

浅谈课外阅读在小学语文作文教学中的重要性及应用

曹丽丽

(甘肃省临夏回族自治州临夏县营滩乡营滩中心小学, 甘肃 临夏 731800)

【摘要】文章从激发写作热情、积累写作素材、完善知识结构三个方面,归纳了课外阅读在小学语文作文教学中的重要性。结合教学工作经验,从书籍选择,激发阅读兴趣;做好笔记,提高积累效率;阅读交流,增强信息共享;不拘一格,拓展写作空间;为时而著,培养社会意识五个角度,浅谈课外阅读在小学语文作文教学中的应用。

【关键词】小学语文;作文教学;课外阅读;重要价值;应用策略

以读促写,以写促读,阅读与写作相辅相成,两者并不分家。课外阅读是小学生语文学习的重要组成部分,课外阅读能帮助学生们收获知识,培养学生们的阅读理解能力,提高学生们的写作水平。

一、课外阅读在小学语文作文教学中的重要性

(一) 激发写作热情

阅读是信息“输入”的过程,随着课外阅读的深入,学生们收获了知识,增广了见闻,拓展了眼界。大量信息涌入大脑,可有效刺激学生们的表达欲望,让学生们“有话想说”。课外阅读时,一些合理的、正确的、严谨的知识,与学生们的认知相互冲突,而冲突可有效驱动学生思考,在思考后恍然大悟,豁然开朗,进一步刺激了学生们的表达欲望。课外阅读中有许多有趣的小实验、小发明或者是生活中的小技巧等,这些内容让学生们跃跃欲试,在尝试后有了成功的喜悦和发现带来的激动,都能有效刺激学生们进行写作。

(二) 积累写作素材

巧妇难为无米之炊。小学生写作,经常出现虎头蛇尾,支离破碎的消极现象,究其根源,除了学生们态度不端正外,更多的是因为学生们在写作时没有内容可以填充。在写作之前,学生们根据作文主题思考良久,想到了许多可写的地方,但真正写作时,却发现自己平时积累的素材太少,而自己能够写出的内容又显得十分空洞、单调,根本不能保障作文的有序性、

完整性。通过课外阅读,学生们可以积累大量的素材,积累关于生活百科的许多知识点,在写作时,遣词造句方面不会感到词穷语拙,内容组合方面不会感到空如也。

(三) 完善知识结构

客观来说,小学生在写作时,经常出现观点片面,一知半解的现象。由于知识不完善,学生们不得不飞驰想象,其结果是作文天马行空有余,而客观学生们想要表达某个观点,但找不到合理的论点来加以支撑,想要描述某个事物,却只能窥豹一斑,只能有一隅之见。课外知识阅读,可以延伸学生们的课堂学习,进一步完善学生们的知识结构。知识结构完善,在写作时会考虑得更为全面,写作时也将变得更为严谨。

二、课外阅读在小学语文作文教学中的应用

(一) 书籍选择,激发阅读兴趣

兴趣是最好的老师。课外阅读在小学语文作文教学中的应用,需循其本,从学生们的兴趣爱好入手,投其所好,激发学生们的阅读兴趣。开卷有益,但对于缺少社会阅历,生活经验不多的小学生来说,学生们的课外阅读应以儿童读物为主。在课外读物的类型上,可以根据学生们的兴趣来灵活把握,比如说,有的学生喜欢童话故事,可相对推荐学生们阅读《豪夫童话》《安徒生童话》《格林童话》《一千零一夜》《王尔德童话》等等。学生喜欢悬疑、冒险和推理

类的故事，可向学生们推荐《和爸爸一起读书》《阿贝的荒岛》《尼瑙克山探险》、《世界第一少年侦探团》《哈尔罗杰历险记》等等。学生喜欢科普类的读物，可向学生们推荐《十万个为什么》《世界100文明奇迹》《世界100自然奇观》《世界未解之谜》《中国未解之谜》《走进自然》《大科学家讲的小故事》等等。当然，除此之外，教师应该向学生们推荐经典读物，如启蒙书籍《三字经》《千字文》；人文历史类书籍，如《中华上下五千年》；名著导读，如《三国演义（儿童版）》等。

结合学生们的身心发展规律和认知特征，在为学生们选择课外阅读书籍时，需遵循以下原则：其一，选择书籍要符合学生的年龄。不要给学生推荐超过适读年龄的书，不要让学生觉得书是深奥难懂的，宁可推荐难度低、读起来相对容易的书，也不要推荐那些文字多、图画少，让学生看着就觉得枯燥乏味的书。其二，尊重学生的意愿。只要适合于学生们阅读的书籍，都应该鼓励学生们自行阅读，而不是主观臆断学生们的喜好，或者以“有用”“有价值”等来限制和规定学生们的课外阅读。学生们有了逆反情绪，或者是真的不喜欢教师推荐的图书，则即便教师为此付出太多努力也无济于事。学生们喜欢就可以，任何领域、方向的书籍都能满足学生们的阅读需求，且随着阅读的深入，学生们的兴趣爱好也会随之发生变化。其三，构建良好的阅读环境。文学大家欧阳修说：“余平生所作文章，多在三上，乃马上、枕上、厕上也。”课外阅读的时间是挤出来的，因而构建良好的阅读环境，让学生们充分利用课余时间开展阅读十分必要。班级上应该设置“阅读角”，学生们可以在课间阅读，在午休时阅读。

（二）做好笔记，提高积累效率

有的学生在课外阅读中一目十行，美其名曰“观其大略，不求甚解”。学生们认知能力不高，知识储备不足，“观其大略”式的快阅读，只会导致学生们在阅读后没有收获。小学生的课外阅读，应该详读、精读、反复读，遇到疑惑的地方，要及时停下来查字典，使用工具书，或者是上网搜索资料。好记性不如烂笔头。在课外阅读中，学生们要学会

做笔记，写批语，养成一边阅读，一边动笔的好习惯。有的学生不会动笔积累，阅读了不少，回头一看却收效甚微，而有的学生则相反，盲目的下笔，重复的积累，进而导致阅读效率不高。因此，为了帮助学生们做好笔记，提高积累效率，可指导学生们以下积累的方法：其一，摘录性积累。课外阅读中，学生们需要积累的内容很多，涉及各个方面。比如说，字词的积累。在阅读中碰到生僻字、陌生字，或者是相似字、同音字等，都应该留心观察，认真记录下来。以相似字为例：乒乓，忐忑，琴瑟，琵琶，魑魅魍魉，凹凸，匍匐，刀刃，芬芳等，要注意观察相似字的区别、意义、词性和用法，记录下来，多写多练，直至牢记于心。又如，好词佳句的记忆。课外阅读中，学生们会看到许多让人眼前一亮的句子，它们也许是名人名言，也许是代代相传的谚语，也许是古诗词中的千古名句等等。好词佳句是写作是不可或缺的“调味品”，而巧用好词佳句，可为作文起到画龙点睛的效果。

其二，批注性积累。在课外阅读中，有的地方会出现学生们感到陌生的知识点，这些知识点可能是一个个的定理、概念、科学原理甚至是专业术语。对于这种情况，不应该置之不理，需指导学生在阅读后，在空白地方写出批注。所谓批注，可以是评语，也可以是自己的话。一个陌生的概念，以书面语的形式表述出来，为了追求严密的逻辑，减少歧义，作者可能会采用大量的文字来加以定义，且不可避免带有一定的抽象性。因此，学生们要学会用自己的话来“复述”概念，用自己的话来重新定义，这样才能够将陌生的知识转化为已知的信息。批注性的积累，实质是运用了费曼学习法，核心是“转化”，对应于我国古代由博返约的学习思想。当学生们能够熟练地用自己的语言，以比喻、借代、设问来轻松描述某个概念时，说明学生已经完全掌握了要点。其三，应用性积累。在摘录、批注的基础上，应用所学到的知识。如接触到了一个新成语，尝试着用新成语造句，或者是写出该成语的近义词、反义词。大胆的应用新学到的知识，不要害怕用错、说错，而只有在使用后，才能进一步加深印象，让课本上

的知识变成自己的知识。

（三）阅读交流，增强信息共享

教学实践中发现，有的学生喜欢课外阅读，而且课外阅读量并不少，但是，学生在写作时，依旧感到难以下笔，语不成句，作文的断层感、突兀感十分显著，整体质量不高。之所以出现这种现象，是因为学生们虽然通过课外阅读积累了许多写作素材，也收获了许多知识，但却没有将所学知识融会贯通起来，学不为用，学不能用。此外，学生们虽然坚持阅读，可每个人的思维都存在局限性，课外阅读不是没有收获，而是还没有受到相应的点拨。学生们课外阅读量大，可写作水平不高的现状，就好比现实生活中有的人具备了良好的学习条件，如学习时间充裕，窗明几净，各类学习资料、辅助用具等应有尽有，可仍然不懂得如何学习。教学中，教师鼓励学生们阅读，以各种方法引导学生们扩大阅读量，可是，倘若学生在阅读后写作能力没有提升，这无疑会打击到学生的自信心和积极性。小学生年龄小，学习的柔韧性和抗挫能力不强，一旦感受到课外阅读没有用，或者是价值不大，学生会感到沮丧，内心充满挫败感，进而放弃阅读。毋庸置疑，课外阅读的正向作用是显而易见的，但学生们不懂得学以致用，不懂得反思自己，一味否定课外阅读带来的意义和价值，这就需要教师转变思路，让学生们通过交流互动来促进信息共享，促进知识点的内化吸收。

传统的作文教学中，教师指导学生们应该如何寻找切入点，如何谋篇布局，如何凸显重点等等，教师讲解的全面、深入而具体，可学生们并没有完全听进去。即便听进去了，在写作时也无法一一加以应用。针对这种情况，在当前的作文教学中，教师可以组织学生们“动”起来，身份转换，让学生们当“小老师”。在课堂上，学生们以教师的身份，在讲台上讲述自己的看法，围绕某个作文主题，该如何进行写作。一名学生说完，另一名学生可以根据自己的课外阅读来加以补充，或者是提出不同的意见。当学生们在发言、讨论的时候，教师应该及时的沉默和适时的后退，将课堂还给学生，让学生们畅所欲言，各抒己见。真理越辩越明晰，在交流

的过程中，无论是上台发言的学生，还是在座位上倾听的学生，都能有不同的感触，而学生们的无心之语，或者是一句话，甚至一个成语，一个词语，都可能启发其他学生，发散思维，打开思路，获得写作灵感。交流是帮助学生们提高写作能力的重要一环，写作不应该闭门造车，要积极的交流，和同伴分享阅读感受，相互推荐好书，或者是就阅读中产生的疑惑询问他人。通过交流，答疑解惑，内心中对作文的构思逐渐深入，大量凌乱的信息得以整合，写作时就能做到成竹在胸，有的放矢。

（四）不拘一格，拓展写作空间

课外阅读应用于小学语文作文教学中，应当根据学生们的阅读兴趣、阅读心得、阅读理解等，不拘一格的拓展写作空间。拓展写作空间，可从写作体裁、写作主题、写作方法等几个方面切入。关于体裁，小学生作文学习接触到的体裁很多，包括记叙文、抒情文、议论文、说明文、应用文等等。记叙文，以记或叙为主的一种文体，主要是记叙某人、某事、某物等。记叙文的类别划分有两种方式，一是按照表达的内容划分，可分为简单的记叙文、复杂的记叙文。学生们在开展课外阅读时，一篇小短文，讲述了某个小故事，或者是记载了某次活动的情况，这样的文章即是最为常见的记叙文。二是按照表达的对象划分，如以写人为主的记叙文，写事为主的记叙文，写景为主的记叙文，写物为主的记叙文等。这类记叙文，大多有一两个明确的对象，以核心对象为主，但一般也会涉及寥寥数语带描述，或者是一笔带过的其他对象。抒情文，顾名思义，以抒发感情为主要内容的文体。教学中，许多现实比较害怕写抒情文，因为内心情感复杂且处于动态中，从而难以通过朴素的文字表达出来，尤其是层次性、递增性、迂回性的表达而出。对于这种情况，学生们大可不必担心，只要做到不弄虚作假，不无中生有，喜怒哀乐，自成文章。

议论文，以某一现象、事物为依托，阐述个人的观点与看法，表达个人的情感态度和价值取向，如肯定、喜欢、赞美，或者是反过来，否定、厌恶。说明文，以具体事物为中心，解释事物的外观、结构、

功能、属性等，要求言简意赅，直奔要点。应用文，如告示、通知、信件、契约、笔记等生活中常见的文体，一般篇幅较小，力求逻辑清晰，措辞准确，通俗易懂。课文阅读应用于小学语文作文教学活动中，对于作文的文体，应引导学生大胆的尝试。鼓励学生们模仿课外读物中的出现的文体写信、写议论文、写说明文等等，以此锻炼学生们的思维能力和文字驾驭能力。在写作主题方面，应拒绝假、大、空的写作主题，而立足于真、小、实的作文主题。从宇宙的视角出发，地球只不过一粒尘埃的大小，而从地球的视角出发，每个人的大小渺不足道。因而，位置不同，视角不同，对事物的感受、印象大相径庭。细小的作文主题，从小处着手，一点一滴都需要认真推敲，这是学生们写好作文的必经之路。在写作方法方面，学生们可以模仿课外读物中作者的写作方法，如托物言志（托物喻人）、欲扬先抑、衬托（烘托）、夸张讽刺、借景抒情、前后照应、对比、外貌描写、语言描写、动作描写、心理描写等。尝试使用多种写作方法，写作就变得越来越灵活，作文也就灵动起来。

（五）为时而著，培养社会意识

众所周知，在我国文学领域，白居易的成就十分耀眼，与李、杜齐名。白居易之所以在群星璀璨，人才济济的唐代脱颖而出，独树一帜，除了自身才华横溢外，更多的是白居易遵循了“为时而著”创作原则。“为时而著”的创作原则，回应了唐代文艺创作遇到的挑战，注重发挥文艺的基本功能，符合社会发展的现实需要，因而获得后世广泛的共鸣，在文学史和文化史上，都有极为深远的意义。为时而著，时，指的是时代。对于古代的读书人来说，修身齐家，十年寒窗，目的是为了了一展抱负，经邦济世，治国平天下。因此，读书人需要务实，关注社会，关注时代。两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书，许多家长和老师，常常用这句古训来教育学生，要求学生不问世事，闭门苦读。然而，古人的本意是指读书时需要刻苦专心，而并非为了读书就将自己与外界隔离开来。读书人对时代、社会的关注，映射出对社会发展的责任和使命。事实上，古往今来，

能够做到为时而著的不乏其人，但文章作到为时而著的却少之又少。

当前，小学生写出的作文，大多是写自己的情感，写自己的心得体会，而鲜有对生活的观察和感悟。总的来说，学生们写作对社会元素的结合非常少，这导致学生们在作文中提出的观点、见解较为浅陋，缺乏科学依据，缺乏严密的逻辑推导，甚至于在描述某个事物时，与客观实际不符，漏洞百出。小学生写作，文从字顺，情真意切是必要条件，但如果缺乏对社会元素的结合，这样的作文只能是辞藻的堆砌，实用价值不大，作文的高度始终上不去。小学生年龄小，但并非一无所知。在当前的作文教学中，应当鼓励学生们一边阅读，一边去观察生活，观察社区，观察周围的一切。学生们在渐渐长大，在教学教学中引导学生观察生活，有利于从侧面培养学生们的社会意识。作为新时代的学生，社会上的美与丑、善与恶、真与假，学生们都不能够置身事外。在能力范围之内，在写作中，应当直抒胸臆，写出对社会、对生活融入温情与敬意的作文。

三、结语

课外阅读有利于激发学生们的写作热情，帮助学生们积累素材，丰富学生们的知识储备，对提高学生们的写作能力大有裨益。在教学活动中，教师应鼓励、引导学生们开展课外阅读，多读书，读好书，多交流，多分享，多记录，多思考，不断提高学生们的写作能力，助力学生们的长远发展。

参考文献：

- [1] 杨秀珍. 小学语文作文教学中层递式教学法应用分析[J]. 科技风. 2020(04)
- [2] 李大庆. 关于课外阅读在小学语文作文教学中的重要性探讨[J]. 冶金管理. 2020(17)
- [3] 张合凤. 课外阅读在小学语文作文教学中的重要价值[J]. 小学生作文辅导(读写双赢). 2020(11)
- [4] 王月龙. 通过课外阅读培养小学生语文素养的方法分析[J]. 散文百家(新语文活页). 2020(11)
- [5] 曲成霞. 小学语文教学中学生阅读能力的培养研究[J]. 散文百家(新语文活页). 2020(11)