

农村公共文化服务中红色文化传承研究

杨喆

(柳州铁道职业技术学院, 广西 柳州 545006)

【摘要】红色文化是中国共产党领导下的革命文化,在长期的革命斗争实践中逐渐形成,是中国共产党人的精神支柱和政治灵魂,在农村公共文化服务中传承红色文化对丰富农村公共文化服务体系、促进农村文化事业发展、提升农民群众思想道德素质、培养新型农民具有重要的意义。本文研究中提出了红色文化传承的主要路径,望能提供参考帮助。

【关键词】农村公共文化服务;红色文化;文化传承

引言

党的十九大报告指出:“中国特色社会主义进入新时代,我国社会主要矛盾已经转化为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾。”当前,我国已进入全面建成小康社会决胜期,这就需要加快农村公共文化服务体系建设,大力传承和弘扬红色文化。红色文化是中国共产党在新民主主义革命时期创造的先进文化,是中国共产党和中华民族精神财富的重要组成部分,是中国共产党领导人民在革命、建设和改革开放实践中创造的精神财富。当前,在推进农村公共文化服务中传承红色文化对于丰富农村公共文化服务体系、促进农村文化事业发展、提升农民群众思想道德素质具有重要意义。

一、红色文化融入农村公共文化服务的必要性

(一)能有效增强农民文化自信

文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信,是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。中华民族伟大复兴绝不是轻轻松松、敲锣打鼓就能实现的,需要我们始终坚定对自己民族的文化认同和文化自信,不断推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。而在我国广大农村地区,农民群众作为农村公共文化服务的直接对象,是农村公共文化服务的主要传承主体,因此红色文化的传承在增强农民文化自信方面发挥着重要作用。

红色文化是中国共产党在长期革命斗争实践中形成的一种先进文化,其产生和发展有着特定的历史条件和时代背景,它不仅是中國革命胜利的精神动力,也是中华民族发展壮大的精神动力。它所蕴含的价值理念、思想意识、道德规范、审美情趣等对农村广大人民群众具有重要影响,是培育农民群众政治认同和思想道德素质的重要源泉。通过红色文化传承可以进一步坚定农民群众的理想信念、加强思想道德建

设、提升农民群众文明素质。

在新时代农村公共文化服务中传承红色文化有利于培育农民群众对党和国家、对中国特色社会主义道路的高度认同,有利于农村广大农民群众牢固树立“四个自信”。党和国家长期坚持红色革命传统教育,不断丰富红色文化内容,引导广大农村人民群众特别是农民群众继承和发扬中国共产党艰苦奋斗的优良传统作风^[1]。因此,在农村公共文化服务中传承红色文化有利于培养农民群众对中国共产党和社会主义制度的高度认同。

(二)能有效促进农村文化事业发展

农村文化事业发展是新农村建设的重要组成部分,农村公共文化服务体系中传承红色文化,能够促进农村文化事业的发展,促进农村公共文化服务体系建设。

首先是能为社会主义精神文明建设提供重要支撑。在新时代,红色文化为社会主义精神文明建设提供了精神动力、道德滋养和文化条件,将红色文化与社会主义精神文明建设相结合,能够有效地促进社会主义精神文明建设,满足人民群众对美好生活的需求。

其次是能为繁荣农村精神文化生活提供动力源泉。在新时代,传承红色文化能够丰富农民群众的精神世界,有利于提高农民群众的思想道德素质。

再次是能为传承红色基因、弘扬优秀传统文化提供载体。在新时代,红色基因蕴含着丰富的思想内涵和政治精神,传承红色基因可以弘扬优秀传统文化,增强中华民族的凝聚力和向心力。

最后是能为建设社会主义核心价值体系提供思想基础。在新时代,红色文化能够为社会主义核心价值体系建设提供理论基础、价值支撑和精神动力。

(三)能丰富农民群众的精神文化生活

农民群众是农村文化发展的主体,也是农村公共

文化服务的受益者，他们能够通过参与文化活动获取知识和信息，丰富自己的精神世界。目前，我国广大农村地区经济发展水平较低，农民群众的文化生活比较单调乏味。要丰富农村地区的文化生活，就必须为农民群众提供更多的公共文化服务。然而，当前农村公共文化服务中存在着诸多问题，如基础设施建设不完善、投入资金不足、人才缺乏等。红色文化是中国共产党在长期革命和建设过程中形成的先进文化，它具有鲜明的时代特征和历史价值。在新时代传承红色文化，不仅可以提高农民群众的思想道德素质和科学文化素质，还能让农民群众更好地了解我国在各个时期的国情党情和历史发展历程，使他们能够更加坚定自己的理想信念。同时，传承红色文化也有利于丰富农民群众的精神世界，在学习红色文化过程中陶冶情操、增长知识、提升能力。此外，将红色文化与农村公共文化服务体系相结合还有利于提高农民群众对农村公共文化服务的满意度。因此，传承红色文化在丰富农民群众精神世界中具有重要作用。

（四）红色文化能有效提升农民群众思想道德素质

农民群众思想道德素质的提高，是新时期加强和创新农村公共文化服务的重要任务，也是社会主义精神文明建设的重要内容。当前农村公共文化服务建设中农民群众思想道德素质参差不齐，主要表现为：对党和国家的路线方针政策理解不够深入，思想政治觉悟不高，个人主义、利己主义等不良现象时有发生；农村文化基础设施薄弱，农民群众对农村文化事业的参与程度不高，农民群众文化生活较为单一，大多数农民群众并没有经常参加文化活动的习惯；一些农村地区思想道德教育工作的开展还存在着一定的形式化问题，如红色教育宣传内容多为口号和标语等，形式较为单一、枯燥^[2]；部分农村地区缺乏对红色文化精神内涵的深入挖掘和继承创新，导致部分红色文化资源面临着流失和被遗忘的困境。在这种情况下，将红色文化融入农村公共文化服务体系建设中来，能够有效提升农民群众思想道德素质。农村公共文化服务中传承红色文化要坚持以人为本，不断创新思想道德教育方式和手段。具体来讲，要充分利用现代化科技手段创新教育方式和手段，将红色文化教育纳入中小学课程中去。通过网络媒体平台、党校课堂、图书馆、博物馆等方式对农民群众进行红色文化教育宣传教育。

二、红色文化的传承路径

（一）提升对红色文化价值的认知

红色文化是中国共产党领导人民群众在革命斗争过程中创造的一种先进文化，它是中国共产党的先进分子在中国革命、建设和改革中的创造，其核心

内容是革命精神，它所包含的革命精神内涵主要有：对理想信念的坚守、对党和人民的忠诚、对理想信念矢志不渝和人民高度负责等。这些革命精神不仅体现了中华民族在不同时期顽强拼搏、不畏牺牲、不惧艰险的意志品质，而且体现了中国共产党人在革命斗争过程中所具备的崇高道德品质。红色文化作为中国共产党先进文化的重要组成部分，它与马克思主义相结合产生了毛泽东思想，与中国特色社会主义相结合产生了中国特色社会主义理论体系，与中华优秀传统文化相结合产生了中华民族精神，是社会主义先进文化的重要组成部分^[3]。红色文化具有广泛的社会影响，它不仅推动着农村地区经济发展，而且对于提升农民群众思想道德素质具有重要意义。由于农民群众是红色文化的接受者，也是红色文化传播的主体和受益者。因此，通过加强对红色文化价值的宣传，可以帮助农民群众更好地理解和认识红色文化对自身思想道德素质提升所具有的重要意义。

首先，要通过多种形式进行宣传教育活动，让农民群众了解到红色文化内涵、精神实质等方面内容。例如在宣传红色精神时可以通过革命歌曲、革命故事等形式使农民群众更好地了解和认识到革命精神。其次，要充分利用农村公共文化服务场所、宣传教育活动场所、文化馆、图书馆等各种载体进行宣传教育活动，使农民群众更好地了解红色文化内涵和精神实质等方面内容^[4]。最后，要通过学校教育、课堂教育等方式进一步加强对农民群众思想道德素质提升所具有重要意义的宣传教育。可以通过红色文化教育活动、举办红色主题展览等方式使农民群众进一步了解和认识到革命精神对自身思想道德素质提升所具有的重要意义。

（二）促进农村公共文化服务与红色文化融合

要根据农村实际情况，建立健全红色文化传承与建设机制，发挥各部门优势，共同开展农村红色文化教育活动。政府各部门应高度重视红色教育活动的开展，不断创新红色文化教育方式方法，丰富红色文化教育内容和形式。如将红色文化教育活动纳入学校课程中去；组织开展参观革命遗址、聆听革命故事等活动；通过举办讲座、讲座等形式加强对农民的思想政治教育；利用各种传统节日，开展各种传统文化教育活动。要深入挖掘红色文化资源中的优秀内涵，提高人们对红色文化的认识和理解。同时要强化保护意识，传承革命精神和传统美德，大力宣传中国共产党在农村的光辉历程和丰功伟绩，发挥好榜样示范作用^[5]。

（三）构建红色文化教育长效机制

农村公共文化服务是国家文化事业的重要组成

部分，是全面建成小康社会、构建社会主义和谐社会的重要内容。因此，必须在农村公共文化服务中传承红色文化，要以马克思主义为指导，坚持以人为本，弘扬主旋律，把提高农民群众的思想道德素质、科学文化素质和健康素质作为出发点和落脚点，把红色文化教育作为农村公共文化服务体系建设的重点内容来抓，加强领导、完善制度、创新方法、强化保障，积极构建起农村公共文化服务中红色文化教育的长效机制，增强农民群众的文化获得感、幸福感和安全感，为推进乡村振兴提供强大精神动力和智力支持。

在此基础上要做好几项工作：

一是充分发挥政府作用。政府作为红色文化的传承主体，应将红色文化传承纳入当地经济社会发展规划，建立相应的领导体制和工作机制，负责组织实施对红色文化的保护、宣传和利用。要切实履行政府责任，把红色文化传承工作纳入当地经济社会发展的总体规划中与当地经济社会发展规划同部署、同推进、同检查。在组织领导方面，应建立健全文化工作机构，并将其作为加强文化建设的重要抓手和平台，以统筹协调有关部门的工作。在考核机制方面，应制定切实可行的考核办法，把红色文化教育纳入农村公共文化服务体系建设的考核中去考核。在管理机制方面，应加强对农村公共文化服务中红色文化教育工作的管理，建立相应的管理机制。

二是创新红色文化传承的方法，提高红色文化传承的效果。1. 要整合资源，创新工作机制。依托革命遗址、纪念馆、党史馆、烈士陵园等红色文化教育基地，统筹建设好农村文化活动中心，丰富农民群众的精神文化生活；2. 要充分发挥党员干部和农村文化骨干的作用，鼓励他们通过撰写文章、拍摄视频等形式进行传承；3. 要大力培育和发展农村文化产业，发展乡村旅游；4. 要创新红色文化教育方式，充分利用网络技术、微信公众号等平台开展红色文化传播活动，增强红色文化的感染力和渗透力；5. 要加强组织领导，建立农村公共文化服务中红色文化教育的协调机构，加强对农村公共文化服务中红色文化教育的研究和指导。

（四）拓宽投资渠道，支持和发展红色文化教育事业

在农村公共文化服务中传承红色文化，不仅要发挥政府的主导作用，更要注重发挥社会力量的作用。因此，政府应通过政策引导、资金扶持等方式，吸引社会各界力量参与到农村公共文化服务中来。

政府可通过制定优惠政策，鼓励民间资本参与农村公共文化服务，以此来拓宽投资渠道，推动红色

文化传承事业的发展。例如江西国有企业是一家集红色文化教育、红色旅游开发、红色产业投资于一体的大型国有企业。该企业拥有井冈山革命博物馆、井冈山烈士陵园、中国工农红军纪念堂等一批国家级重点文物保护单位，在井冈山市打造了“红井”景区、“黄洋界”景区等一批独具特色的旅游景点。该企业通过整合社会资源，实现了多元化的投资方式，不仅降低了投资风险，也提升了资金的使用效率。同时，该企业还通过盘活农村闲置资产，将资源优势转化为经济优势；通过农村资源开发利用、文化产业发展等方式，为农村公共文化服务中传承红色文化提供了资金保障。

结语

综上所述，在农村公共文化服务中传承红色文化，是新时代赋予我们的新任务，更是新时代中国特色社会主义建设的重要任务，需要我们在继承红色文化精髓的同时，不断探索、不断创新，使红色文化能够继续融入农村公共文化服务之中让其在社会主义新农村建设中发挥更加积极的作用。

参考文献：

- [1] 朱江宁，刘奕涛. 新时代乡村红色文化保护传承与发展研究——以广东梅州马图村为例 [J]. 魅力中国, 2021 (28) : 308-310.
- [2] 庞小翌. 红色文化传承与乡村文化振兴有机融合研究——以张家港市高新区（塘桥镇）金村为例 [J]. 农村科学实验, 2021 (36) : 10-12.
- [3] 赵如山，韩建伟. 红色文艺——建设社会主义新农村的号角——以河北省乐亭县保护和传承红色文化为例 [J]. 大众文艺, 2012 (23) : 193-194.
- [4] 王云飞，赵学强，仇玉珠. 乡村振兴背景下红色文化的传承与发展探究——以乳山市田家村为例 [J]. 艺术科技, 2021, 34 (11) : 122-123.
- [5] 张敏，朱根松，孙玉，等. 乡村振兴视域下赣南苏区农村青少年红色文化教育的现状及路径研究——以赣州市兴国县H村为例 [J]. 人文之友, 2021 (22) : 252-253.

基金项目：广西壮族自治区教育厅2023年度广西高校中青年教師科研基础能力提升项目：“广西农村红色文化传承与乡村振兴产业耦合发展研究”；项目编号：（2023KY1425）

作者简介：

杨喆（1970.02-），女，壮族，广西柳州人，研究生学历，教授，研究方向：思想政治教育。