

幼儿阅读推广之社区绘本馆的建设研究

石玉娇

(山东现代学院, 山东 济南 250000)

【摘要】绘本,顾名思义就是“画出来的书”,指一类以绘画为主,并附有少量文字的书籍。绘本对孩子的发展有很多的作用,为了让孩子更多的、更科学的进行绘本阅读,绘本馆在我国也逐步兴办起来,本文将从绘本馆的定义、绘本馆推广的意义以及推广绘本馆的措施这三方面阐述一些笔者自己的观点想法。

【关键词】绘本馆;社区;绘本阅读

一、绘本馆的定义

绘本馆是国内近几年随着绘本的逐渐普及,在一些大中型城市兴起的一种以绘本为主要收藏对象及运营载体的主题场馆。随着绘本阅读的日益推广,绘本馆受到越来越多父母的关注。现在的绘本馆阅读对象多以7岁儿童为主,馆内以收藏国内外优秀的绘本为主,同时馆内也有一些有关儿童早期教育的书籍,方便家长们阅读,这样当孩子们在阅读绘本的时候,家长也在同时学习。绘本馆的绘本种类和数量丰富、活动内容灵活多样、父母和孩子之间、孩子和孩子之间有较多的互动等是绘本馆的优势。虽然绘本馆进入中国的时间不长。但是它的产生对于孩子科学的进行绘本阅读具有重大的意义,对孩子们养成良好的阅读习惯也起了重要的作用。

但是绘本馆作为一个专门为儿童打造的阅读空间,宜静宜动,可做到互不影响,并且绘本馆配有专业的指导老师,帮助孩子进行绘本教育,这使初入绘本世界的孩子对绘本更有兴趣,也更愿意去学。作为专门为儿童所设计的绘本馆,一般场馆面积要求不大,在装修上,在不断提高安全性的前提下,温馨、活泼、可爱,要契合儿童的审美以及其生理发展特点,能比较有效地吸引儿童,提高他们的兴趣,在色彩上符合儿童的色彩观,让他们置身于绘本的海洋,激发对阅读的兴趣和喜爱,让他们能够养成良好的阅读习惯。

二、推广绘本馆的意义

(一) 幼儿园绘本教学发展的需要

对于幼儿来说,绘本教学活动能够为他们提供一种认识世界的独特视角,同时绘本教学也是社会、语言、认知、情感、艺术领域教育相互渗透、整合的一种有效途径。具体而言,幼儿园绘本教学的意义表现在以下几个方面:1. 培养孩子的语言素养。绘本的语言简洁明朗,易于阅读,在进行绘本阅读时,家

长和老师的讲述和引导能够潜移默化地提高孩子的语言水平;2. 提高孩子们的审美水平。绘本中的图画内容基本上是专业插图画家精心设计出来的作品,孩子在阅读过程中不仅享受着故事带来的愉悦心情,也得到美的熏陶,进而提高孩子们的审美水平;3. 给予孩子生活的启迪。孩子们的生活经验比较少,绘本常常通过一个个的有趣的小故事和好看的画面将生活的哲理生动的传达给孩子,使孩子们的生活经验在愉快的阅读中得到了扩展;4. 激活孩子的思维。孩子们的直观形象思维占主要部分,要积极的发挥孩子们的想象力和创造力,而想象力和创造力是通过直接和间接的体验获得的,体验越丰富,想象力越丰富,绘本中的人物造型优美、整体色彩艳丽,这些都为幼儿提供了很好的视觉体验,能够激发幼儿的想象力;5. 开拓孩子的眼界。绘本中有许多来自国外,这些绘本给幼儿提供了认识世界的机会,拓宽眼界,丰富经验,激活孩子的求知欲望。

(二) 完善亲子阅读的需要

亲子阅读,又称“亲子共读”,就是以书为媒,以阅读为纽带,让孩子和家长共同分享多种形式的阅读过程,在学生课外阅读当中起到重要的作用。亲子阅读,被越来越多的年轻父母所认可。但是,在现在的亲子阅读中,还存在着许多问题值得思考。比如说:理解不到位、环境营造不到位、图书选择不到位、较少的时间投入以及方法指导不到位。针对存在的问题,绘本馆的服务可以提供家长合适的、优秀的阅读书目。并且可以为亲子阅读提供宜静宜动的阅读环境,提供充足的阅读时间,进而发挥亲子阅读的最大效用。

(三) 有利于幼儿养成良好的阅读习惯

幼儿园、社区、家庭是幼儿直接接触的小社会,幼儿园合理地开发与利用社区内的阅读资源可以给幼儿创造一个良好的阅读环境。在这个过程中,我们

可以鼓励幼儿关注周边的环境，一方面通过文学作品来了解我们周围的环境，比如说了解到幼儿所生活社区的独特风土人情，另一方面也可以通过现实经验加强对文学作品的理解。比如，在孩子们在户外发现毛毛虫的时候，我们就可以选择艾瑞克·卡尔的《好饿的毛毛虫》这本书来和幼儿分享。幼儿园在开发与利用社区阅读资源的过程中，促使孩子对周围环境产生新的的好奇心，意识到生活中处处有风景，处处有故事，需要仔细观察和体会。这样一来，将阅读教育渗透在幼儿接触到的环境里，能对幼儿进行潜移默化的阅读影响，长期以往，幼儿便有了良好的阅读习惯。我国著名的作家北京大学中文系教授曹文轩先生也说过“不曾发生阅读行为的大脑，发育是不完善的。”这句话就充分指出了阅读这一行为对于一个人的重要性，因此，幼儿养成良好的阅读习惯对于其一生的发展都具有极大的积极意义。

三、绘本馆推广的策略

随着人们生活水平的提高，越来越多的家长注意到孩子教育的问题，特别是早期阅读这一方面，但是，由于各种各样的原因，绘本馆的运营并不是那么的顺利。为了提高绘本馆的“存活率”，我整理了以下几个措施。

（一）绘本馆的选址

首先要谈的就是绘本馆的选址。绘本馆如果选择在商业街、购物中心里营业，显然房租是较高的。并且，一般是由大人带孩子们去绘本馆看书，然而爸爸妈妈们白天一般都会去上班，下了班后天天带孩子们去购物中心和商业街区看书显然是不可能的。相反，如果在社区里开办绘本馆，情况就大不相同了，家长们可以天天带孩子去绘本馆，并且步行就可以。二是，社区的人流量并不低。在选择社区时尽量选择一些年数比较久、社区配套设施完善的小区，这意味着社区的居民数量多，一些入住率表较高的新社区也可以。在选择社区时，还有比较重要的一点是社区内幼儿的数量，这一点只要看看周围的幼儿园的数量以及幼儿园报名情况就能略知一二。幼儿园越多，说明适龄孩子数量多。

（二）创设适宜的阅读环境

一个好的阅读环境可以给幼儿一个好的阅读体验。并且能够渐渐培养幼儿的阅读兴趣。绘本馆应该为幼儿提供一个温馨、安静和充满童趣的阅读空间。研究表明，浅蓝色、黄绿色等浅色调能够使幼儿保持安静、专心的状态，因此，绘本馆的桌椅、墙面、书架等等可以以这种色调为主。另外也要注意馆内的趣味性，可以为幼儿提供一些形态各异的小椅子、小沙发、小垫子等等。在绘本馆里，可以悬挂一些合



适的阅读标志,既可以提醒幼儿和家长在阅读过程中注意的问题,又有利于营造一个充满人文气息的阅读环境。比如说“小阅读,大世界。”“我爱阅读”等等之类的标语。也可以动员幼儿和家长制作一些有关馆内纪律的标语,比如说“请爱护图书”“请小声说话”等等之类的。在绘本馆里的活动分区一定要做好,动静分开,避免相互影响。

(三) 给予幼儿和家长科学的阅读指导

科学的阅读方法和能力是阅读顺利进行的保障。因此绘本馆馆员要努力培养幼儿养成良好的阅读习惯,帮助家长掌握正确科学的幼儿阅读方法。首先就是让家长 and 幼儿了解图书阅读规则。可以与幼儿与家长协商制定阅读活动的规则,比如怎样爱护图书、怎样维护阅读环境等等。以这种形式可以促进幼儿对规则的理解和接受。其次就是不断丰富各种类型的图书,比如说小班幼儿由于年纪小,注意力集中时间相对较短,并且他们没有较多的阅读经验,因此应为他们提供一些色彩明快、情节生动的图画书。为此,馆员不但需要不断了解各年龄阶段幼儿阅读能力的发展状况,还要了解每个幼儿而的个性特点,深入了解他们的阅读需求,不断改进指导方法,使每个幼儿的阅读能力得到不同层次的提高。

(四) 开展多种多样的活动

在绘本馆里可以开展多种多样的阅读活动。比如说绘本漂流瓶活动、亲子共读、绘本剧表演、亲子绘本创作、家长讲座沙龙等等。

绘本漂流瓶活动是一项开展比较少的活动。有的社区绘本馆内的绘本资源不多,每位家长都会有给自己孩子买的绘本,家长们完全可以把自家带的绘本带到社区绘本馆里和其他家长带来的书进行交换阅读。在交换的同时,家长可以向对方简短的介绍一下自己的绘本故事书的教育价值,以及亲子共读后的感想,这样双方在进行绘本阅读的时候会有一个比较清楚的脉络。当然,这种双向的交流也可以扩展为多向交流,即每位家长介绍的时候可以面向全绘本馆内的家长,这样家长们可以根据自己的教育需要选择相应的绘本。

亲子共读绘本是最简单和最常见的绘本阅读活动,它可以分为三种类型,即自由阅读、由专人导读、和其他家长幼儿互动讨论。自由阅读可以让家长和幼儿分开阅读,也可以由家长为幼儿读故事书,幼儿边看书边听家长读,自然而然的就可以投入到绘本故事当中。由专人导读中导读人员可以是绘本馆馆员,也可以是一些妈妈志愿者,由专人导读完之后,家长

和幼儿可以讨论绘本故事中的内容,更利于幼儿理解绘本内容。互动讨论型的亲子共读可以使幼儿学会和他人交流,更有利于开阔幼儿的眼界,丰富幼儿的阅读体验。

绘本剧表演是更为丰富多彩的阅读活动,之前说的讲故事活动通常只有一个人在台上表演,而绘本剧表演,不仅孩子可以参与进来,并且家长也可以扮演一定的角色,需要一个家庭或者是多个家庭的紧密合作来完成。并且通过一个个的角色扮演,幼儿可以深切体会故事中人物的情感变化,以润物细无声的方式培养幼儿各种良好的人格特质。

绘本制作不仅仅是一种简单的手工美术活动,而是结合阅读进行的“手脑并用”的活动,这种活动可以培养幼儿的创新精神和与他人合作的精神,通过这种活动也可以使幼儿爱上绘本,进而爱上阅读。

定时给家长开讲座也是绘本馆应该有的活动之一。由于家长们都是初为人父人母,他们的绘本阅读水平也需要专人指导才能提高。并且在幼儿阅读中离不开家长的陪伴和指导。因此绘本馆家长讲座要多介绍给家长一些挑选绘本的方法,教授家长亲子沟通的技巧和指导阅读的技巧。家长水平提高了,幼儿的阅读能力和兴趣也会增强。

参考文献:

- [1] 周兢 早期阅读发展与教育研究 [M]. 北京:教育科学出版社,2007: (85-94) .
- [2] 腾博 年赚二十余万元的社区绘本馆 [N] 生意精选 2012-10-24: (12-13) .
- [3] 马宏静 图书对幼儿早期教育的作用 [J]. 课程教育研究, 2012 (22) : 113.
- [4] 吴翠红 由绘本爱上阅读——广州图书馆绘本阅读推广实践研究 [J]. 图书馆杂志, 2011(9).
- [5] 陈晖 论绘本的性质与特征 [J]. 海南师范学院学报 (社会科学版), 2006, (01) .
- [6] 叶明芳 幼儿绘本阅读教学的艺术同构策略 [J]. 学前教育研究, 2011,(6).
- [7] 曹贵平 亲子阅读活动中绘本运用形势与策略 [J]. 国家图书馆学刊, 2014, (06) .
- [8] 卢家利, 范继荣, 覃熙 试论《婴幼儿农家书屋服务指南》的制定 [J]. 内蒙古科技与经济, 2013-12: (120-123) .
- [9] 潘多灵 论幼师院校绘本馆的建设 [J]. 晋图学刊, 2016-04: (49-52) .
- [10] 石玉娇. 幼儿园对社区阅读资源的开发与利用研究 [D]. 山东师范大学. 2018.