

浅析如何在初中语文课堂中培养学生的阅读能力

拜晓莉

(甘肃省康乐县第三中学, 甘肃 康乐 731500)

【摘要】新课程改革要求学生能够有效地进行自主阅读, 初中语文阅读能力的培养对教师而言是一个较大的挑战。初中语文课堂的时间有限, 为了能够达成高效教学, 教师应充分发挥维护学生学习兴趣, 使其热爱阅读的引导职能, 注重阅读形式的多样性, 并根据文章的不同内容设计不同的阅读教学方法。本文试图就此加以探讨, 从而能够在阅读的过程中对学生的学学习加以引导, 为初中语文教师提供参考。

【关键词】初中语文; 阅读能力; 培养方法

引言:

新课程标准构建了全新的教学理念和初中语文阅读教学体系, 在确保学生主体地位的同时, 要求教师引导学生的主动阅读, 热爱阅读并自如阅读。现阶段, 有关部门大力提倡实施素质教育, 从而能够开创语文教育的新局面, 教师着力为学生营造良好的读书氛围, 并能够使其实现通过吸收人类先进的思想和文明的效果, 促进学生养成终身阅读的良好习惯。

一、初中语文阅读能力培养的必要性

在初中阶段, 培养学生的阅读能力具有非常重要的教学指导意义, 由于阅读不仅仅关乎语文学科的学习成绩, 还影响到其他学科的学习效果, 因此, 教师必须指导学生通过阅读搜集各方面的信息, 并能够有效地接收阅读中的关键信息, 开拓学生的眼界。阅读能够带动学生自主学习, 阅读也是一项自主性的享受行为, 通过阅读能使提高学生提高对语言的理解和运用能力, 并且能够在语文阅读教学中找到更多的学习乐趣。具体而言, 阅读教学对学生的兴趣提升有很好的帮助, 能够达成以下几个良好的教学效果:

(一) 培养学生的阅读兴趣

兴趣是最好的老师, 兴趣能够给学生带来更好的学习动力, 有很多知识在学生的阅读过程中, 将会逐渐渗入到学生的内心之中, 教师利用阅读帮助

学生了解世间万物的逻辑, 并对学习有了更高的兴趣。教师通过对学生的有效引导, 能够给学生带来一种学习的享受和乐趣, 通过多种多样的阅读教学形式, 构建充满趣味性的阅读课堂。

(二) 培养学生的阅读想象能力。

阅读能够给学生带来天马行空的想象空间, 虽然语言文字看似简单, 但是却能够与读者的内心发生情感共鸣, 这也是优秀的阅读文章价值之所在, 学生通过阅读文章表面的文字, 发挥自主想象力, 能够促进其想象力的发展和提升, 抓住文章的主旨, 并体会作者在文章中所构建的美好的意境。阅读“文质兼美”的文章, 能够让学生理解和运用语言的使用过程, 并且能够积极地对学习自主答疑, 摄入更多的文学营养, 并且更喜欢读好书, 扩大课内外阅读面, 培养学生辨别是非的能力, 并形成正确的“三观”。

二、初中语文课堂阅读能力的培养方法

初中生的阅读能力培养并不是一朝一夕的事, 需要教师通过一段时间的尝试, 逐渐找到学生兴趣的激发点, 能够给学生带来更多的阅读享受, 而对学生而言阅读的过程恰恰是其成长的过程, 学生的阅读技巧也会因此而变得更加完善。

(一) 强化初中生阅读影响力, 提升核心技能

课堂教学要以教师的具体推进为导向, 以学生自主阅读为主要导向, 以语文课程综合阅读水平的

发展趋势为中心思想。在表达、鉴赏、评论等具有显性基因标记的实践活动阶段，依靠阅读文章的各种常见专业技能。教师对阅读的规定是：文章优美，在阅读中感受抒情作品的情感和艺术美，塑造语文语言的语感，积累语言材料。根据粗读和快读的专业技能实践活动，通读课文，大致理解课文，理清思路，获取和选择信息内容。根据精读和默读的专业技能实践活动，反复推敲重点句的气味和意义和作用，学习训练将多方位、深入地讲解课文内容，并进行欣赏性和探索性阅读文章。同时，在“三个层次”合理整合的基础上，正确引导学生开展阅读活动，搭建学习训练场景，深入学生日常生活细节，激发学生的阅读兴趣和日常生活感受，进行个性化的阅读文章。在初中语文阅读课堂教学过程中，也要给学生独立探索和独立思考的机会，这也是培养学生自主研究和工作能力的必然趋势。我们应该看到，现代社会越来越重视一个人学习思考和创造性工作的能力，越来越重视一个人分析和解决问题的能力。在解决困难的过程中，学生必须单独或与他人合作处理，这就要求教师在课程内容的课堂教学过程中，有目的地给学生这样的机会。例如，老师可以先让初中生单独分析课文，课堂上，老师让学生们走上讲台，分享他们在自学过程中遇到的问题以及在理解过程中的收获。这也是学生坚持学习、不断成长的过程，也是培养初中生语文课程综合素养的重要选择之一，教师在教学过程中需要多征求学生的建议，学生在理解过程中遇到问题，还是需要老师的帮助。但是很多这种辅助应该是具体的，那种辅助可以让学生自己处理具体的问题，但是实际的研究过程还是要学生自己去进行。这种教育实际上更有目的性、更灵活的操作，更符合当代德育和课程改革规定的教学策略。不仅对初中生有益处，而且对教师教学能力的提高也有非常大的辅助作用。

（二）培养学生学习能力，达成自主阅读实践

很多同学认为看文章很简单，其实不然，初中生很容易受到学生自身阅读积累的影响，这也是教师应该注意的。让学生在质疑中发展，然后逐渐引

发更高端的问题。在讲解层面，要牢牢把握文章内容的方法和内容，就像学生写作文一样，他们必须对阅读系统有一个整体的方法，在阅读文章时更是如此。这个阅读类别比较笼统，可以是中文的，也可以是放学后的。课堂教学要以实践为标准，关注学生的个体差异，设计多层次内容的计划，也可以给每个学生个人发展的机会。我坚信，按照这种分级阅读理解，不仅能让每个学生有足够的阅读情绪，还能创造出最强的整体效果，能有效塑造初中生学习的积极性，总结整理工作的能力。

另外，要注意正确引导学生掌握学习方法。阅读文章的问题非常广泛，在学习过程中遇到，在课外生活中也遇到，但大量学生在阅读中盲目跟风，可以说没有计划和偏好，没有阅读习惯和策略学生的阅读水平很难有条不紊地提高。因此，在中学语文教学中，教师必须教给学生合理的阅读技巧。例如，教师在教授说明文和议论文章时，首先要改变学生阅读方式。简单来说，就是学生应该阅读每段的开头，快速分析课文的核心内容。达成高效阅读。学生需要在很短的时间内浏览原文，然后找到每篇课文的核心，用清晰的文字描述主题风格，用自己的语言概括原文的内容。另外，帮助学生形成品味阅读文章的设计风格，给学生充足的时间阅读文章，鼓励学生尝试在相对缓慢和最短的时间内默默学习，思考和理解文章内容的含义，写下自己的独特感受，具体而言，主要有以下几个问题的方向：

1. 与文字的对话：比如“文章内容写了什么？怎么写？文章内容的中心思想是什么？原文用什么语言表达了深入的意思？我是这样理解文章的内容的；我理解的原因是这个”这些。

2. 与创作者的对话：如“为什么要这样写？创作的意图是什么？创作的意图有没有明确体现？”这些。

3. 与编者的对话：比如“为什么这里把这篇文章组织成一个单元？为什么会涉及这个话题？‘讨论’和‘读写写’有什么区别？目的是什么？”等等。

授课顺序应遵循“先学后教”的标准，教学课堂中最令人满意的情况应该是学生将自己对课文内

容的基本理解和自己在学生自主学习和协作研究中的体会带给老师，向老师请教。教师已经准备好对课文内容的掌握和体验，针对学生的疑惑进行讲解，把判断结果告诉学生。

（三）提高学生阅读迁移能力，更好理解文章深意

迁移是利用现有专业知识处理新问题的过程，知识系统的归纳层次已经决定了对问题的初步印象。换句话说，归纳知识系统为新问题的放置提供了一个框架。因此，对于已经有工作经验的人来说，迁移水平不同，转换水平也不同，迁移程度高的，迁移过程更小，转移速度更快，反之，诱导水平低的人则有更曲折的过渡，传输速度也相对较慢。这一基本理论对课堂教学具有普遍的指导作用。体现在对现有专业知识的总结和生活实践的总结中，从而实现自主创作的转移，并继续使用原创方式处理新问题的专业知识转移等。因此，在课堂教学中塑造初中生的迁移能力是提高学生语文素养的有效途径。众所周知，爱好是主要的阅读驱动力，只有热衷于阅读文章并积极开展阅读文章过程的学生，才能享受阅读中的各种快乐和各种人生轨迹的感受。那么如何培养学生阅读文章的热情呢？中学生正处于青春期。他们不仅精力充沛，而且逻辑思维活跃。他们总是对有趣的事情充满好奇。由于学生的这些特点，将一些有趣的游戏或事件纳入课堂教学可能会有所帮助。比如，在阅读《西游记》等名篇文章的情况下，可以先给学生一个完全独立的阅览空间，让学生充分理解文章，然后让所有学生关上书，一起交流他们的感受。学生在交流的过程中能更好地解决自己的问题，不断的交流也能增强学生的学习积极性，从而激发学生的市场竞争心理状态。再比如，在阅读《纪念白求恩》一文的过程中，教师可以先让学生仔细阅读课文内容，然后再让学生观看收集到的视频资料，主要是关于白求恩先生的学习经历和他到我国期间所付出的努力和勤奋，同时，还将通过短视频向同学们详细介绍中国军队在抗日战争中遇到的巨大困难，学生会被这样的内容所吸引，积极进行阅读学习，课后练习也会积极拓展阅

读，最终的实际效果会更加理想。

（四）大力开展读书实践，拓展阅读面

大力开展阅读，中学阶段的课外阅读总输出不少于 260 万字（7-9 年级），每年阅读名著两三篇。有先决条件的学校尽量每周开设阅读课，同时指导学生利用公共图书馆（室）和互联网收集必要的信息和资料。课堂教学直接影响到各学科基础知识的理解 and 提高。学生必须有一定的阅读水平，才能慢慢理解和分析课文和阅读材料的实际含义，从而学习专业的写作技巧，专注于其他课程。对内容的掌握和把握。因此，在塑造中学学生阅读水平的过程中，要始终坚持以学生为核心的标准，根据所需的语文阅读练习，合理提高学生的阅读水平。打开学生情绪的水利闸门，让文章中蕴含的情绪在阅读中汹涌澎湃。为了塑造初中生的语文语言意识，在日常的语文阅读课堂教学中必须进行这项实际的作业。据此，语文老师要能带领学生，能督促学生认真阅读文章，不断地背诵相关课文。在那些阅读文章和背诵下，学生自己会思考、设计、构思和背诵。去认知语言表达叙事的诗意，以及自己的语言表达方式，感受“意之美，心可闻，音美可感耳，形状之美可以用眼睛来感受。”“一千个读者中有一千个哈姆雷特。”这些话可以说是阅读文章最优秀的概括。学习阅读文章《最后一课》，正确引导学生多读、多背诵，感受闻一多先生在文章中的情绪：向改革受难者表示诚挚的哀悼，表达对反动屠夫、对国民政府造反派的怨恨难以忘怀的回忆。初中生们的这种阅读方式不断加强，感受创作者难忘的感受。要善于体现氛围，让学生逐渐变得情感化。在阅读中，要善于营造氛围，让学生在大家构建的氛围中，不经意间为课文内容增添诗意。比如，在指导初中生阅读高尔基的《海燕》时，要营造一种革命征程迫在眉睫的氛围，让学生在感受革命氛围的同时，逐渐变得富有诗意，并在多层次的基调中发展。背诵可以使学生深入到这篇散文的美感中，在不知不觉中沉迷其中。一个人的一生的发展是漫长的。阅读文章必须受到高度重视，阅读文章提高了一个人的文化艺术品味，阅读文章改变了审美意识，

阅读文章塑造了良好的生活方式。总的来说,在科学合理的实践体系下,学生的语言表达能力可以得到显著提高。在这个环节,教师必须摆脱当今课堂教学的短板,使语文的重要性得到有效的发挥和呈现。语文阅读的课堂教学必须得到足够的重视。初中生语文教学能力的提高取决于语文阅读能力的塑造。同学们把阅读当成自己的“春天和希望”,就一定能结出丰硕的文学果实。

(五) 阅读水平的提高,多元化阅读方法的把握

阅读技巧是多种多样的,阅读方法也不单一。在阅读一篇文章之前,教师可以对学生和文章的内容进行具体的指导。在不同的条件下,应用不同的阅读技巧和阅读方法。在理解的过程中,学生首先要掌握“速读”和“精读”两种不同的阅读技巧。最好在各个方面将两者结合起来。对于一个新内容的学习和训练,一开始可以仔细阅读和参观,掌握内容的具体内容,对创作者的情绪有一个基本的感受;在容易掌握和感觉的基础上,进行相应的“精读”,在精读过程中,可以进行批注、提纲、圈点、介绍,确保“不写不读”。比如精炼句子的介绍,比如难点问题和疑点的圈点,比如生词、生词的笔记等。在教师的指导下,通过不断的接触,这种阅读技巧会逐渐掌握由学生,学生会逐渐感受到这种阅读方式的好处。除了课本,阅读材料也是阅读文章非常重要的阅读材料,学生获得阅读材料后,可以先访问前言、文件目录和书的续集,然后对整篇文章进行访问。必须给出不同的阅读方式。对文章阅读的地方进行不同的识别,例如“快速阅读”或“精读”“区域阅读”,进行不同的识别,然后进行仔细阅读文章的工作,阅读文章后进行综合思考。在社会发展的现阶段,有两种阅读技巧不可缺少,即“速读”和“精读”。“速读”提升了阅读文章的深度和广度,是信息时代规则下阅读文章的一种整合。提倡探究式学习阅读文章,阅读的目的是开展探究式学习阅读文章的前提,信息论基础理论是开展探究式学习阅读文章的具体指导。探究式学习阅读文

章可以概括为在阅读文章的目的的前提下创造,快速、准确、理性地阅读文章。在这个环节中,语言表达信息内容的认知、选择和解析能力将得以维持。改进。在探索性学习阅读文章塑造过程中,学生的创新意识、终身学习和工作能力、实践能力是塑造的重点关注点,因此必须大力推广探索性学习阅读文章。例如,以朱自清的《背影》为例,进行相应的分析。《背影》里有这么一句话:“他帮我选了车门旁边的凳子……”这是父亲冷静下来思考后的选择……这样的研究和分析,学生们逐渐形成了语言表达的锻炼习惯,阅读文章的目的也就达到了。

结论:

综上所述,初中阶段的学生虽然面临着一定的学习压力,但是如果能够让学生在阅读的过程中获得乐趣,学生的学习进程就会变得更顺利。教师通过多种多样的阅读方式指导学生阅读,让学生从课内阅读逐渐爱上阅读,喜欢阅读,并且能够在阅读学习的过程中领悟到人生的真谛,了解更多有趣的人生道理。阅读将是学生终身的乐趣,通过阅读学生能够掌握很多与众不同的概念和思考结果,学生还可以通过阅读逐渐成长,并且带动其他学科的综合学习进程。培养初中生的语文阅读能力,需要教师和学生展开互动,并且能够就课内外的阅读内容加以探讨,从而能够使学生和教师教学相长、共同进步。

参考文献:

- [1] 田惠霞. 茶文化背景下的初中语文群文阅读教学策略浅谈[J]. 福建茶叶, 2022, 44(02): 130-132
- [2] 孙燕. 打造高效初中语文课堂的几个维度[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022(02): 16-18
- [3] 汤丽丹. 初中古诗词沉浸式阅读教学的思路与方法[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022(02): 69-70
- [4] 曹浩隽. 择优适切, 因人施教——浅谈初中语文阅读教学方法的选择[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022(02): 77-78