

高校英语教学中如何弘扬中国传统文化

郭婕

(平顶山职业技术学院, 河南 平顶山 467000)

【摘要】英语是高校中非常基础的一门语言课程,主要用于交流,但是在英语的教学过程当中,教师还应该注重渗透英语的历史文化,帮助学生形成正确的价值观。高校是培养人才的重要场所,因此高校的教育显得尤为重要,随着高校英语教育的不断发展,外来文化逐渐占据了大学生的思想,很多大学生对于中国优秀的传统文化了解不够全面,使得中国的传统优秀文化出现了严重流失的现象。

【关键词】高校英语; 中国传统文化; 弘扬途径

【DOI】 10.12294/j.issn.1673-0992.2022.05.033

引言:

在现代社会中,很多高校的学生受到西方思想的影响,对于我们中国的传统优秀文化没有深刻的领悟,无法感受传统文化的博大精深。因此在高校的英语教学过程当中,教师应该积极的弘扬中国优秀传统文化,体现出教育的价值和意义。英语教师应该改变传统的教学思想,不断拓展校园文化活动,优化课堂的教学内容,提升自身的综合素养,结合英语的实际教学内容积极的渗透优秀的传统文化,提高高校学生的综合素养,帮助高校学生加深对传统文化的理解和认知,进而才能真正地传承中华优秀传统文化。

一、高校英语教学中弘扬中国传统优秀文化的现状

(一) 英语课程实用性低

在高校的英语教学当中,很多英语教师为了能够提升学生的英语考试成绩,使得学生顺利通过英语四六级考试,因此在教学的过程当中,只注重传授一些英语的知识点,让学生记住更多的英语单词、翻译英语文章,高校的英语教学具有很强的应试特征,忽略了学生在生活中的英语语言运用能力,很多大学生即使通过了四六级考试,依旧无法在生活当中灵活的运用英语进行交流沟通。对于高校的英语教学方面,教师更加注重让学生掌握西方文化,而忽视了中国传统文化的渗透,比如在高校的教学过程当中,关于书法、诗词、武术、棋艺等各种于中国传统文化的课程很少,关于西方文化中的英美文学,西方文化概括等各种选修课很多,这种教学方式脱离了学生的日常生活,导致大学生在英语表达方面不够熟练,使得中华优秀传统文化的传播受到一定的阻碍^[1]。

(二) 教材内容中本土文化较少

在我国的高校中,使用的大学教材如《新视野英语》《体验英语新编大学英语》等各种教材当中更多

的是介绍西方国家的文化,突出英语的作用,教材当中很多文章都是美国的作者,主要反映的是西方的文化和西方国家的生活和价值观,在高校的英语教材当中,所涉及的中国文化和信息很少,因此在英语的教材当中,中国优秀传统文化极度匮乏,如果仅仅依靠教材当中的内容为大学生进行教学讲解,就会使得高校学生更加认同外来文化,减少了对传统文化的认知能力,进而出现中英文化失衡的现象。在实际的课堂教学中,学生很少有用英语来表达中国传统文化的机会,在大学的英语教材当中只注重引进一些西方的文化,却忽视了中国特色的本土文化的输入。

(三) 英语教师忽略人文性

英语本身是一门语言,具有较强的工具性和人文性,是人们交流的主要工具,也是传播和弘扬文化的载体。因此在高校的英语教学过程当中,不仅是让学生掌握一门语言技能,同时也是培养学生人文素养的一种有效途径,这需要受到母语文化的熏陶,在英语的教学过程当中,如果脱离了母语的传统文化,就如同无本之木,无源之水,失去了语言本身的人文特点。但是在大学英语学习过程当中,由于受到四六级考试的影响,很多英语教师只注重为学生讲解一些西方文化的知识特点,来提升学生的应试能力,过分突出大学英语的工具性。现在的高校英语教学过分注重让学生摄入一些西方的文化,忽略了中国传统优秀文化的渗透教学,使得学生在运用英语知识进行表达交流的过程当中,无法增加更多关于中国传统文化交流内容,不能真正地弘扬和传播中华优秀传统文化^[2]。

(四) 学生不能用英语表达中国文化

随着社会的不断发展,在现在的高校教学过程当中,受到西方文化的强烈冲击,很多大学生对于一些西方的特色节日,如圣诞节,万圣节的了解非常全面,并且非常积极地参与西方的节日,对于我们中华民族

的传统文化却没有深刻的认知,因此在应用英语交流时,他们可以轻松地说出各种西方的内容,却不知如何英语来表达中国的四大发明、文房四宝、京剧、武术等具有中国文化的内容。因为对于学生而言,他们学习英语之后接触更多的是西方文化,很少通过英语去学习中国的传统文化内容,导致学生无法用英语来表达中国的传统文化,不能真正地理解传统文化的深刻意义和内涵,降低了学生跨文化交际的能力,出现文化失语的现象。

二、中国传统优秀文化融入高校英语教学的必要性

中华民族有着悠久的历史,在五千多年的历史发展长河当中,积累了很多的优秀传统文化,在教育当中如果能够积极地渗透中华优秀的传统文化,弘扬优秀传统文化,可以有效提升中国的文化软实力,增强中华文化在世界当中的影响力和吸引力。通过走出去的方式有效地向世界传播中国的优秀传统文化,进而增强文化自信,并且还可以提升中国文化在国际文化中的位置,在高校的英语教学中如果能够有效地结合中国传统文化和英语的教学,可以促进中华优秀传统文化的传播速度。

(一) 是传承弘扬中华传统文化的需要

随着中国经济的不断发展,对外的交流沟通越来越频繁,英语作为一门沟通的工具,不仅仅用于交流,同时还可以有效传播文化,是一种有效的文化传播载体。在高校的英语教学过程当中,教师应该积极渗透中国故事,传播更多的中国优秀传统文化,这是教育的根本任务,也是高校为社会服务的重要内容^[3]。在高校的英语教学工作当中,渗透中国传统文化是重要的实践方式,但是很多高校并没有在英语教学当中设置渗透中国传统文化的课程内容。高校的学生学习中华的优秀传统文化,不仅可以使得学生对于传统文化有更为全面的认知和了解,还可以提升学生的文化素养,如果能够积极地融入中国优秀传统文化,还可以提升学生用英语来传播中华优秀传统文化的能力和水平,加强学生对于传统文化的认同感,增强学生的文化自信心,进而主动担负起用英语来传播中华文化的使命。

(二) 是提升跨文化交际能力的重要途径

在高校的英语教学指南中指出,大学英语的教学目标不仅是为了提升学生的英语应用能力,同时还要增强学生的跨文化交际意识,培养学生的自主学习能力,提高学生的文化素养。因此,在现在的高校英语教学过程当中,教师不仅需要培养学生的语言能力,同时还要提升学生的跨文化传播能力。学习英语,学

生不仅要掌握更多的西方文化,同时还要加深对中国传统文化的认知能力,进而才能通过英语语言作为有效的传播载体来向世界传播中国传统的文化和习俗,这需要大学生对中国优秀传统文化有更为深刻的理解和掌握,才能通过英语做好文化的传播工作,实现英语教学和文化教学的有机融合,提升学生的跨文化交际能力,发挥大学生弘扬者和传播者的作用和价值。

(三) 改善文化失语现象

就现在的高校英语教学情况分析,教师并没有积极渗透中国的传统文化教学内容,并且使用的英语教材和学生的日常生活联系性较小,没有涉及关于中国传统习俗,神话传说,文学典故等内容,使得学生不能真正地了解和掌握中国的优秀传统文化。在现在的高校英语教学中,教师更加注重英语的语言性,不注重文化教学的渗透,更加偏向于西方文化的内容,因此,才会出现中国文化失语的情况,不能提升学生的文化素养和文化人格。所以在高校的英语教学中积极的渗透中国优秀的传统文化显得很有必要,可以有效地提升高校学生的综合文化素养,解决文化失语现象^[4]。

三、高校英语教学中弘扬中国优秀传统文化的策略

(一) 增强英语教学的人文性

为了能够提升学生的跨文化交际能力,使得学生可以有效地传播中华优秀传统文化,需要提升高校学生的认知水平。课堂作为学生学习的重要场所,也是提升学生跨文化交际能力的主要途径,所以在高校的英语教学过程当中,应该注重英语和传统文化教学的关系,积极的渗透中华传统文化,并且还要提升教师的教学意识,让教师明确英语语言教学和文化教学同样重要,将两者进行有机的结合,不仅要让学生掌握更多的英语语法知识和英语词汇,同时还要增强学生的语言训练和传统文化知识之间的结合,让学生掌握英语语法规则的同时,帮助学生加深对中国传统文化的理解和认知,真正做到将中国传统文化融入英语的语言教学中,进而可以有效地改变中国传统文化在跨文化交际当中的缺失问题,同时还可以真正增强学生的跨文化交际能力。在语言教学中渗透文化教学内容时,应该遵循适度原则,注重英语教学内容和传统文化知识之间的联系性,还要注重渗透中国传统文化的深度教学,明确在英语的教学中渗透中国传统文化,并不是要改变语言教学的本质,不用将重点全部放在渗透中国传统文化中,而是增加英语教学的内容,增强英语教学的形式,使得英语的学习更加

有意义和内涵。因此教师应该潜移默化的渗透中华优秀传统文化，并不断地创新渗透的形式，提高学生的英语语言能力，增强学生的跨文化交际能力。

（二）通过中西文化比较开展英语教学

众所周知，中西方的文化差异很大，为了能够帮助学生正确认识中国的优秀传统文化，了解中西方的文化之间的差异，在英语教学中应该采用中西文化的比较教学方式开展高效教学，当学习西方文化时，需要具有一定的批判意识和思维能力，正确识别西方文化，学习西方文化中的精髓，不要全盘吸收，防止西方腐朽的文化侵蚀高校学生的思想意识。在英语教育中不能只注重英语和汉语言之间的差异性，同时还要注重中西文化的互补和融合教学，需要对于文化有正确的学习态度，做到求同存异，让学生了解中西文化之间的相同点，可以增加学生对西方文化的感悟能力，感受西方文化的魅力，同时通过中西文化的比较，使得学生明确中西文化之间的差异，可以帮助学生借鉴中外文化，提高学生的跨文化交际能力，让学生在西方文化进行批判吸收的基础之上，还要积极弘扬中国的优秀传统文化，增强对中华优秀传统文化的传播意识和能力^[5]。因此英语教师应该积极渗透中华文化元素，增强中西方文化的对比教学，使得学生更加深刻地理解和掌握中西文化，提高学生用英语表达传统文化的能力和水平，进而在交流中西文化的过程当中可以有效地实现文化创新。

（三）增加情感教育

作为高校的学生，应该增强对本土文化的认同感，进而才能提升高校学生学习传统文化的积极性，在高校的课堂教学中融入中国传统文化教育素材，可以帮助学生加深对传统文化的理解，明确掌握传统文化的内涵，提高学生对传统文化的敏感性，进而提升大学生的人格素养，帮助大学生形成良好的本土文化思维意识和认同模式，与此同时，教师还应该注重培养大学生的文化观念，用平等的心态去看待中西方的文化，并且还要学会包容文化之间的差异性，本着取其精华，去其糟粕的原则实现中西方文化的共同发展。当学生在学习英语词汇和语法时，应该注重明确中西方文化的关联性，有效地提升学生对文化和语言之间的理解能力，增强学生的文化评价水平，当出现文化冲突时，应该用宽容大度的方式进行处理，理性对待中西文化，增加中西方文化的交流互动，增强学生对中华优秀传统文化的情感认知能力。

（四）增强学生的实践能力

第一，不断完善教材和课程体系。作为高校的英语教师，在教学中应该注重优化整合教材的内容，明

确不同的文化主题、教学体系和中西文化之间的联系性，正确体现西方文化的价值观念，不断增加中国优秀传统文化的教学内容。在引入传统文化的教学时，应该注重系统性和层次性，使得教学更符合高校学生的认知水平和学习思维能力。在设置习题时，应该突出教学的重点内容，增加课堂的互动性和趣味性，对学生的文化表达开展多样化的训练，并做出正确的引导，使得学生明确文化冲突，正确地处理跨文化交际中的各种问题，提升学生用英语表达中国传统文化的水平。第二，改革英语考核内容，在文化学习考核中，应该具有较强的操作性和合理性，不管在英语的教学还是在英语的测试当中，都应该注重增加中华优秀传统文化的内容，使得学生掌握更多可以表达中国优秀传统文化的英语知识，加深学生对这部分知识的理解和吸收。第三，创设良好的文化学习环境。作为高校的英语教师，应该明确英语阅读的重要意义，帮助学生养成良好的课外阅读习惯，扩大学生的阅读量，并且还可以开展各种各样的活动，比如在学校举办和中华优秀传统文化知识相关的竞赛，提高学生的英语表达能力，让学生在参赛的过程当中，可以明确自己的不足之处，进而使得学生的学习更加具有针对性，提高学生学习英语的积极性。在校园中利用各种各样的活动来渗透和弘扬中国的优秀传统文化，提高大学生对传统文化的学习积极性^[6]。

（五）采用正确的教学方式

在中国的高校英语教学中，教师应该不断地创新教学方式，改变以教师为主的教学模式，明确高校英语的教学目标，制定完善的教学内容，采取有效的教学方式提高学生的跨文化能力。比如教师可以运用直接讲解法，在传授英语语言知识的同时，培养学生的文化认同感和文化自信心，帮助学生了解更多的本土文化，通过补充课堂的教学内容，使得学生学习和掌握中国的优秀传统文化。比如在学习奥尼尔，科比等与篮球相关的知识时，教师可以为学生渗透中国的姚明；在学习西方的音乐知识时，教师可以为学生设计渗透中国的音乐文化。此外，在教学中，教师还可以引导学生自主的讨论和交流，让学生表达自己对中西方文化的理解和看法，可以有效丰富学生的文化知识，还可以活跃课堂的教学范围，增加学生学习的积极性，提高学生对中华优秀传统文化的认知能力，但是高校的英语课时有限，如果仅仅利用课堂的时间，很难真正地为拓展更多的中国优秀传统文化，所以教师应该充分的利用课前的时间，搜集更多的与中国传统文化相关的知识分享给学生，引导学生主动积极的学习中国的

传统文化,比如让学生学习关于中西方就餐文化礼仪方面的内容时,教师可以引导学生通过合作学习小组的方式进行情境对话或表演情景剧,加深学生对中西方文化的理解和认知,并且还要充分发挥第二课堂的教学价值,开展多种形式的课外活动,作为课堂的延伸和补充教学,让课外的活动形式更加多样性,有效地丰富教学内容。基于课程思政的背景下,在大学的英语教学中,教师应该积极的渗透思政的内容,还要将思政的内容和中国的传统文化相结合,使得传统文化的渗透更加的自然和谐,提升课堂的教学效果。教师还可以通过网络的平台,让学生学习掌握更多的英语信息,关注世界的不同文化,不仅学习西方文化的优点,同时还要加深对中国传统文化的了解和掌握,提高学生的综合能力。

结束语:

大学生在面对外来的文化时有着强烈的好奇心,在学习中国的传统文化时会觉得因循守旧,因此学习传统文化的积极性较低。比如在高校中很多大学生只注重西方的情人节,圣诞节,愚人节,对中国的传统节日,如清明节,七夕,端午等不够重视,很多大学

生还非常喜欢国外的星座,但是对于中国的周易八卦知识知之甚少,因此在高校的英语教学过程当中,需要采取有效的措施,积极的传承和弘扬中国传统文化。

参考文献:

- [1] 胡鹏. 高校英语教学中如何弘扬中国传统优秀文化 [J]. 戏剧之家, 2020(17):165.
- [2] 吕佳凌. 高校英语教学中如何弘扬中国传统优秀文化 [J]. 海外英语, 2021(20):237-238.
- [3] 刘倩. 浅谈高校英语教学中中国传统文化的渗透 [J]. 明日风尚, 2017(21):180.
- [4] 李芋枚. 民族地区高校英语教学中少数民族文化课程融入的可行性探究——以丽江地区为例 [J]. 佳木斯职业学院学报, 2018(02):277-280+283.
- [5] 肖菊. 高校英语教育中传统文化的传承与传播 [J]. 安顺学院学报, 2019, 21(03):65-68.
- [6] 董艳宏. 高校图书馆以“传统节日”为平台, 宣传、弘扬中国优秀传统文化之思考 [J]. 河北科技图苑, 2009, 22(01):48-49+5.

