

小学语文读写结合教学现状、问题及对策

王金玉

(甘肃省宕昌县上墩小学, 甘肃 宕昌 748500)

【摘要】新课改明确提出了要发展学生的四项基本能力。在我国素质教育的大背景下, 要求教育教学要促进学生的全面发展。而且读和写是两大密切联系的模块, 以读促写、以写带读等模式在教育教学中得以运用并取得了不错的教学效果。因此, 本文对“小学语文读写结合教学”进行现状分析并提出问题解决的相关建设性建议。

【关键词】小学语文; 读写结合; 建议对策

引言:

小学语文读写教学是顺应了我国当下诸多教育政策而产生的一种新型教学模式, 而且小学是义务教育阶段的起初阶段。在整个小学语文学习当中占据着独特的地位并不断推动学生的发展。并且对小学不同年级段给出了明确的教学任务, 在五六年级的学生更应该提高学生的识字能力和写字能力, 提高学生的语言表达能力和阅读鉴赏能力以及书面表达能力。而且阅读和写作在小学语文学习中占比颇高。但是当下很多学生却存在着读写能力下降以及读写素质差等特点, 这些都严重阻碍了学生语文学习的进步。针对这一严重的教育现状必须及时采取措施加以解决, 否则将会影响正常的语文教学秩序和效果。

一、实施小学语文读写结合教学的价值或意义

(一) 阅读写作一体, 提高语文能力

小学语文阅读与写作相结合能够促进学生思维整体化的形成, 而且这也是语文核心素养的重要组成部分。通过读写结合策略的实施调动了学生学习的积极性, 提高了学生的语言文本建构能力、思维的重组和重新整合的能力, 总体上有利于促进学生语文学习上的进步。其次, 读写一体化引导着学生边学习边阅读, 推进了学生的思维速度和提高了学生的联想能力和反应速度。而且小学生阶段本就是进行习惯的养成和能力的塑造的关键阶段, 对于促

进学生整体的进步和发展都有着巨大的推动力。

(二) 革新教学方式, 实现读写结合

教学方式是决定教育教学质量的主要因素之一, 随着我国社会的不断发展进步, 教育教学方式不断发生变革, 其中, 读写结合策略就是一项改进较大的教育政策, 主要改变了传统教学模式下, 读写分离的现状。读写结合实现了学生学习器官上的精神碰撞, 能实现学生语文核心素养的培养, 而且能够将学生所阅读的内容与我们的写作相关联, 促进了知识的迁移应用。也有助于尊重学生的主体性, 发挥学生的主观能动性, 锻炼学生的思维。最后, 这种灵活性的教学方式能够带来教育教学上的模式更新和变革, 对学生的阅读思维结构和写作结构注入了新的元素。

(三) 丰富阅读素材, 奠定写作基础

阅读素材是进行深层次阅读和写作的基础, 只有学生脑海中有阅读的思维和素材才能写出更有深度的文章, 才能够更有水平的去赏析文本内容, 实现学生语文思想创作自由化。首先, 在进行语文的阅读素材积累上有着独特的意义, 通过落实于笔尖之间能激发学生的阅读灵感, 在阅读的过程中与作者进行思想上的碰撞, 进而引动学生积累出属于自己的独特的写作素材。同时, 学生们在进行阅读时也能够通过随想点评或者是及时记录等方式来进行素材的积累和丰富。其次, 读写结合能够实现以读

促写和写作中阅读的学习目标,对养成学生的思想观点独特性和形成个人独特的见解有着推动作用。最后,阅读和写作都包含着对知识的输出和运用过程,两者也都是判别语文综合素养的核心标志,将两者集合起来能够实现独特的教育作用,而且提供了学生情感的抒发和灵感的平台,奠定了学生写作的基础。通过这种教学方法能够将写作的练习融入生活中的方方面面,实现了生活化教学的目标,这也符合了我国素质教育的要求。该阅读方法之下,能够灵活运用文本的优美句子促进学生进行联想,发挥学生的想象力,并且鼓励学生进行知识的迁移应用,提高学生的写作水平。

(四) 传授读写技巧,促进技巧教学

写作技巧是提高学生读写能力的有效途径之一,通过读写结合能够实现学生在一次次的阅读和写作当中揣摩作者的写作手法和写作意图,并且不断地摸索读写结合的技巧,这也是提高学生阅读能力的主要方法之一。阅读技巧教学是对学生的一种能力培养,通过读写训练给学生传授了阅读的技巧和方法,让学生们学会了如何进行读写学习,这也是对小学教育的一种必然要求,通过读写结合能够帮助学生总结相关的阅读技巧和阅读经验,而且技巧化的教学对学生产生了潜移默化的影响,无形中促进了学生学习效率的提高和语文学习现状的改进。最后,学生的学习技巧没有渗透在常规的语文课堂教学之中,而是将读写结合与阅读技巧相结合促进了学生语文技巧的学习、促进了技巧化的教学。

二、小学语文读写结合教学存在的现状

(一) 写作基础薄弱,习作素材减少

读写结合的有效开展依赖于学生扎实的写作基础,但是在当下诸多小学生的写作基础呈现出薄弱甚至是短板现象。主要体现在学生的写作内容和质量上。比如:一部分的学生写出来的文章缺乏条理性和系统性,而且文章整体上的文采欠缺,较为枯燥、平淡,没有自己的特色。其次,小学语文无论是课内阅读还是课外阅读都不够丰富,所以学生脑海中写作的素材少之又少。甚至是导

致了学生们写出的文章,在极大程度上束缚了学生的思维,而且学生的阅读量比较小,导致了脑海中写作素材减少,所以学生写作基础较差、读写教学结合比较困难。

(二) 教学方式落后,读写教学分离

教学方式落后是小学语文教学存在的一大教学现状,教学方式主要体现在方式上的单一化、传统化以及专业化水平低等特点。首先,语文读写教学上,多数是采用就是单一的讲授法进行教学,教师的教占据了学生上课的绝大多数时间,这样的造成了教学和学习之间的失衡,不利于学生发挥自主性。而且阅读和写作部分划分成两大模块,很大层次上将阅读和写作相分离,没有将读和写融合于一起。其次,教学方式不够科技化、先进化。在现在的语文课上,仍然是采用传统的粉笔书写教学,这不利于提高学生进行阅读学习的兴致。在进行这部分的学习上,读写结合本身就是一体、不可分割的教学内容,只有将阅读和写作结合在一起才能够调动学生的学习动力。最后,教学方式没有体现出时代化和现代化的特征,在新数据时代之下,学生的学习应该是建立在科技化的基础之上,能给学生带来更加直观的课程体验。这样通过落后的教学方式无法更改的将“读”和“写”结合在一起,所以这也是导致读写结合分离的现状。

(三) 阅读技巧不足,写作水平较低

阅读技巧是进行阅读和写作教学的必备条件,但是当下很多的学生存在着阅读功底差、技巧欠缺的现状。主要体现在阅读的方法和阅读的形式等方面,这就导致了学生写作水平低。首先,学生在进行语文阅读时总是浮光掠影,走马观花。粗略的阅读是学生没有掌握阅读技巧的体现之一。其次,学生在阅读时,不会细致地对文章进行赏析,学生的审美鉴赏能力还有待提高。对于一些名言警句或者是有文采的文本等,教师没有组织学生进行简单的摘抄,也没有组织学生进行有感情地朗读文本,体会文章的内容深层次含义。这样就无法激活学生的阅读思维,而且无法引起学生对写作的重视。这是导致学生读写能力水平较低的主要原因之一。最后,

教师在课堂上也缺乏阅读技巧的传授，很多的学生大多都是自主阅读，自主阅读虽然具有自由化和发散思维的特点，但是也有其弊端，过度的放纵没有形成一套系统化的教学方案，不利于学生学会相关的阅读技巧。学生总体上写出来的水平呈现出偏低的现象，没有华丽的词藻，也没有朴素的语言，总体上没有特色，所以说写作水平比较低。

（四）训练模式单一，读写深度不够

训练模式多样化已经成为当下教育教学的一大现象，但是在语文的读写教学中却出现了单一化的现象。语文教学训练的单一化不利于激发学生的潜力，无法激发学生的智力因素。而且单一的训练模式没有提高学生的思维深度，单纯地进行读或者是仿写训练以及朗读比赛多个模式也仅仅停留在较浅的层次，不利于实现学生思维的纵向发展。所以导致了学生思维深度不够。其次，在语文读写训练中，多数组织的是仿写训练，没有学生自主性的思考，很难出现新的思想观点，所以学生的思维深度还不够的，不能够足以表达学生自由化的思想观点。

三、小学语文读写结合

（一）拓宽语文阅读，积累写作素材

阅读是对现实生活的一种情感输出、同时阅读材料也将对学生产生影响。阅读是一项“双向”的转化过程。而且我国文学历史渊博、留下众多的文化瑰宝，这都将成为小学生学习的重要材料。发挥学生阅读的主体性，不断地为写作积累素材。

优秀的写作作品依赖于深厚的文化底蕴以及丰富的阅读材料，但是小学生受到生理发展的限制，他们在认知发展水平以及语文思维和表达上不够成熟，所以教师要注重学生的观察、思维和理解的发展。不断地为学生写作积累素材。例如：在学习小学语文人教版编版六年级上册《狼牙山五壮士》时，这篇文章主要是讲的1941年日军进攻我国晋察冀根据地时的游击战争，这篇文章的篇幅属于中等。教师引导学生自主浏览全文去了解本篇文章所讲的具体内容以及五位壮士的英勇事迹。详略结合的教学方法能够帮助学生提高写作

的效率。课上阅读是学生阅读的一部分，课下阅读也是阅读必不可少的一部分。在小学阶段也有很多适合小学生的阅读书籍，比如“假如给我三天光明”“皇帝的新装”“寓言故事系列”……这些不仅对学生学习有参考价值而且能够对学生的情感进行升华、提高学生的语文素养。通过课上和课下相结合的方式极大地提高了学生的阅读量，积累了学生写作的素材，真正做到了读写结合。在提高学生阅读量的基础上，也促进了学生在语文方面素养的培养和语文学习上的进步，这也将长远的驱动着学生向前发展。

（二）丰富教学方式，实现以读促写

在我国数据化的大背景下，教学方式也逐渐趋向多样化。而且我国进行的新课程改革也要求促进教学方式革新变化，让教育向着现代化和信息化方向发展。教师可以利用这一时代优势辅助教学，给学生提供更高质量的课堂服务，充分发挥学生的主体性并且激发学生潜力。

线上和线下相结合的教学方式能够真正做到理论和实践相结合。阅读不仅仅是停留在书本的字里行间当中，更加注重学生在文本中所获得的情感体验。所以实践化阅读也是实现读写结合的重要方式之一。例如：小学语文人教版编版三年级上册《富饶的西沙群岛》这篇文章时，这篇文章主要讲解的是南海西北部的西沙群岛相关的美景介绍。教师可以通过制作课件给学生出示各种颜色的海洋生物，包括山崖、峡谷和海底的岩石、各种各样的鱼等，这些构成了一幅美丽的海边情境图。教师可以出示图片，让学生对物品进行介绍或者是写一些自己的想法。还可以通过给学生出示课本上的句子，边看图朗读边写字。给学生出示海底鱼儿的图片时，有的学生写道：“有的鱼儿是红色的、有的是黄色的，而且他们在形状上也是各种各样的。有些是扇形的、有些长着尖尖的鱼翅还有的长着红红的嘴巴，各种各样的颜色掺杂在一起汇成一副美的图案，这简直是原始生态环境。”通过图片来激发学生的灵感让学生能够做到看图写话并且联系到自己的现实生活，具有一定的现实价值。而且这种生活化的教学

方式,与我国素质教育不谋而合,用学生的阅读来带动学生写作的进步。

(三) 传授阅读技巧,加强仿写训练

阅读虽然没有捷径可走,但是有技巧可言。阅读根据种类可以分为课上阅读和课下阅读;根据阅读方法可以分为粗读和略读。与其硬性的灌输知识,不如教给学生阅读的方法,而其中仿写训练便是提高学生写作能力的主要方法之一。

在语文教材中很多文本都是范文,而且这些文章在立意以及构思布局还有表现手法上都有很多的独到之处,也都是值得学生学习的。在小学义务教育阶段主要学习的是记叙文,可以针对记叙文进行仿写训练。例如:在学习小学语文人教版编版四年级上册《观潮》时,这篇文章可谓是经典中的经典。里面有很多修辞手法、写作用词等都是学生所写不出来的,但是能够意会本篇文章的内容也是一种技能。教师可以根据个人经验利用多媒体辅助教学让学生能够根据一些例句,仿写出属于自己的句子。例如“浪潮越来越近,犹如千万匹白色战马齐头并进。”有的学生把这个句子仿写成为“黑云越来越近,犹如千万只黑色老鹰向我袭来。”每个学生都能抓住句子的关键点,通过阅读来带动学生的写作能力提升。抓关键点、抓文章的中心,然后根据学生的情况来不断变化个人的训练方式,在这之中掺杂着语言技巧以及阅读技巧的传授,在仿写训练当中融合其他新的元素,不断地促进学生的成长进步。

(四) 多样训练方式,实现深层结合

读写训练应该呈现出一种多样化的趋势,在进行语文的读写训练时教师不仅仅依靠于仿写或者是摹写提高学生的读写能力,而是通过一些灵活性的方式或者是科学化的方式加强训练,实现了阅读和写作的深度结合。这种方式也符合了学生身心发展的规律和认知水平,总体上,能够促进学生语文学习的进步。在语文的学习当中,阅读和写作占据了绝大部分,是学生语文学习的主体部分。通过实现多种方式训练相结合,能够深度挖掘学生的潜力、促进思想上的深度碰撞。

在语文教材当中有诸多的优秀范文,教师可以

利用这些来引导学生进行仿写训练,还可以利用现代科技发达的设备来实现教育教学的发展。比如在学习《古诗三首》时,教师利用互联网给学生出示对应的图片,学生根据图片的内容来写出相对应的古诗。比如:《示儿》这首古诗当中,死去元知万事空——教师通过短视频的方式让学生猜测这是哪一句?并且让学生写到自己的纸上。这样能够将学生的学习与现代科学设备相结合,给学生带来更好的课程体验,为学生的思维创造了条件。再比如在学习《清明》这首诗时,“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂。”教师还需要引导学生赏析与古诗配对的学习,利用大屏幕给学生闪现出好几组翻译,上学生根据自己的学习以及个人对这个古诗的理解,选择出最恰当的一组古诗配对。在这个古诗配对游戏环节当中也是解放学生思想、促进学生灵魂解放的一个过程。总体上通过这种方式,能够实现读和写相结合,读写结合策略能够落到实处而且学生的学习也将不断地向着更深层次发展。

结语:

在小学阶段的学生他们是祖国的花朵,承担着未来的发展任务。教学应当促进全面发展。同时,阅读和写作也是语文教学中的两大模块。在现在素质教育以及双减政策的大背景下,提高课堂质量、提升学生的课堂体验已经成为教学的必然。本文主要从“语文阅读、教学方式和阅读技巧”三个角度为切入口来促进学生的能力提升以及审美鉴赏能力和理解感悟能力、推动语文教学质的提升。

参考文献:

- [1] 郑霞.小学语文读写结合实践路径探索[J].学周刊,2021(24):109-110.
- [2] 张英辉.关于小学语文读写结合教学策略的研究[J].读与写,2021,18(17):109.
- [3] 黄姗姗.核心素养下小学语文读写结合教学策略[J].课外语文(下),2021(7):109-110.
- [4] 赵春花.小学语文读写结合模式的构建价值研究[J].中外交流,2021,28(5):1557.