

双减视域下小学语文写作教学策略解析

马德铮

(山西省晋中市介休市裕华小学, 山西 介休 032000)

【摘要】在双减视域背景下提高小学语文写作教学的质量,对帮助学生掌握写作知识,以及提高学生写作水平有着很重要的帮助。因此为了能够全面达到双减视域背景下小学语文写作教学的目标要求,文章结合实际,在论述双减政策背景下小学语文教学必要性的同时,对语文写作教学存在的问题现状以及控制思路进行了详细探讨。

【关键词】双减视域;小学语文;写作教学;策略研究

一、引言

在双减政策背景下,想要全面提高小学语文写作教学的效果以及质量,就需要严格的按照。双减政策理念构建出更为科学有效的教学方式,这样才能够达到小学语文写作教学的目标。

二、双减政策下小学语文教学的必要性

在语文教学中融入双减政策措施,可以大幅提升教学的质量和效率,学生的学习压力也会相应的降低,从而具备较高的自主能力,课堂的氛围变得更加的轻松、愉悦,教师也会投入更多的精力进行教学设计,让教学在高质量的环境之下逐步的完成,实现良性循环。双减政策合理的应用到实践中,语文教学的发展会变得更加的迅速,也会符合我国的素质教育发展的战略要求,为全社会培养更高素质的综合性人才。双减政策合理的使用,能够降低学生的学习压力,学生会有更加丰富的时间学习自己感兴趣的知识或者技能,学习更加有兴趣,养成良好的学习思维模式,不会受到应试教育思维的限制,为全社会的发展做出贡献。

三、目前小学语文写作比较普遍存在的问题

(一) 学生缺乏写作兴趣

在目前的小学教育中,有些学生没有充分的认识到写作的重要性,在教师布置写作任务之后,往往会选择敷衍的态度对待,没有认真完成写作练习。由于学生对待写作的态度就是不正确的,在课堂学习也不会有正确的对待,所以导致写作学习效果比较差。一些学生将写作的学习和其他内容的学习等同起来,兴趣比较低,会存在不想写、不愿写的心态,导致课堂学习的效果和质量比较差,往往不会集中精力学习知识,甚至会对写作学习存在厌烦、抵触的态度,无法积极的配合教师完成教学任务,给自身的技能发展造成不利的影响。

(二) 写作内容缺乏真情实感

高水平的文章必须是反应真实情感和经历的,将社会现象反应出来,体现出人们的真情实感,有着重要的价值。使用大量的华丽辞藻堆砌出来的文章看似非常靓丽,但是实际价值往往比较低,只有蕴含了真情实感的文章,才会成为无价的宝物。所以,在目前的小学生语文学习中,不能只是贪图漂亮的辞藻,而是要用真情实感来感染读者,讲述自己内心真实的想法,实现情感上的共鸣。现代社会高速发展之下,人们的生活节奏不断的加快,计算机、网络充斥在人们的日常生活中,这种发展趋势之下,很多人都会抛弃传统的东西,往往都不会为了抒发自己的情感而写作,很少有学生会接触到真实的情感,对于社会、人生、梦想的问题没有深入思考,也不会将这些内容写入到文章中。当前很多的中小学生都会接触比较多的电子类产品,手机、平板电脑是必不可少的生活使用工具,有很多知识都是通过网络获取的,虽然通过手机可以掌握比较多彩的咨询,但是却不能将其使用到作文写作中,而对于人的感染力也不是通过一个图片或者视频能够表现出来的,无法明确的表达出来。所以很多小学生在面对写作时,都会存在无话可说、无话可写的情况,这与现代人们生活的碎片化体系存在直接的关系,小学生已经开始进入到探索世界的行列中,而过早的接触到社会上的气息必然会造成一些不良风气的感染与影响,往往无法获取足够的知识,也不能系统性的学习某些知识。只有充分的引导学生,能够在写作中抒发自己的真实情感,做一个敢说、敢做、愿意说、愿意做的人,给社会培养更多高素质的人才,也会逐步的解决社会存在的问题,解决实际生活和学习的问题,引导社会舆论,促进社会公平与发展。

（三）写作思路狭隘，缺乏创新

语文学习的过程中，写作是重要的学习内容，必须在掌握大量基础知识、大量阅读文章以及深深感悟生活的情况下，才会书写出真情实感的文章。如果学生的生活经历不足，也没有培养良好的阅读与写作的习惯，必然会造成写作时思路上受到限制，内容也无法实现突破，协作的方法掌握程度也比较差。比如教师在布置学生暑假写作任务时，如果教师布置的是10篇日记写作任务，并且让学生随意选择其中的10天来进行写作，这样就会导致有些学生的10篇日记的内容基本相同，不会存在明显的差异，很多人都会像记流水账一样写作日记，并不会从写作目的、写作要求方面出发进行调整，写作的意义和目的也不能展现出来，学生的思维受到很大的限制，转换思维能力不足，造成多篇日记的写作内容和手法是基本相同的，只是为了完成教师下达的任务，甚至有些学生会在开学前的一天突击完成全部日记写作，直接抄袭自己曾经看过的作文或者文章的内容，甚至直接从网络上摘抄下来。除此之外，小学生在完成其他写作任务上也会存在模板或者套用的情况，只有少数学生会在写作前梳理写作思路，并且创作出让自己满意的作品。模仿是最初的学习方法，对于任何知识的学习都会有一定的帮助，自古以来就有“天下文章一大抄”的说法，但是要想模仿之后获得自己和他人的认可，才是最重要的，这样才能更好的学习。

（四）学生的写作过于口语化或者官方化

把写作作为语文成绩的时候，家长就会对学生的写作能力进行充分的重视，但是多数家长都会选择“题海”战术，给学生布置过多的作文题目进行写作训练，或者直接背诵大量的优秀文章或者模板来进行作文的学习，但是却限制学生背诵大量的书籍来进行知识的积累，认为读过多的课外书会比较浪费时间，没有重视阅读体验和基础知识的掌握，极大的影响知识的学习和使用。而这种学习和训练的方式，容易让学生在在学习中面临着巨大的压力，也不会有浓厚的学习兴趣，对于培养学生的思维能力和水平会产生不利的影响，甚至会形成定向思维模式，无法突破自我，也不会通过真情实感来表达自己的内心想法，造成学习质量和水平很差，对于全面的发展也是无益的。在现代社会发展之下，尤其是双减政策的有效落实之下，两极分化的情况非常常见，一种情况是因为学生的习惯进行高效率的写作，将一些没有意义的语句都堆砌到文章中，造成文章内口语化比较严重，语句美感性比较差；另外一种情况就是学生背诵了比较多的

作文素材，在写作的过程中会存在套用模板的情况，使用优美语言的句子，其本质来说也是堆砌出来的文章，没有真情实感。

四、传统教学模式下小学语文写作教学的问题

（一）写作教学模式过于传统化形式化

小学语文教师往往会受到较大的传统观念影响，教育教学中，传统教学模式为主，这就造成写作的教学存在形式化严重的情况，只把具体的事例和好词好句背诵下来套入到写作的文章中。但是小学生的年龄都比较小，生活经验明显的不足，无法真正的理解好词好句的内容，也不会掌握更好的使用方法，会存在生搬硬套的情况。教师在教学处理中，作文素材的积累问题比较常见，首先是要学生充分的理解句子的含义，让学生和生活联系起来，深入到生活中，了解作文素材的真正含义，从而通过这种方法更好的认可素材的内容，还能够真实的表达出个人的观点，不能存在教学模式化的影响。

（二）布置的写作任务不符合学生写作能力的水平

小学语文教材也处于不断的发展变革中，收录的文章都是非常优良的，但是教师在教学的过程中，并未把这些文章应用到写作教学中，导致学生的写作兴趣并不高，在日常练习中，也没有突出写作能力的培养，只是一味的做练习，不能将写作和自己的生活联系起来，材料的选择也有很多的问题，无法按照规定的步骤开展学习和训练，造成学生的写作水平普遍较低，对于学生的写作水平提升不能达到要求。

（三）不重视基本语文知识的积累

教师在写作教学的过程中，很多情况下都会让学生背诵例文例句进行教学，而这些教学方式并不能营造出良好的写作学习氛围，没有照顾到一些写作能力比较弱的学生，对于词句的运用、修辞手法的使用上部熟练，无法将写作有效的铺垫下去。教师对于语文知识的学习重视度不足，并未观察生活现象，语文知识的存储也比较不足，盲目的跟随教师练习写作，必然会造成写作练习效果比较差，极大的影响教学质量 and 效果。

五、双减视域下小学语文写作教学策略解析

（一）教师需提高自身素养

在双减视域下，语文教学中必须突出教师的引导性的作用，教师具备较高的专业素质和水平，才能更好的引导学生，让学生掌握足够的写作知识和技能。积极引导和鼓励能够创新，重视专业知识和素养的学习。教师可以通过假期的时间来学习作文的相关知识，善于观察生活中的思想，在小学语文写作中突

出学生作为学习的主体,才能更好的发现学习中的问题,解决一系列的学习问题,重视写作习惯的培养,提高写作能力水平。

(二) 教师制定合理教学计划

小学语文教师在写作教学中,充分的了解双减政策的相关内容,对于小学语文写作有更加深刻的认识,切实提升教学质量和效果,发挥出教学的引导性工作,促进教学难度和水平的全面提升。短期计划的内容要具体情况做出必要的调整,明确相应的教学目标,并且将目标分段处理,制定出切实可行的教学计划,让小学语文的写作教学顺利实施。同时,教师应该重视和学生之间的沟通和交流,了解学生学习中的问题,讲解一些学习的难题,特别是一些不善言辞的学生,教师要帮助其敞开心扉,将自己内心的东西说出来。教师和学生尽量的成为朋友,能够随时关注学生的心理状态和成长的情况,使用鼓励的语言让学生表达自己,促进学生的全面发展。

(三) 写作教学与实际生活相结合

观察生活是实现写作内容充实性的关键手段,学生的生活环境就是最好的写作素材,无论是发生在学生身上的事情,或者是听说到的事情,都可以将其应用到写作中,把具体的事例与学生自己的真情实感有效的联系起来。教师必须重视学生的观察能力培养,让学生具备敏锐的眼光,具备较高的观察能力,也会让学生思考事件背后的道理。同时,也不能完全的扼杀学生的想象力,让学生能够发现生活中的美好事物,通过幻想的方式来丰富自己的思想,同时能够明白学习的道理,不会以偏概全的理解,才能更好的丰富思想和方式。教师对于学生的作品应该有正确的态度,掌握相应的写作技巧,更加热爱生活,积极的投入到学习和生活中,为今后学生的发展起到一定的促进作用。

(四) 写作教学中注重培养学生积累写作素材的意识

写作水平的提高除了应该重视情感、生活的感悟之外,还应该充分的重视写作素材的积累。素材的积累一般是自己生活的积累,身边发生的事情,也可以是看到的一些社会现象。学生通过阅读新闻、书籍等方式积累素材,教师应该重视双减政策的学习和体会,积累相关的知识,比如布置摘抄作业,及时的摘抄相关的好词好句,把日常阅读和生活中看到的优秀素材句子记录到本子上,然后可以让学生交叉学习,相互学习和进步。此外,教师还要起到引导性的作用,给学生提供足够的写作和摘抄的素材,并且逐步的培

养学生的积累和学习的意识,更多的思考才能实现自我能力的提升。

(五) 通过趣味教学法激发学生的写作兴趣

小学生的年龄比较小,尤其是刚刚进入小学的学生,往往注意力比较差,对于文字类的学习内容会有一些的抵触心理,导致写作学习的积极性很差。所以教师应该充分的利用双减政策措施,要充分的利用学生的竞争精神,在布置写作任务后,选择出一些优秀的作品,对于学生进行奖励。也可以播放一些学生比较感兴趣的动画节目,让学生在动画故事中分别编排故事,具备一定的自主学习意识和创新意识,能够积极的投入到写作学习中。

(六) 纠正学生写作口语化和模式化问题

写作并不是短期的学习内容,应该长期的开展学习才能获取一些成绩,必须加强日常的训练。在双减政策中,更加突出学生的综合能力培养,不能过多的布置学习任务,否则将会导致学生出现逆反的心理,学习效果和质量会变得更差。所以教师应该重视学生写作能力的培养,应该逐步的转变口语化、模式化的问题,引导学生思考,深度挖掘生活的内容和道理,切实提升学生的语言组织能力丰富写作形式,促进学生的综合能力提高,实现全方位发展。

六、结语

综上所述,双减视域下小学语文写作教学有了很大的改变,教育活动的开展要重视学生综合素质的培养,必须坚定不移的执行双减政策,改变传统教学模式,重点培养学生的综合素质和能力,才能实现全面发展,为社会培养更多高素质的人才。

参考文献:

- [1] 熊艺.“双减”背景下小学语文微作文写作指导策略[J].教育艺术,2021(12):20.
- [2] 王燕.重视写作指导,提高小学语文高段写作教学有效性[J].新课程(上),2018(11):255.
- [3] 张思宇.小学语文写作教学中存在的问题、原因及提升策略[J].课外语文,2017(19):135-136.
- [4] 龚晓云.谈双减引导下小学语文趣味性阅读创新模式的构建[J].新课程,2022(05):134-135.
- [5] 李维,王爱国.增减之间,“双减”落地见效[N].黄冈日报,2021-10-31(002).

作者简介: 马德铮, 1969年12月生,女,河北唐县人,2010年1月毕业于天津师范大学,小学教育专业,本科,现为中小学高级教师,从事30多年小学高段语文教学兼班主任。