

琴瑟和鸣 和谐共生

——谈初中语文教学中的“读写结合”

吴伟美

(浙江省建德市杨村桥初中, 浙江 杭州 311600)

【摘要】教育部针对学科教学提出了新课程教育改革工作。新课程教育标准要求语文教育工作者转变先前的教育观念,并积极落实好语文学科核心能力的培养工作,以保证学生语文专业素养的提升。初中语文教师工作者教师要将“读写结合”的教学方法应用于课堂教学之中,“读写结合”教学方法在初中语文课堂中的应用实践实现了学生阅读能力和写作能力的双重提升。本篇文章将着眼于初中语文教学过程中“读写结合”教学方法的应用,并就其后续课堂应用发展问题展开相关的探讨,旨在促进读写琴瑟和鸣、和谐共生。

【关键词】初中语文;语文教学;读写结合

【DOI】10.12294/j.issn.1673-0992.2022.08.022

我国初中生在语文学习过程中存在着写作困难、阅读困难的问题,而造成学生出现问题的主要原因则是因为学生阅读能力和写作能力的缺失。语文是一门语言文字应用的综合学科,语文的学科性质要求学生必须具备相应的阅读能力和写作能力。目前,许多初中语文教师在教学过程中完成了“读写结合”教学方法的应用工作。相信在“读写结合”有效教学策略的不断调整和应用下,学生读写困难的问题一定能得到有效地解决。

一、“读写结合”教学方法

(一) 阅读能力和写作能力的重要性

语文学科本身的侧重点集中于语言文字的应用表达方面。因此,教师要做好初中生阅读能力和写作能力的培养工作,以达到帮助学生掌握语言,引导学生领略语文学科奥妙的目的。首先,阅读能力影响着学生初中语文学科的学习。在初中语文学习过程中,学生要通过阅读书籍来获取知识。学生阅读能力越强,其接受知识的速度便越快,学习效率也更高。写作能力同样也是学生语文学习过程中必不可少的一部分。在写作的过程中,学生通过不断思索、不断优化地方式来完善自己的表达,而在此过程中,学生的语言逻辑能力和思维能力都可以得到有效地提升。

(二) “读写结合”教学方法的应用意义

阅读能力和写作能力的培养影响着初中生语文学科的学习。目前,我国初中语文学科教育工作者已经认识到了初中生读写能力的重要性,因此,其提出了“读写结合”的方法,以期达到帮助学生培养读写能力的目的。“读写结合”,顾名思义,是

指教师在教学过程中将阅读与写作的教学内容结合起来。学生阅读的过程更侧重于知识的有效理解,而学生写作的过程正好相反。写作是学生整合凝练内心所想、所知,然后由内而外进行表达的过程,因此,“读写结合”教学方法应该落实应用于语文教学的课堂之中。

二、“读写结合”教学方法应用过程中存在的问题

(一) 生硬联系阅读写作 教学效果十分有限

“读写结合”教学方法已经被众多初中语文教师广泛应用于教学过程之中。但是,“读写结合”教学方法在初中语文教学课堂中的应用也存在一些问题。部分教师并没有做好“读写结合”教学内容的联系工作。课堂中,其忽略了教学方法的应用原则,片面地将阅读和写作的教学内容混合在了一起。阅读知识和写作知识虽然联系在了一起,但是部分融合教学并没有共通性。“读写结合”的强硬联系无法实现阅读知识和写作知识的融会贯通。因此,在初中语文课堂学习过程中,学生可以学习和接受的相关知识都是非常有限的。在这种情况下,“读写结合”教学方法的本质出现了偏移,学生写作和阅读能力的培养和提升也受到了一定程度的影响。

(二) 重视考试技巧的教授 忽视学生读写能力的培养

我国教育部根据时代发展要求对初中生课程教育标准作出了适当的调整与改革,但是目前有很多教师并没有完成传统教育向新式发展教育的转变工作。教师在教学过程中仍然过分强调学科的考试技巧,以期望学生在考试过程中获得好的成绩。事实

上,这种生搬硬套的考试技巧在促进学生学习的发展、提高学生考试成绩方面所发挥的作用是十分有限的。以初中语文学科为例,在教学过程中,教师会更偏重于向学生讲解考试的答题套路和模板。例如,常考的细节描写有什么作用,人物描写有什么作用等等。但是事实上,这些答题套路应该植根于一定的阅读的能力之上。机械地答题套路和写作模板是无法独立发挥作用的。过度重视答题模板的教授会导致教师忽略对学生读写能力培养工作的开展。语文试卷在很大程度上检验着本质上学生的阅读能力和写能力。学生的阅读能力和写作能力无法得到有效地提升,那么,自然而然,学生最终也无法得到理想的成绩。固定式的答题套路和写作模板不仅不利于学生语文成绩的提高,而且在一定程度上还会阻碍学生语文学科的学习,学生的读写能力也会滞后发展。因此,在教学过程中,相关语文学科教育工作者要做好阅读和写作教学任务配合进行的工作准备和安排。

三、借助读写结合教学策略做好学生读写能力发展的有效举措

(一) 借助阅读的教学内容 培养学生的写作

在课本教学过程中,教师可以在带领学生领略课本内容的过程中发展学生的写作能力。因此,在语文学科教学工作过程中,教师要合理设置阅读教学内容的开展,以达到提升学生写作能力提升的目的。以部编版语文教科书为例,教师在讲解语文教科书内容的过程中,便可以通过分析文章段落结构设置地方式来培养学生的写作能力。许多初中生在作文写作的过程中,都面临着无法合理设置文章段落的问题,而这直接导致了学生作文的无逻辑性。因此,教师在语文教学过程之中,可以借助分析课内文章的脉络结构来帮助学生构建相应的写作模式。

以刘湛秋所著的《雨的四季》这篇文章为例,正如题目所言,该篇文章主要描写了雨水中四季各不相同的景色,该文结构脉络清晰,因此,教师在讲解该篇文章时,可以通过详细讲解该篇文章脉络结构的方式来培养学生的写作能力。首先,教师要借助该篇文章的讲解,帮助学生意识到文章结构的重要性。文章的段落结构主要采用了总一分一总的结构。开头作者表达对雨的喜爱,之后,作者通过对春夏秋冬四季雨水的描绘来表现雨的魅力。文章末端,作者再次表达了自己对雨水的喜爱之情。在此课文讲解的过程之中,教师要让学生意识到文章结构设置条理的重要性。之后,教师还要布置相应

的写作题目来加深学生对于写作条理性的理解。例如,教师可以设置写作《我的家乡的一年四季》、《我眼中的春夏秋冬》等等。通过联系,学生就可以将阅读中所学到的知识转化成自身的写作知识。另外,教师还要让学生意识到扣题的重要性,即文章所写内容要与题目相对应。以具体的文章作为讲解的载体,可以使学生更清晰、准确地明白写作知识,而在此过程中,学生的写作知识也能得到补充和发展,学生的写作能力也可以实现进一步的提升。

(二) 引导学生阅读 积累写作素材

写作能力的发展和提升需要坚实的写作内容知识和丰富的写作素材做支撑。而只有大量的阅读才可以为学生的写作提供足够的素材。学生素材在不断地阅读过程中得到积累,其的写作水平也在不断的发展中得到提升。初中语文课本中很多文章都可以作为学生进行素材积累的重要载体。因此,教师在展开课文教学的过程中,要注意引导学生摘抄积累相关的优美段落。

以朱自清所著的散文《春》为例,该篇课文用生动的语言向读者描绘了灿烂、美满的春天。其中课文中“桃树、杏树、梨树,你不让我,我不让你”、“蜜蜂嗡嗡地闹着”等等,这些言语的描绘更是生动形象地展示了春天所特有的生机与活力。因此,教师以该篇文章的讲解为例,

做好引导学生自觉积累优美段落意识工作。首先,教师要树立学生积累佳句的分类意识。《春》这篇文章侧重描写景。因此,其的积累应归属于景色描写。另外,教师还要指导学生做好积累之后的衍生工作。即教师要指导学生在鉴赏的基础上衍生出自己的文字作品。学生积累的过程是加强阅读理解的过程,而学生文字创造的过程则是转化理解能力为写作能力、实践能力的过程。最后,教师还可以对学生文字积累的范围给出建议。像《济南的冬天》、《昆明的雨》等等,这些课内文章的内容富有诗意。在引导学生进行课内名篇文章内容阅读的基础上,教师还要推荐学生进行广泛的名家课外阅读,以达到拓展学生文字的积累范围。每册部编版课本都会为学生文学作品优秀篇目的选择提供建议。《西游记》、《骆驼祥子》、《钢铁是怎样炼成的》等优秀篇目都位列于推荐阅读书目之中。这些优秀的名家书目一方面可以帮助学生积累写作素材,以确保学生在作文写作时有话可讲,而另一方面也可以拓宽学生的知识眼界,推动学生的个人成长和发展。

在阅读中引导学生展开素材的积累工作可以有

效巩固学生的认知、发展学生的写作能力。因此,基于这一事实背景下,教师要认真落实培养学生树立素材积累意识的教学工作。

(三)借助阅读内容教学 推动学生写作技巧的提升和发展

教师在推动促进学生写作能力发展的过程中,除了要引导学生学会谋篇布局、引导学生树立

积累素材的意识之外,其还要推动学生写作技巧的学习与发展。写作技巧主要包括记叙顺序、表现手法以及修辞手法等等内容。而对于初中生而言,改善学生的写作技巧主要侧重强调引导学生在写作过程中学会应用表现手法和修辞手法。

以散文《背影》为例,该篇文章主要叙述了我父亲离别的过程。文章详细地叙述了父亲穿越月台为作者买橘子的过程。父亲尚且有点笨拙的动作背后蕴含的是对作者无尽的爱意。这也正是为什么《背影》这篇文章直到今日仍被认为是表达父爱的代表篇目。因此,在讲解这篇文章内容时,教师要侧重讲解文中父亲买橘子的动作,并且在引导学生理解父亲动作背后浓重爱意的基础上,还要引导学生在写作过程中有效使用相关的动作描写。一般来说,动作描写可以广泛应用于叙事的作文写作过程中。在初中阶段,学生写作的主要方向便是记叙文,动作描写正好可以作为描写手法应用于初中生的语文写作之中。有意识地培养学生应用写作手法可以有效推动学生写作水平和写作能力的提升。除此之外,文章中还对父亲的衣着描写和外貌描写进行了详细地描写。因此,在课文讲解的过程中,教师也可以通过带领学生分析父亲形象地同时,做好引导学生应用外貌描写和衣着刻画的描写手法。外貌描写和衣着刻画描写可以用于人物作文的写作过程中。以具体的课文为例,可以使学生更好地理解写作技巧的应用,学生在阅读能力提升的基础上,其的写作水平和写作能力都可以得到发展和提升。除去《背影》这篇文章外,其余的文章,例如《白杨礼赞》、《永久的生命》等等这些文章也可以在指导学生应用写作技巧的过程中发挥重要的作用。《白杨礼赞》主要更侧重于修辞手法的应用。文章中“黄与绿主宰着,无边无际”,运用修辞手法写出了大西北的广阔。“像哨兵似的树木”,“力争上游的树木”等等这些将白杨树拟人化的描写则表现了白杨树坚韧不屈的优秀品质。因此,在《白杨树》课文讲解过程中,教师要让学生认识到修辞手法应用的好处,并且在此基础上,做好引导学生应用修辞手法的教学工作。《生命的可贵》文中作者也是借

助比喻、拟人的手法展现了生命的意义和生命的弥足珍贵。总而言之,语文学科教师在教学的过程中要利用好课堂文本阅读的讲解工作,在推动提升学生阅读能力的基础上,做好学生写作能力的提升工作。

(四)提升学生的写作能力 加深学生的阅读感知

阅读教学内容的安排过程中,教师可以以课本文章为载体引导学生树立写作的相关观念和意识。而写作水平发展在一定程度上,又可以有效推动学生的认知发展和更新。因此,教师在语文学科教学的过程中,要注意以开展写作内容知识的方式来推动学生阅读能力的发展和提升。作文是初中生语文学习的重要模块。教师会根据教学任务和实际的教学情况给学生布置作文写作。学生写作的过程本质上也是一个自我理解、感受逐渐加深的过程。因此,教师可以打造专门的作文课堂,并鼓励学生对自己作文的内容和思想进行表达。不同学生的思想内容、写作方法都是不同的,而在作文分享、表达的过程中,学生之间的思想可以得到交流和碰撞,学生的思考会更加多元化,因此,学生的阅读能力也可以得到有效地提升。因此,教师要做好以写促读的教学工作,重视借助写作课堂内容的开展来达到发展学生阅读能力的目的。

四、结束语

我国教育部门要求初中语文教师做好“读写结合”教学策略在初中语文教学课堂中的推动应用工作。因此,初中语文学科教师应认真贯彻落实“读写结合”教学策略的应用,做好读写两方面教学工作的安排,教师要注重充分发挥出读写结合的重要作用,促使阅读和写作琴瑟和鸣、和谐共生。因此,在教学过程中,教师要做好读写教学工作、并通过引导学生树立读写意识的方式来实现学生阅读能力和写作能力方面的双向提升。相信在教师的不断研究和努力下,“读写结合”教学策略一定可以发挥出其教学优势。

参考文献:

- [1] 贾小银.初中语文教学中如何落实“读写结合”[J]. 家长,2021,(29):151-152.
- [2] 张丽萍.读写结合在初中语文阅读教学中的运用[J]. 中学课程辅导(教师通讯),2021,(15):51-52.
- [3] 马明.读写结合在初中语文教学中的实践探索[J]. 中学课程辅导(教师通讯),2021,(15):61-62.
- [4] 阙如铭.初中语文教学中的读写结合方式的实施策略探究[J]. 考试周刊,2021,(63):38-40.