着多重角色。它们不仅为作家提供了丰富的素材和启发, 同时也为文学作品赋予了深刻的象征意义和叙事框架。从古典时期的诗歌到当代的小说、戏剧和电影, 神话元素一直是英语文学中不可或缺的一部分, 为作品增添了文化的深度和情感的张力。

一、希腊罗马神话的历史和文化地位

希腊罗马神话作为古代希腊和罗马文化的核心组成部分, 承载了这两个古代文明的宗教、哲学、文学和艺术的精华, 对西方文化产生了深远的影响。首先, 希腊罗马神话的历史可以追溯至古希腊时期。古希腊的神话起源于原始宗教信仰, 后来逐渐发展成为具有系统性和完整性的神话体系。这些神话以神祇、英雄和怪物等角色为主要构成, 涉及诸如创世、神与人的互动、人类命运等丰富的题材。古希腊的神话深受宗教信仰的影响, 被视为解释世界和人类生活的重要手段, 同时也在诗歌、戏剧和艺术中得到了广泛的表现。随着罗马帝国的兴起, 古希腊神话在罗马文化中得到了吸收和延续。罗马人将希腊神话中的神祇和神话故事融入自己的宗教体系中, 形成了独具特色的罗马神话。与古希腊神话相比, 罗马神话更强调实用主义和功利性, 反映了罗马人的实际需求和价值观念。

二、希腊罗马神话在英语语言文学中的重要性

(一) 丰富的创作素材

希腊罗马神话作为人类最早的神话体系之一, 在西方文学和语言的发展进程中扮演着极为重要的角色。这些神话不仅蕴含着丰富的创作素材, 更为后世文学家们提供了一座取之不尽的创作宝库。从古希腊时期的荷马史诗到文艺复兴时期的莎士比亚戏剧, 再到现代时期的诗歌小说电影等, 希腊罗马神话在英

语语言文学中无处不在, 贯穿始终。首先, 希腊罗马神话赋予英语语言文学以极高的审美价值和艺术魅力。神话中那些神秘莫测、传奇浪漫的故事情节, 栩栩如生的人物形象, 丰富多彩的想象空间等, 为文学创作提供了大量可供挖掘和运用的元素。作家们可以借助神话中夸张生动的比喻、隐喻等修辞手法, 增强作品的表现力和感染力。同时, 神话蕴含的永恒主题如爱情、勇气、正义等, 也为文学作品注入了深邃的哲理内涵。其次, 希腊罗马神话为英语语言文学开辟了广阔的创作空间。这些神话本身具有极高的多元性和开放性, 为作家们提供了无穷无尽的创作可能。一方面, 作家们可以直接借鉴、改编神话故事的原型, 赋予经典全新的诠释; 另一方面, 他们也可以基于神话的框架和元素, 大胆创新, 注入新的思想内涵, 形成新的文学作品。无论是重新塑造已有的神话人物形象, 还是衍生出全新的情节线索, 希腊罗马神话为文学创作提供了源源不断的灵感。此外, 希腊罗马神话本身所蕴含的文化价值和人文内核, 也为英语语言文学赋予了独特的魅力。这些神话不仅折射出古希腊罗马人对于自然、生命、人性的独特思考, 更彰显了人类对美好生活的追求和对普世价值的向往。在英语语言文学作品中, 作家们往往能够通过神话元素, 传达出超越时空的普世议题, 引发读者对人性、社会、宇宙的深层思考。总的来说, 希腊罗马神话在英语语言文学中扮演着极为重要的作用。其丰富多彩的创作素材, 为西方文学注入了源源不断的创作活力; 其独特的艺术魅力和人文内核, 更是成为英语文学百花齐放的重要滥觞。从荷马到但丁, 从莎士比亚到弥尔顿, 一代代文学大师都在神话的承启中汲取了创作的灵感与营养, 让他们的不朽佳作熠熠生辉。

(二) 文学作品的象征意义

希腊罗马神话在英语语言文学中不仅提供了丰

富的创作素材，同时也赋予了文学作品以丰富的象征意义。神话中那些鲜活生动的人物形象、奇幻瑰丽的故事情节，都为后世文学家们营造了一个极富想象力的隐喻世界。作家们将这些神话元素巧妙地融入作品之中，赋予作品以更加深刻的内在意蕴，增强了作品的表现力和感染力。在英语语言文学作品中，希腊罗马神话人物形象常常被借代或比附于某种理念、情感或人格特质。如宙斯象征着权威和统治；阿波罗象征着理性和光明；维纳斯则代表着爱情与美。这些具象化的神灵形象往往比枯燥的道理更易于让读者产生共鸣，从而更深层次地渗透作品的寓意。著名英国诗人济慈曾将维纳斯比作一个女人的魅力和优雅，并由此反思时间对美的摧残。除了具体的人物形象，神话故事情节本身也常常被赋予象征意义。古希腊悲剧家埃斯库罗斯的名作《被缚的普罗米修斯》以普罗米修斯为人类偷火的故事为蓝本，却被赋予了更为深远的寓意——反抗命运、追求自由意志的英雄气概和人性的伟大。到了现代，著名诗人珀西·比希·雪莱的抒情长诗《普罗米修斯解脱》更是借此神话寓意宣扬反抗压迫、争取自由的理念。神话故事蕴含的寓意往往是多层次、开放式的，为文学家提供了广阔的发挥空间。他们可以根据自身独特的审美取向和思想内核，对神话故事进行重新解读和创造性转化。英国浪漫主义诗人济慈在长诗《恩底蒙和赛普尼》中，将希腊神话中赛普尼被太阳神一夜所爱的故事，诗意地比喻为人性对美丽事物的追求和对艺术的渴望。而象征主义大师笛纳穆那广为人知的长篇小说《悲惨的芭蕾舞女伶》，则将泪多克斯事件比作一场暗夜般的悲剧。总之，希腊罗马神话为英语语言文学注入了丰富多彩的象征意义，成为文学家们表达思想情感、展现审美理念的一种有力载体。无论是具体而微的人物形象，还是抽象而宏大的故事情节，神话都为文学作品增添了别样的艺术魅力。许多不朽文学名作的生命力，正源于它们借用希腊罗马神话元素所体现的独特的象征内涵。这种跨越时空的人文意蕴，正是神话在现代文学中延续生命、熠熠生辉的关键所在。

（三）叙事模式和结构

希腊罗马神话不仅为英语语言文学提供了丰富的创作素材和象征意义，其独特的叙事模式和结构也对英语文学产生了深远影响。这种影响体现在两个方面：首先，希腊罗马神话为后世文学奠定了一种基本的叙事模式。这种模式以英雄传奇为主线，通过一个个精彩绝伦的冒险故事，展现人物的非凡人格和气概。无论是荷马史诗中的奥德赛和特洛伊战争，还是古罗马诗人维吉尔的《埃涅伊德》，都呈现出一

种宏大叙事、史诗般的风格。英雄们在神祇的引领下，经历一番曲折磨难的冒险之旅，最终获得胜利和救赎。这种以英雄事迹为主线、穿插神话元素的叙事方式，成为后世英语长篇小说和史诗等的基本模板。其次，希腊罗马神话中独特的结构元素也为英语文学作品赋予了新的活力。众神并存的框架结构、人神共生的双线叙事、戏剧冲突与高潮迭起的情节安排等，使作品蓬勃向上、情节环环相扣、悬念迭起。以《伊利亚特》为例，荷马将人神两个层面的故事巧妙交织，上界众神争论纷飞、下界英雄杀伐决一死战，构成了一幅波澜壮阔的史诗画卷。这种叙事手法为后世文学创作提供了宝贵借鉴。除了宏大叙事的影响，神话中夸张的修辞手法和隐喻形象也为英语文学赋予了独特的艺术魅力。众神的形象往往具有一定的固定意象，如雄鹰象征宙斯、火炬象征普罗米修斯等，这为文学创作增添了生动的形象性。同时神话中常见的反复、对比、夸张等修辞，使得文学作品语言朴实有力，富有画面感。这种极富想象力的表现手法，推动了英语文学语言在意象、比喻等方面的革新和发展。总的来说，希腊罗马神话的独特叙事模式和结构对英语语言文学产生了深远影响。史诗般的宏大叙事风格、环环相扣的情节结构、生动形象的语言手法等，都为后世文学创作提供了重要借鉴。从但丁的《神曲》到弥尔顿的《失乐园》，从斯宾塞的《仙后》到雪莱的诗作，无不能看到神话叙事元素的影子。正是这种源远流长、百川归海的互鉴和承袭，汇聚成英语文学灿烂多元的创作活力和艺术魅力。

三、神话在英语语言文学中的传承与发展

（一）古典时期的传承

在英语语言文学的古典时期，希腊罗马神话扮演了至关重要的角色，其传承和发展对于塑造英语文学的基础和格局产生了深远的影响。首先，古希腊罗马神话的传承可以追溯到古代希腊和罗马文学的起源。在古希腊时期，神话故事被诗人们用来传颂和表达。荷马的《伊利亚特》和《奥德赛》等史诗作品，充满了希腊神话中的英雄传奇和神祇故事，成为古希腊文学的经典之作。在古罗马时期，维吉尔的《埃涅阿斯纪》等史诗作品也将希腊罗马神话中的故事与罗马的历史相结合，为罗马文学的发展奠定了基础。其次，在中世纪和文艺复兴时期，希腊罗马神话的传承在英语语言文学中得到了延续和发展。在中世纪的欧洲，基督教盛行，但希腊罗马神话的故事仍然在文学作品中得到了体现。例如，许多中世纪的骑士传奇故事中，常常描绘了神话英雄的壮举和冒险。而文艺复兴时期，希腊罗马神话则成为文艺复兴运动的重要源泉之

一。文艺复兴时期的文学家们翻阅希腊罗马古典著作，重新发现了其中蕴含的文学和艺术之美，为文艺复兴时期英语文学的复兴提供了重要的灵感和动力。

（二）中世纪与文艺复兴时期的演变

在英语语言文学的中世纪与文艺复兴时期，希腊罗马神话经历了一段充满变革和演变的历程，对文学作品的创作和发展产生了深远的影响。首先，在中世纪时期，基督教在欧洲盛行，但希腊罗马神话的影响仍然存在于文学作品中。中世纪的文学作品常常描绘了神话中的英雄传奇和神话故事，这些作品被广泛传播并成为当时文学的重要组成部分。例如，中世纪的骑士传奇故事中，常常出现了希腊罗马神话中的英雄形象，如亚瑟王和他的圆桌骑士们。这些作品既传承了古代神话的叙事传统，同时也受到了基督教文化的影响，形成了独特的中世纪文学风格。其次，在文艺复兴时期，希腊罗马神话再次受到了重视和重新发现。文艺复兴时期的文学家们翻阅古希腊和古罗马的经典著作，重新发现了其中蕴含的文学和艺术之美，将希腊罗马神话作为文学创作的重要素材。例如，在文艺复兴时期的意大利，诗人们通过重新发现和翻译希腊罗马古典文学作品，将其中的神话故事融入他们的诗歌和戏剧中，为文艺复兴时期的文学复兴提供了重要的灵感和动力。

四、神话对英语语言文学的影响与意义

（一）为作品提供叙事框架和结构安排

希腊罗马神话中的丰富故事情节、神祇形象和传奇人物，为文学作品提供了丰富多样的叙事元素和结构模式，使得作品得以更加生动和丰富地展现。首先，神话故事中的传奇人物和神祇形象为作品提供了丰富多彩的角色。这些角色往往具有丰富的性格特点和情感体验，如爱神维纳斯的美丽与情感、智慧女神雅典娜的聪慧与战略、英雄奥狄修斯的勇气与智慧等等。作家可以借助这些角色，塑造出具有鲜明个性和深刻内涵的文学形象，从而丰富了作品的人物群像，提升了作品的艺术价值。其次，神话故事中的丰富情节和戏剧性冲突为作品提供了丰富的情节元素。希腊罗马神话中的故事情节往往充满了悲剧性的命运安排、复杂的人际关系以及英雄的奋斗与挣扎。这些情节元素不仅可以使作品的情节更加紧凑和引人入胜，同时也为作品注入了戏剧性的张力和情感冲突，使得作品更具有感染力和吸引力。此外，神话故事中常见的叙事模式和结构框架为作品提供了丰富的叙事范式。从史诗般的叙述到复杂的情节编排，从英雄之旅到命运之轮，希腊罗马神话中的叙事模式为作家提供了多种叙事技巧和手法。作家可以根据自己的创作需

要，选择合适的叙事模式和结构框架，从而构建出独特而丰富的文学世界。

（二）激发读者的想象力和情感共鸣

希腊罗马神话中蕴含着丰富的想象力和情感，其故事情节、神祇形象和象征意义常常能够触发读者的想象力，引发读者的情感共鸣，从而增强了读者对作品的理解和欣赏。首先，神话故事中丰富多彩的神祇形象常常激发了读者的想象力。希腊罗马神话中的神祇形象具有超凡的能力和非凡的外貌，如美丽的爱神维纳斯、强大的雷神宙斯、智慧的女神雅典娜等等。这些神祇形象常常以人类无法企及的方式存在，激发了读者对于神秘与神奇的向往和想象，使得读者能够在文学作品中体验到一种超越现实的奇妙感受。其次，神话故事中的情节和人物常常引发了读者的情感共鸣。希腊罗马神话中的故事情节常常涉及人类命运的起伏、爱情的甜蜜与痛苦、友谊与背叛等丰富多样的情感体验。读者通过阅读这些神话故事，常常能够感受到情感的震撼和共鸣，从而与作品中的人物情节产生共鸣，体验到文学作品所传达的深刻情感和人性真实性。

结束语：

从古代诗人到现代作家，神话故事一直在英语文学中扮演着重要角色，为作品赋予了深层次的意义和丰富的象征。通过对这些古老故事的重新诠释和再现，英语文学不断焕发出新的生机与活力。然而，神话与文学的关系并非静止不变，它们随着时代的变迁而不断演变和重塑，为文学创作带来了无尽的可能性。在未来，期待希腊罗马神话继续在英语语言文学中发挥重要作用。

参考文献：

- [1] 包英超. 希腊罗马神话故事对英语语言文学的影响[J]. 边疆经济与文化, 2016 (10) : 2.
- [2] 宋丽珏. 希腊罗马神话对英语语言文学影响浅说[J]. 广东广播电视大学学报, 2004, 13 (3) : 3.
- [3] 刘虹. 希腊罗马神话对英语语言文学的启示分析[J]. 教育教学论坛, 2017 (8) : 3.
- [4] 盛嘉娴. 探究希腊罗马神话对英语语言文化发展的影响[J]. 空中美语, 2020 (2) .

作者简介：

赵厚薇，女，研究生，研究方向：英语语言相关研究；

龚华平，女，汉族，研究生，研究方向：英语语言相关研究。