

中职语文教学浅析

武冬阳

(辽宁省阜新市阜蒙县职业教育中心, 辽宁 阜新 123000)

【摘要】中职院校的学生多数由不爱学习、中考失利及家庭条件不足的学生组成。这就造成了中职学校的生源质量多数较差,而随着高职教育的发展,义务教育的普及,中职院校的招生情况也并不乐观,面临严重的招生情况,中职院校只能降低身份,招收学生,导致生源差异较大。还会有初中课程未结课就来到中职院校的情况,给中职学校的教学带来困难,其中语文教学的困难更加。本文就中职语文教学的现状、面临的困境及我们语文教师应对此等状况所做出的教学策略等进行简单分析。

【关键词】中职语文;现状困境;教学策略

语文学科多数学生眼中认为可有可无,他们并不认为学习语文能让他们能有很大的变化,而实际上,语文课程他的目的就是提高学生的语言组织能力、提升自己的人文素养。通过学习语文学科来更好的辅助其他学科的学习,甚至为了更好的生活做铺垫。“语文课程乃是学校教育为学生组织和提供的一连串语言实践活动的机会及其转化的语言实践活动。这是一连串依托多种多样(书面、口头的、世俗的、历时的、及时的)语言材料,在各种各样的(真实、模拟的)语境中,开展听、说、读写等语言实践活动,以实际获得和不断螺旋式提高(言语感受与言语体验相结合的)言语能力,达成‘言语育人’和‘育人言语’一体化的实践机会。”中职教育的目的是培养技术型人才,这就需要学生们能够“文技双修”不能有所瘸腿。所以语文教育工作者在进行语文教学时需要提高课堂效率、激发学生对语文学习的积极性、夯实学生语文学科的基础知识、引导学生树立正确的观念等。

一、中职语文教学存在的现状

(一)学生语文学习的现状

1. 学生的学习心理

有些中职学生的定位定很明确,中职学习主要是学习技术的,对中职的专业技术给予很高希望,充满信心。中职生的出路有两条:一是学习技术成为技术人才,二是升学学习成为高校高级技术性人才。很多同学认为受教育程度与步入社会的收入没有直接关系,同学们对文化课持怠慢态度,对专业技术课较为认真。中职学生的学习目的则很明确,多数同学不喜欢学习,所以选择职业技术学校学习一门技术,尽快步入社会谋取利益。小部分同学是真正喜欢自己所学专业的,还有一小部分是家长逼

迫让孩子就读职业院校。而在中职院校中学生语文学科的成绩并不理想,所以他们的学习态度并不积极。有同学曾跟我提起过,选择职业院校就没想过要学习,更何况是语文学科。有小部分同学表示对当前的学习生活较为喜欢;大部分同学觉得职业学校的生活很无聊,混日子,等毕业。

2. 对语文学科的认识不足

学生认为在中职院校,语文教学是可有可无的,语文不论是学还是不学,都不会对他们造成影响。简单的识字就能够满足学生们的日常所需,学生认为学习语文并不能促进他们更好的就业和在职业中的发展,既然不能满足学生们的要求,为何还要消耗大量的精力去学习语文,反而学生们会花费大量的时间、精力去学习专业技能,提升自己的技能水平。正是因为对语文学科认识不足才会产生这种重技能轻文化的心理,造成学生对中职语文教学的轻视。

(二)教师语文教学的现状

对中职学校的语文教师来说,能认真完成课程安排的内容就可以,不用讲求过程如何,因为这些教师认为在中职院校教学基础学科的教师很难获得发展和认同,因为无论学校还是教育界的各个部门都认为基础学科在职业教育中的发展并没有专业技能重要,所以对于语文教师而言可发展的空间较小,思想松懈,安于现状,教学方法老旧等多年来存在的问题迟迟得不到解决。

1. 不了解教学大纲

很多中职院校的教师对中职语文教学的大纲并不了解,在拟定教目标和安排教学进程时甚至有些教师不会参照任何课本及参考书去制定,任凭心情,这样一学期下来,教师自己都不知道自己讲了什么

更别说学生学会了什么。中职语文现教学的目的是夯实学生语文基础、提升学生人文素养、培养学生的自主探究能力的门类,在语文教学活动中凭借自己多年的“经验”,将老旧的课堂教学照搬照抄到课堂上,完成任务似的完成教学内容,教师在授课时仅停留在诵读、讲解作者、了解文本大意上,教师逃离不了老旧的教学模式,在中职语文课堂上并没有一点突破。

2. 教学方式单一

中职语文教师的教学方法和教育观念都较为保守、老旧。跟不上现代的形式发展。应试教育影响下的中职语文教师很难有成长机会,思想保守的教师们在语文课堂时多以自我为中心,忽视学生的主体性,以传统的教学方式(一言堂)进行教学,教师讲学生听,强调教师高高在上的地位,将本应多姿多彩的课堂讲授的枯燥乏味,课上频频出现学生睡觉的现象。中职院校语文教师“老龄化”也是造成教学方法单一的原因之一,老教师的教学手段有限,方法单一,授课时与学生缺少互动,大大降低了学生的参与度。多数中职院校对教师的多媒体培训较少,教师固步自封不愿接纳新鲜事物,课堂以讲写为主,很少动用先进的多媒体设备进行教学,由于多媒体教学需要大量的时间制作课件,耗时、费力。多数教师也知道多媒体教学能够有效地提高教学质量,但有限的时间、精力和各种奖励机制等问题,教师在心理较为排斥运用多媒体进行教学。

除此之外,教师在授课时不顾忌学生接受能力的强弱和基础知识水平的高低,就把现成的知识灌输给学生进行强迫式教育的教学方式也较为不妥,这样就会造成学生的惰性思维,认为并不需要动脑思考不需要融入课堂,只要坐在座位上听教师灌输知识便可,这对学生是极不负责任的行为。

总而言之,教师进行语文教学时应与时俱进,突破自我,多学多思考如何进行教学才能提高学生的积极性,让学生参与其中,成为课堂“主体”。

(三) 大环境下中职语文教学现状

1. 对学科的不重视

国家大力发展职业教育,给国家输送高技术人员,所以在职业教育方面各部门更加注重专业技术发展,忽视基础学科教育,语文学科可以说是所有学习的基础,但就现在的形式来看,基础并没有得到重视,有点夹缝中求生存的状态。

当今社会大学生比比皆是,每个学生毕业后都想从事光鲜亮丽的工作,却缺少奉献型的技术人才。所以职业教育的目的就是为国家培养专业技术人

才,他们拥有较强的技术能力,所以整个职业教育体系都较为重视专业课的设置。学校虽然设立基础课程、专业课程和专业实践课,但究其课时安排我们会明显发现基础学科每周就只有三课时,而其他时间则都为专业课。有些专业课教师还会开玩笑说:

“语文没啥可学的,都是要当技术工的人”,将专业课与文化课强行拆分,专业课固然重要,但学好专业课的前提是学好基础课,甚至是语文课,笔者认为应该合理安排语文课时,让语文教学更好的辅助专业课学习。

每年的寒暑假都会通知各专业课教师进行培训,而对语文教师培训可以说是少之又少,甚至没有,笔者从事职业教育六年也只参加过一次语文教师培训。无形就抹杀不少语文教师的教学热情,空有一颗改革心,却没有更好的资源提升自己,久而久之这些教师就会产生倦怠心理。教师的自我提升固然重要,但笔者认为教师在自我进修自我学习之外,如能得到职业教育各方的支持、培养,语文教学才能更好的“打好辅助”,成为最佳助手,只有多参加培训,多提升自己,才能把更好的一面展现给学生,帮助学生更好的完成在职业院校的学习。

所以,希望职业教育的各个部门能够不要空喊口号,重视起语文基础学科,让孩子能够全面发展,成为真正的高素质技术型人才。

2. 师资力量薄弱

职业院校的语文教师很少参加与学科教学相关的培训,这就必然会造成职业院校的语文教师师资力量不足的现象出现。面对基础薄弱、课堂活跃思维跳脱的中职生,如何将语文教学中的教学内容让学生准确的接收并消化,这个问题中职语文教师并没有很好地方法解决,只能凭借自己教学经验,逐一攻克,而在教学实践过程中多数教师为了完成任务而完成任务,为了评职称而去教课,从没考虑遇到的问题该如何解决,或者说不愿浪费时间消耗精力去做大家认为“无用功”的事情。

大部分中职语文教师会有这样的想法,除自身的固步自封外,与中职语文教学不受重视有直接关系,起初是英雄无用武之地,而今再想崛起却已无能为力。还有一部分原因是因为职业院校老师的薪资待遇较低、福利较少、毫无发展看不到未来,这就导致部分有能力、敢创新、有先进思想的优秀语文教师相继离开,投身其他教育。所以中职院校的语文师资力量与普通中学的师资相比真是天壤之别。

笔者认为应完善中职语文教师的评价体系,针

对中职语文教师多开设培训课程,让我们共同学习授课技巧、提高语文教学能力,也是中职教学的重中之重。

3. 认可程度低

社会上大部分人对职业院校的认可程度较低。如家长,但凡自己孩子能表现出爱学习的姿态,家长都不会把孩子送到职业学校学习技术。还有大部分家长看到自己孩子准备放弃学业,就劝说孩子选择职业院校,孩子一旦选择,家长又持放任自由的态度。曾有家长表明,自家孩子选择中职学校并不是为了学习,而是因为孩子小又舍不得让他们“流放”的社会,才选择职校,并且表明态度,只要孩子能健康生活其他都不重要。这样一来,不仅文化课程无法正常开展,专业课程也便“无用武之地”了。

在四五线小城市,政府对职业院校的认可程度较低,并没有大力支持职业院校的发展。中职院校经常会遇到招生困难的局面,初中学生中考失利,若不是职校教师苦口婆心的进行宣传学生也未必能够入学职校,职业院校如没有生源那又何谈发展职业教育。所以笔者认为应从政府开始,提高对职业院校的认可程度,大力扶持并发展职业教育,职业教育定会开拓一片新天地。

二、中职语文教学的有效策略

(一) 提高教师的专业素质

由于中职学生特有的学习状态,决定了中职院校语文课堂教学的关键是教师,教师在教学中起引导作用。这就需要教师具备足够高的专业素质,俗话说要想给予学生一杯水,首先自己要有一桶水。如何提高教师的专业素养,是当代教育的重点课题,同样对职业院校语文学科的教师同等重要,笔者从以下两方面进行分析:

1. 完善知识储备

要想课上有话可说,必然脑中有“料”。作为职业院校的语文教师,除授课外的大部分时间都是空闲的,教师可利用空闲时间,在众多互联网寻找适合自己专业学科知识学习的网站,进行学习;还可观看各高校、名校教师授课的视频,将他们所讲的内容结合自己多年的教学经验,试探性的融入自己的课堂,并加以完善。作为教师,言传身教尤为重要,当学生们看到自己的老师仍在学习,也会激发他们对知识的渴望。只有提高自己的知识储备,才能更好的服务学生,为社会培养更优秀的人才。

2. 优化教学方法

中职学校许多语文教师教学时都是为了完成任务而教,从不主动思考教学环节是否符合中职

学生的特殊性。大多教师对教学流程多半是让学生读课文、介绍作者及背景、给课文分层次、讲解课文主旨及中心思想等。这样教学并无问题,但要针对职校学生的特点优化教师的教学方法,对教学过程中这种旧式固定流程可通过合作探究教学法、支架教学法、问题设置教学法、情境教学法等多种教学方法进行教学,多样化的教学方法的实施可调动学生学习语文知识的积极性、对语文学习产生强烈的求知欲、提升学生的审美能力等。所以笔者认为,除提高教师自身的专业素养外,优化教师授课时的教学方法亦是不容小觑。

(二) 课前导学,课后设疑

导学案就是教师为了让学生能够在课前主动学习,按照教材的学习目标、内容设计的学习方案,为学生自主、高校学习提供方向,提高学生的学习能力、培养学生合作、探究能力。

陈献章认为:“学贵有疑,小疑则小进,大疑则大进。”有了疑问才会去问,在产生疑问时就拥有了求知欲,这便是激发了学生学习的内在动机。一旦学生缺乏求知欲,那么教学工作则无法得以开展,所以教师就要想办法提高学生对知识的渴望,让学生时刻都处在有疑问的状态下。如果学生不愿主动提出疑问,这时需要教师对所学内容进行设问,引导学生产生疑问并探索、解决问题。在授课前教师将提前布置任务,将任务以导学案的方式编排好问题,下发给学生,让学生利用课下或自习课的时间解答问题,完成导学案。导学案里问题的设置应按照学生现有的知识水平,循序渐进,由浅入深的编排。

(三) 善用多媒体进行教学

中职中职语文教师在教学中可以利用多媒体进行情境教学,将所要教授给学生的知识以一种生动、形象、灵活的手段展现在学生眼前,使教学更直观、具体。学生对此能够产生浓厚的兴趣,学生兴趣提高,教师教学劲头便足。

通过运用多媒体,教师可借助相关的图片、音乐及视频等网络资源对语文课堂教学中的情境之美进行展现,同时创设情境,引生入境,不仅能增强学生的学习兴趣,还能集中学生的注意力,一举多得。笔者认为,运用多媒体进行情境教学是激发学生情感的重要手段

三、总结

笔者从事中职语文教育七年,体会到中职语文教学不易。学生自身存在较大问题,但造成语文教学如今现状的却是大的社会环境和大环境下生存的

(下转第 153 页)

测试,及时检验汉字教学效果,并针对测试结果进行综合分析,不断调整教学方法及侧重点,保证汉字教学的有效进行。

(四)减少电子版作业布置

随着网络教学资源日渐丰富,慕课、雨课堂等教学平台不断普及,电子版作业以其方便、快捷的特点受到师生的广泛欢迎,被越来越多地应用于日常教学中。听说读写是学习文字不可或缺的重要环节,汉语本不是少数民族预科生的母语,长时间不动笔,自然容易生疏,规范书写更无从谈起。学生学习主要分为课上、课下两部分,课上时间紧张,听得少、写得少,课后作业是学生能进行书写练习的为数不多的机会,尽量减少电子版作业布置,便能够在很大程度上增加学生动笔机会,只有勤于动笔,不断练习,才能进一步熟悉汉字、规范书写,在学练结合中不断提升汉字书写能力。

总而言之,不论是针对于学生还是教师的策略,最终目的都是为了促进新疆高校少数民族预科生汉

字书写教学的有效组织与顺利实施,全面提升学生的汉字素养。本文针对新疆高校少数民族预科生汉字教学中切实存在的问题,建议性地提出相关策略,在一定程度上满足了汉语课程标准的要求,也充分考虑到了高校预科生的发展需要。笔者期望上述策略能够切实为新疆高校少数民族预科生汉字教学的改进乃至汉语教学的改进贡献一份力量。

参考文献:

- [1] 何宁.淮南子集释(卷六)[M].北京:中华书局,1998:480.
- [2] 张玉金.当代中国文字学[M].广州:广东教育出版社,2000:121.
- [3] 全涛.基于民族学生心理语言距离的英语教育策略[J].贵州民族研究,2016,37(3).
- [4] 杨馨.学习者语言距离的感知对外语学习焦虑的影响[J].四川文理学院学报(社会科学),2009,19(1).

(上接第102页)

中职语文教师。社会的不重视和部分教师的不负责任,造就了中职语文教学尴尬的局面,本应能很好的辅助中职院校培养优秀的技术性人才,如今却弄得无人问津的局面,为此笔者从自身角度进行反思:不能带有色眼镜看待中职生,用自身的文学素养来感染他们,让他们对语文学产生浓厚的兴趣;夯实学科知识,能够成为灌溉树苗的源泉;深入学习教育理论,完善自己的教学方法,让自己能在语文教学中事半功倍。其次,呼吁负责职业教育的相关部门,能够重视职业教育的发展及职业教育教学中的基础学科,这样职业院校才能培养出国家需要的高素质技术型人才,而不是低素质的工人,希望中职语文教学能有用武之地,培养出德、智、美全面发展的学生。

参考文献:

- [1] 教育部组织编写.中等职业学校教学大纲[M].人民教育出版社,2000.
- [2] 苏霍姆林斯基.给教师一条百建议[M].教育

科学出版社,1984.

- [3] 朱光潜.谈美[M].北京:金城出版社,2006.
- [4] 陶行知.陶行知教育箴言[M].福州:福建教育出版社,2014.
- [5] 陈琦.教育心理学[M].北京:高等教育出版社,2011.
- [6] 李方.教育知识与能力[M].北京:高等教育出版社,2011.
- [7] 张春霞.中职语文教学的现实困境及对策[D].内蒙古师范大学学位论文,2008.
- [8] 郑赛英.谈中等职校语文教学的角色定位[J].文学教育,2007(06).
- [9] 沈勇.浅谈中职语文教学的专业化和有效性[J].考试周刊,2007(38).
- [10] 王雪梅.中职语文课程功能反思与重构[J].重庆科技学院学报,2008(11).

作者简介: 武冬阳(1990—),女,辽宁省阜新人,蒙古族,硕士研究生,讲师,研究方向:语文教学。