

试论传统文化在小学语文教学中的渗透

马福林

(甘肃省东乡族自治县凤山乡南岭小学, 甘肃 东乡族自治县 731400)

【摘要】随着当前时代的飞速发展教育的不断改革,我国对学生的培养提出了更高标准,要求落实素质教育理念,将中华优秀传统文化渗透到教育中。在中华上下几千年的历史长河中,衍生出了无数先辈伟人终其一生研究出的知识,是我国精神宝藏,值得中华儿女不断地学习与传承。语文这门课程一直以来都与传统文化息息相关,可以说语文就是中华文化的一部分。所以将传统文化渗透到语文中势在必行。本文就针对传统文化在小学语文教学中的渗透展开研究探讨。

【关键词】传统文化;小学;语文教学

前言:

为了顺应新课改革的教育方针,在保证小学生学习成绩的同时也要注重学生人格与心理的发展,实现综合素质的提升。小学生的年龄阶段正处于人格的发育期,需要得到来自教师的正向引导,作为学生的引路人,语文教师应当了解到传统文化对小学生发展的意义,并灵活运用各种手段将其渗透到教学中,使学生更加深入的了解传统文化,产生民族自豪感,对学生今后的人生发展大有裨益。

一、中华传统文化的概念

传统文化是经由时间的推移,在无数次时代变迁中保留下来的精华所在。也是思想观念与文化综合体现。代表着中华民族的精神面貌,同时也是中华民族的文明宝藏。传统文化中包含着各种优秀的物质与非物质文化遗产,这些文化对人类的发展与进步提供了不小的助力,对人们的影响意义也是巨大的。其中包含着诗词歌赋、国画、书法、民族乐曲、民族服饰、传统节日等等^[1]。

文化是由人所创造,所以可以见得,有了人类社会才有了文化,文化是社会发展的产物,两者之间相依相存。传统文化有着历史悠久与博大精深的特点,虽然在某些历史当中有过短暂的中断,也会有着或多或少的改变,但总体来说变化不大,还需要中华儿女去继续传承,保证这些优秀的文化不会消逝。

二、传统文化在小学语文中的教育意义

中华文化多种多样,想要将其尽收到自己的知识库中显然是不容易的,但这些优秀的文化应当得到传承,所以在小学生这种思维的奠基期,就应当渗透传统文化,让学生初步感受传统文化的魅力,进而乐于自主深入去研究。无论是诗词歌赋、戏曲书法,还是非物质的节日习俗等等,都是传统文化的重要组成部分。也是流芳百世的宝贵经验。当前时代科技与经济发展飞快,国外的文化也顺利的流入进我国,同时越来越多的人受到国外文化的影响,使得很多人对本国文化的了解程度还不如对外国节日的了解多,这不仅影响中华文化的传承,久而久之,甚至会使得中华文化被淡忘,成为淹没在历史洪流当中的明珠^[2]。

(一) 提升学生文学素养

将中华传统文化渗透到小学语文的教学当中,能够很大程度上提高学生的文学素养。语文教学中包含着各种各样的文学知识,注重学生的精神体验,所以在教学的过程当中,经常会有一些具有浓厚意境的古诗词和表达婉转的文章,或是一些趣味中夹杂着教育意义的寓言故事等等。这些内容都是经由无数优秀教育工作者精心编制而成,利用教材这个平台传递给学生,这对学生今后的人生发展与情感能力的发育大有帮助,所以在小学生的语文学习当中,教师应当巧妙利用传统文化进行教学辅助,使语文这门学科的教学

变得更加有意义，不断地为学生积累文化知识，逐渐形成自己的小知识库。在日积月累的文学熏陶下，学生就会周身萦绕着文学气息，而这种气息是无形的，但却又是引人关注的，也正如那句古话所说“腹有诗书气自华”。

（二）培养学生良好品行

作为一个以礼仪为核心的礼仪之邦，中华传统文化当中的美德教育影响着人们的言行举止，也有着促进培养道德修养的作用。随着当前时代素质教育理念的深化与推进，要求小学生能够在完成基础课业的同时，得到正向的品行素养引导，成为对国家有用的全方位发展型的高素质人才。所以，小学语文教师应当将优秀的传统文化渗透到小学语文教育中，结合其中的优秀传统美德，为学生建立正确的三观，使学生能够深入感受到传统文化的魅力，进而提高文学修养。突出传统文化中的礼仪部分，规范学生的言行举止，引导学生在生活当中懂得谦让与帮助同学、爱护环境、尊敬师长、孝顺长辈，也要拥有坚韧且不屈不挠的品质精神，通过传统文化的辅助，使学生的人格得到正向且有益的发展。

（三）形成爱国主义精神

随着当今时代的飞速发展，我国的小学生们从小就受到来自世界各地的文化冲击，经常会出现热衷外国文化而忽略中华文化的现象，所以很多学生对于中国本土的传统文化了解甚少，甚至会逐渐被淡忘，这对学生的价值观养成十分不利。这样一来，学生的爱国情怀也会逐渐被削减。所以小学语文教师应当注重传统文化的渗透，这也是势在必行的重要策略。在小学生这个年龄阶段，各方面的可塑性较强，运用优秀传统文化进行正向熏陶，通过红色视频和背景故事的阅读了解古今无数先辈伟人与英雄们的作品与事迹，逐渐为学生形成民族自豪感，培养爱国主义精神，建立正确的三观，这对学生未来的发展和人格养成大有裨益^[3]。

（四）弘扬优秀传统文化

中华传统文化是经由几千年来文化兴衰和历史变迁而积淀下来的精粹所在，是代表着中华民族精神文明的象征，也是整体民族荣誉的体现。将传

统文化进行传承与弘扬，是每个中华儿女应尽的责任与义务，当前时代的素质教育要求充分发掘出中华优秀传统文化的优秀精神，并将其融合进语文的教学中。语文教师要结合自身专业，利用各种优秀便利资源，采取最符合学生认知能力的教育方式，带领学生深入了解传统文化，使学生可以发自内心地去感悟传统文化，同时学习语文知识，一举两得。传统文化的渗透应当从小抓起，在小学生的心理扎下坚实的根基，便于学生今后更加了解传统文化，能够将其有传承与弘扬。

三、将传统文化渗透到小学语文教育中的策略

（一）营造浓郁传统文化氛围

不论是何学科的学习都需要建立在良好的课堂氛围上，这样才能够紧抓学生眼球，集中学生注意力。作为一门语言类学科，语文的学习一直以来都比较重视学生的语言表达能力，所以在教学当中，教师们多半会采用阅读文章的方式，让学生的语言能力得到提高。同时渗透情感教育，增强学生的情感认知理解，那么想要实现学生全面发展，确保学生得到更高质量的学习，就需要教师能够落实高效教学的目标。首先为学生营造出较为浓郁的文化氛围，熏陶学生，使学生能够做到与阅读的文本共情，真实体会语文教学当中的各类情感知识，懂得知识与信息之间的传递。同时浓郁的课堂氛围，也能够调动起学生的学习积极性，大大避免了小学生由于活泼好动的特性，而出现课堂注意力不集中或是走神等问题。

想要更好地将传统文化渗透到小学语文的教学当中，需要教师能够首先提高自身的专业能力，深入了解传统文化，掌握传统文化中的各种教育资源，并利用有效的途径来引导学生，更有效的感受到传统文化。比如教师可以利用班级环境的布置，结合所学的语文内容，融合传统文化的元素，引导学生制作黑板报。让整个教室能够充满传统文化的气息与语文艺术的特色。教师也可以时常在班级中开展一些有关传统文化的优质活动，鼓励学生积极参与到活动当中，通过趣味的活动，激发学生的学习兴趣，使学生切身融入活动当中，同时也满足了小学生活泼好动的天性^[4]。

以教学中《传统节日》一课为例，传统节日是中华优秀传统文化当中的重要组成部分，也是小学生比较熟悉的一项传统文化，教师可以结合近期的传统节日来进行辅助引导。在节日到来的前夕，提前与学生共同布置好班级环境，在节日到来的时候开展节日活动，让学生提前准备好表演节目，以便在节日当天展示自己。比如在端午节的日子中进行包粽子比赛；中秋节开展猜灯谜比赛等等。在浓郁的节日氛围中，教师为学生声情并茂的讲述这个节日的来源，以及其背后的有趣小故事，加深学生对传统节日的认知，让学生在轻松愉快的氛围中获取知识。最后教师可以为学生布置相关的作业，让学生根据本堂课所学到的知识进行绘画，画出自己对传统节日的故事理解，将学生的优秀作品展示到班级墙面上，既能够达成美化班级环境的目标，又能够满足学生的成就感，提高学生的学习热情。

（二）识字教学结合传统文化

中国的汉字是世界上现存的最古老的文字，汉字也是中华历史的重要载体，能够传递知识与记录信息，可见文字是人类文明得以发展的重要助力。小学时期的语文教学是以汉字的学习为基础，只有学生能够充分掌握汉字的精髓，才能够更好地进行深入的语文学习。

汉字也是能够渗透传统文化的最佳渠道，经由时代的变迁，文字逐渐从象形的形象转化为现在人们所熟知的汉字。其中过程十分曲折，虽然外形上有着或多或少的改变，但还是依稀保留着过去的意义，只要仔细观察研究就会发现，很多汉字和其所表达的意思都是十分接近的，比如山、日等等。汉字的学习对学生今后的阅读理解与写作教学都十分重要，所以小学语文教师应当在汉字的教学中，充分发掘出汉字的潜在文化内涵，联合传统文化，将原本枯燥单一的汉字教学转变成更具趣味性与生动性的模式，引导学生带着饱满的热情参与到识字的教学活动当中，将“让我识字”转变为“我想识字”，以此来提升教学有效性。教师可以在教学中利用小学生好奇心强的特点，通过信息技术转化文字，用小动画的形式观看汉字的演变，也可以将汉字具象呈现，比如雨、风、雷、

电等等，可以通过视频与音频的结合播放，带领学生直观感受。体会大自然神奇的现象，深入了解这些汉字。为了更好地在汉字教学中渗透传统文化，教师可以通过汉字向学生讲述这些汉字背后的古老故事。运用阅读资料来丰富识字教学，比如《三字经》《百家姓》《千字文》等等，都是能够帮助学生大量记忆汉字的最佳资源，也是古往今来大多数孩童们经常会用到的识字书籍，其中文字的读音押韵特点也有助于学生记忆^[5]。

（三）古诗词中渗透传统文化

自小学语文的学习起，古诗词一直都在语文教材中占据着重要地位，其难度也会随着年段的体育生逐渐加强。由于古诗词的表达形式较为复杂，其中会有一些难以理解、表达隐晦的古文意思，导致小学生的认知能力无法真实体会，久而久之就会感觉难以理解，降低学习热情，也就等同于无效学习，不利于学生全方位发展。所以在教学之前要了解古诗文大多是古人为了表达感情，寄托相思的作品，只有体会了古人的真实意图，才能更好地理解古诗文。古诗文是中华优秀传统文化的瑰宝，在古诗词编写的过程中，古人会讲究平仄起伏以及是否押韵，旋律也应当优美，代表着古人独特的浪漫意境。学生在学习古诗文的过程当中，学生应当从内而外理解意境，与古诗词的作者产生情感共鸣，这样才能够便于提高学生的阅读理解能力和情感体验。比如在学习《示儿》这一课的时候，了解到本文主要表达了诗人浓厚的爱国情怀。教师可以借此机会结合《示儿》，向学生开展爱国精神的教育，利用其他寓意相近的古诗词进行对比，突出风格特点，加强学生对古诗文的理解，同时也能够提高学生的爱国主义精神。同理，教师可以用《游子吟》，让学生感受到母爱的伟大，激发学生的感恩知情，弘扬传统文化当中的孝道。

在古诗词的学习中，小学生可以奠定扎实的民族精神基础，意识到自己中华儿女的身份，逐渐形成正向的三观与人格品质，在浓厚的文化气息熏陶下，潜移默化地提高自身文学修养，使学生真实理解传统文化之精粹，激发学生对民族和国家的热爱，让学生自主研究传统文化，乐于将其传承和弘扬下去^[6]。

（四）寓言故事渗透传统文化

教材是经由无数教育工作者精心编制而成，最符合小学生的年龄特点和认知需求，其中有很多教育内容可以渗透传统文化，需要得到语文教师认真研究，找到最佳切入点进行渗透，充分发挥出传统文化的优势。

寓言故事是一种带有教育意义的短篇故事文体。多半会利用有趣的故事来渗透教育意义，其中各种各样的优秀小故事可以起到警示世人的作用，常常用来进行小学生的教育，为学生建立正确的三观与人格品质。小学生正处于一个喜欢阅读小故事年龄阶段，相比于枯燥乏味的理论知识传输，情节丰富的故事更能够激发起小学生的共鸣。所以小学语文教师可以利用这一特点渗透传统文化，并加以正确引导，让学生切身体会到寓言故事中的奥妙。

比如在学习到教材当中的《揠苗助长》的故事时，可以利用故事教会学生，做任何事情都不要急于求成，应当懂得循序渐进的道理。与此同时，也应当遵守大自然的发展规律，如果太过于求成，违背自然规律，很可能就如同故事当中的人一样适得其反，得不到应有的收获。或是利用《亡羊补牢》这则故事来教导学生在生活或是或者是学习当中遇到问题一定要及时补救，不要懒惰，也不要抱着有着侥幸的心理去避开问题，抱着迎难而上的精神去迎接那些问题。也就是人们所说的亡羊补牢，为时不晚的道理。

（五）成语故事渗透传统文化

成语是人们在生活当中经常会用到的语文知识，同时也是中华传统文化的重要组成部分，多数代表着一个背景故事或是经典典故，想要帮助学生积累成语知识且渗透传统文化，教师可以通过故事的讲解引发学生思考，加深学生对成语记忆。比如在讲到狐假虎威这个成语的时候，教师可以先询问学生是否认识狐狸和老虎这两个动物，它们有着什么样的特点。给予学生自主思考的时间，然后进入到狐假虎威的小故事教学中，让学生结合故事了解到：人必须应当有真本事才能够成功，单靠仰仗别人的力量去欺凌弱小是不正确的行为，为学生养成与正直、保护弱小的高贵精神。

（六）课外阅读拓展传统文化

阅读与写作是语文这门学科的重要组成部分，同时两者之间也是相辅相成的，只有通过阅读来积累丰富的知识，才能够确保学生写出优秀的文章。一直以来，人们都靠阅读来感受世界，获取知识，书籍当中包含着众多先辈伟人留下来的宝贵经验与精神财富，所以想要实现高效学习的目标，并渗透传统文化，就应当利用好阅读教学，适当开展课外阅读活动，通过各种各样的趣味课外书籍激发学生的阅读兴趣，进而提高学生的文学修养。课外阅读的书籍选择上不要过于局限，给予学生更多的选择空间，比如寓言类的书籍、友情类的书籍等等，为学生养成自主阅读的好习惯。将这些书中积累到的知识运用到习作中，提高学生的整体语文应用能力。

结论：

综上所述，语文和传统文化相辅相成，作为各个阶段与各个学科学习的基础知识，语文的教育有效性一直是教师们致力研究的目标。而语文的学习并不只是让学生掌握理论知识，更多的是让学生得到情感上的教育，使其养成高尚的品质与健全的人格。传统文化博大精深，涵盖着古往今来人们凝聚的优秀文明与精神面貌，将传统文化渗透到小学语文教学中，有助于建立正确的三观，还能够弘扬传统文化，实现全方位发展学生的目标。

参考文献：

- [1] 王富保. 试论在小学语文教学中渗透传统文化的策略[J]. 新课程, 2021(46):88.
- [2] 张中儒. 浅谈在小学语文教学中融入传统文化的策略[J]. 天天爱科学(教学研究), 2021(11):155-156.
- [3] 夏存霞. 传统文化在小学语文教学中的渗透策略[J]. 名师在线, 2021(31):30-31.
- [4] 梁艳芳. 中华优秀传统文化在小学语文中的渗透策略研究[J]. 新课程, 2021(44):57.
- [5] 李慧. 传统文化在小学道德与法治课堂教学中的渗透策略[J]. 读写算, 2021(30):29-30.
- [6] 陈鸿儒. 传统文化在高中语文教学中的渗透策略研究[J]. 课外语文, 2021(30):38-40.