

基于“3Y”模式推进四川红色家风文化融入高校思政课实践教学研究

——以成都农业科技职业学院为例

高申

(成都农业科技职业学院, 四川 成都 611130)

【摘要】四川红色家风文化是中华优秀传统文化、中国革命文化的重要组成部分。家风家训文化在中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展的时代要求下正在与高校思政课教学产生良性互动。红色文化作为四川地区的独特标识,为高校思政课提供了丰富的教学资源,其中四川籍革命先烈的良好家风对当前青年大学生爱国主义精神培养有重要意义,是当前高校“四史”教育的重要组成部分。高校思想政治理论课需要坚持理论性和实践性相统一,但是实践教学仍存在内容不深、形式固定、反馈不足等情况。本文通过对高校思政课实践教学开展的实际情况的调研,结合实际工作经验和成果,探究基于教育双主体逻辑下构建研究、言传、检验模式将红色家风文化融入高校思政课实践教学全过程。

【关键词】四川红色文化; 家风家训; 思想政治理论课; 实践教学

一、四川红色家风文化融入高校思政课实践教学的内在逻辑

四川作为中国革命的重要历史地区,孕育了丰富的红色文化和家风。红色家风是指在中国共产党领导下的革命时期,共产党员和革命先辈们在家庭生活中形成的优良传统和作风。这种家风不仅体现了共产党人的高尚品质和革命精神,也是中华优秀传统文化的重要组成部分。

(一) 中华优秀传统文化的双创对高校思政课提出新要求

中华优秀传统文化是中华民族的宝贵精神财富,它不仅蕴含着深厚的历史智慧和道德理念,而且对于培养社会主义建设者和接班人具有重要意义。“中华优秀传统文化内化是中华文明的智慧结晶和精华所在,是中华民族的根和魂,是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。”^①中华优秀传统文化的创造性转化就要求我们按照新时代的特点和要求,重新构建原有的教学资源,将已经过时的内容及时淘汰或者加以改造,推陈出新赋予其新的活力,随之推进思政课教学资源的不断更新。其次中华优秀传统文化的创新性发展要求教师不断地扩充优秀传统文化的内涵,尤其是立足于区域特色和地区优势,挖掘具有区位特点的文化资源融入思政课教学,实现教学范围广度和教学内容深度的结合,能够引导学生关注学校所在地区和家乡发展,情感价值实现“小家”到“国家”的升华。

(二) 四川红色文化为思政课实践教学提供丰富的教育资源

实践教学作为理论教学的补充,让学生从“思

政小课堂”走向“社会大课堂”,能够将思政课教师“要讲”的内容和大学生“想听”的内容实现有效结合,而实践育人有效开展的前提是充足的开展实践活动的场域。四川红色文化资源充足,能够为思政课实践教学提供丰富的教学资源。自马克思主义在四川传播起始,在新民主主义革命时期有川陕苏区精神、红岩精神、长征精神等;在社会主义革命和建设时期,有两弹一星精神、三线建设等红色文化资源;在改革开放和社会主义现代化建设时期还产生了抗震救灾精神。从实践场域来看,基于以上红色文化内容,四川首先有着独特的将帅故里场域,比如邓小平、朱德、陈毅的故居。其次,四川也有沿着红军长征路线建立的红色纪念馆。最后,四川还有中国最大的红军烈士陵园、汶川特大地震纪念馆、两弹城等。这些红色文化资源都为大学生的实践活动提供了现实条件,也为大学生接受爱国主义教育提供了教育基地。

(三) 红色家风文化为大学生厚植家国情怀注入“强心针”

习近平指出,“在培育良好家风方面,老一辈革命家为我们作出了榜样”^②老一辈无产阶级革命家十分重视家风建设,形成了继承与超越传统家风而独具特色的红色家风。红色家风是中国共产党红色文化资源的重要组成部分,体现了中国共产党人的初心和使命,诠释着中国共产党人坚定的革命信仰。首先,红色家风中蕴含的爱国主义精神,能够激发大学生对国家的热爱和忠诚。通过了解革命先烈的英勇事迹和革命历史,大学生能够深刻理解国家独立、民族解放的来之不易,从而增强国家意识

和民族自豪感。其次，红色家风中的革命历史和英雄人物故事，能够激发大学生的历史使命感。由思政教师通过实践教学带领学生查阅大量史料文献、实地走访调研，学生了解过去，思考未来，从而更加明确自己的历史责任，积极投身于国家的现代化建设中。再次，红色家风有利于大学生树立正确的历史观。通过对红色家风的学习，大学生可以学会批判性地分析历史事件，理解历史发展的复杂性和多维性，有助于他们在面对历史虚无主义等错误思潮时，能够坚守正确的历史观，进一步形成全面、客观、理性的大历史观，从而形成坚定的政治立场和价值追求。当前通过红色家风引导大学生区分历史事实与历史评价，尊重历史事实和客观规律，避免被错误的历史观误导。红色家风中的诚信、正直、奉献等道德规范，对于大学生形成良好的道德品质具有重要作用。家风是从家庭日常生活视角记录和表达，传达出的都是先辈们真实的所看所思，带着天然的“烟火气息”，这就使得大学生能够融入历史真实情境，愿意了解、乐于探索，并且在人际交往和社会生活中，将这些道德规范内化于心、外化于行，展现出新时代大学生的良好形象。

二、四川红色家风文化融入高校思政课实践教学现状

为了解四川红色家风为代表的红色文化与思政课实践教学融入情况，通过设计调查问卷，主要针对成都农业科技职业学院在校大学生，内容包括对高校思政课及实践教学的看法、对四川红色文化的了解程度以及学习意愿、对各类活动形式的接受度等几个方面。

首先，在对四川红色文化、家风文化了解程度和意愿方面，有22.22%的同学表示非常了解，有59.65%的同学表示基本了解，有16.37%的同学表示有点模糊，也有1.75%的同学表示不了解。对于四川红色家风文化，有23.39%的同学表示非常了解，50.88%的同学表示基本了解，另外也有22.22%和3.51%的同学表示有点模糊和完全不了解。对于红色文化了解意愿，有31.58%的同学表示经常会主动了解红色文化资源，62.57%的同学表示偶尔会主动了解，也有5.85%的同学表示从来不会了解。对于红色家风文化的内容，对于朱德对子孙后代要求全心全意为人民服务、邓小平教育子女生活要简朴、陈毅对家人要求不随意用公车、不借他本人名义办事、不随意出门的家训，有74.61%、72.02%、53.37%的同学表示较为了解，对于范长江叮嘱后代切忌“懒、馋、贪、占、变”、周永开要求子女对党忠诚、不忘农民之本的家训，只有39.9%的同学表示了解。

其次，在获取红色文化资源的方式上，有85.96%的同学是通过学校开展红色文化相关活动了解，有77.78%的同学是通过社会实践活动获取知识，有76.61%和78.95%的同学是通过网络和影

视作品，有66.67%的同学是通过课堂讲授获取相关知识。

再次，在红色家风文化和思政课融合方面，有近95%的同学反映老师在课堂上会将四川红色文化融入课堂，其中有47.95%表示老师会结合特定知识点讲授。并且分别有79.53%、67.84%、64.33%同学们参加过主题汇报、微电影拍摄以及红色宣讲演讲形式的思政课实践活动。对于参加实践活动对思政课教学效果影响，有80.12%的同学认为教育效果好，有15%左右的同学认为有些实践活动是走马观花没有实际效果。

最后，对于红色家风文化和思政课融合方式，有74.61%、78.76%的同学喜欢通过亲身探访红色家风代表人物和参加实践活动的方式，有69.43%、65.28%的同学倾向于课堂讲授和开设专题讲座的方式。有83.94%的同学认为应该建立专门的四川红色文化研究兴趣小组来推动红色文化和思政课的进一步结合，有80.31%的同学认为应该在老师的带领下走出校园亲自挖掘本土红色资源，有79.79%的同学认为应该增加红色家风文化专题实践活动，并且应在活动结束后及时整理保存优秀作品便于今后宣传和展示。

从以上调查结果来看，当前四川红色文化与高校思政课的融合状况较为良好。思政课教师能够不断提升自身知识素养，不断挖掘四川地方红色资源，为学生提供更加多样性的课堂内容，而且也亲力亲为组织多种形式的实践活动，推进学生对红色文化的了解以及认同。而从学生自身来讲，他们在学习过程中对红色文化的价值认同感普遍提高了，从而对红色文化的学习积极性与主动性也在日益增加。但是这一过程中仍存在内容不深、形式固定、反馈不足等情况。首先，对于红色家风文化，作为红色文化的组成部分，学生的了解仍处在仅宏观知晓，微观不熟悉的阶段，思政课教学过程中也缺乏相关内容的结合和引入。学生对四川红色家风的了解也集中在新民主主义革命时期党的领导人的家风家训故事，比如邓小平、朱德、陈毅等，但是对于近代以来历史上的其他人物包括近些年涌现的模范人物就缺乏了解，比如郭沫若、范长江，周永开的家风家训。其次，当前思政课实践教学的形式多样，有微电影、红色演讲宣讲比赛、课堂汇报等方式，但是仍存在模式固定和内容针对性较差的问题。调查中有56.73%的同学有过参观红色文化场馆的经历，而只有29.82%的同学参与过社会走访调查。最后，在教学效果反馈方面，多数学生仅仅有参与实践活动的过程性体验感，缺乏持续性的学习效果 and 学有所成的获得感，这与缺少实践教学成果展示平台、学生没有知识转化机会等原因有关。

三、以3Y模式助推红色家风文化融入思政课实践教学

本研究的3Y模式即基于教育双主体逻辑下构建

研究（1Y）、言传（2Y）、检验（3Y）的模式将红色家风文化融入高校思政课实践教学全过程。

（一）研究双主体

思政课的教学绝不仅限于书本，这就要求思政教师的知识储备必须持续加深，不断拓展且与时俱进，所以，加强学科研究是对思政课教师尤其是高校思政课教师的硬要求，但方式可以是多形式，多渠道的。另外一方面，学生在思政课的学习中也绝不能仅限于课本内容和教师单向灌输，要充分调动自身主动学习的积极性，教师通过带领学生在生动、真实的社会中，在严谨、深入的史料中去发现问题，教会他们分析问题、解决问题的思维。在这个过程中，学生学会了做研究，提升了理论水平，老师也实现了对知识层次的纵深，为学科研究进一步夯实基础。例如，成都农业科技职业学院为了提升思政课实践教学实效性，增强学生科学研究能力，专门组建师生社会实践调研团队深入革命老区巴中进行川陕苏区土地革命政策以及红色家风的调查。调查过程中教师带领学生参观革命纪念馆、烈士陵园奠定情感基础，聚焦土地问题，并引导学生在当地图书馆、档案馆开展文献资料查阅，然后去往新庙村（全国文明村镇）走访当地老人，了解村中有名望的老人的家风家训，通过指导学生运用问卷调查、文献分析、人物采访等方法最终形成了调研报告，该报告及视频在第17届“挑战杯”四川省大学生课外学术科技作品竞赛红色专项活动中荣获二等，学生在活动过程中对乡风文明在乡村振兴战略中的重要地位有了更加深刻的认识。

（二）言传双主体

所谓言传，就是通过语言上的传授、讲解去教育他人。通常情况下，言传的主体是教师，学生是受众。在这里我们要补充的是言传的第二个阶段，那就是学生作为受众获得知识后，将知识进一步内化尤其是结合自身感受后向更广泛的受众进行的再讲解，再传播。其核心就是学生通过这样的方式真正实现知识从内化到外化。青年大学生正处在思维活跃期，他们对文化事件有着独特的视角，因为朋辈影响的关系，学生的表达会被更多的同辈所接受，总体来说大学生作为言传的主体可以发挥其独特的作用和优势。成都农业科技职业学院从2021年开始打造“农院青年说”思政理论宣讲特色品牌项目，采用宣讲、座谈、演讲等多种形式做党的创新理论的阐释者，做国家形势与政策的宣传者。这一项目为四川红色家风文化融入思政课实践教学提供了新平台，学校专门举办红色文化主题宣讲比赛，学生以理论宣讲员的身份挖掘四川革命先辈先烈的家风家训，在思政教师的指导下形成理论宣讲稿件，在校内以及校外包括周边社区、中小学等进行宣讲，自品牌成立以来，培育“蓉耀青年”成都大学生新思想宣讲员3名、“青年蓉光”成都市学习贯彻党的二十大精神宣讲员2名。

（三）检验双主体

教学最后一定要讲效果，但是教学效果通过什么样的方式得到有效的评价和检验，这也是本研究探讨的问题。笔者认为通常情况下学生在学习前后的学情变化是检验教学的主体，在这里我们还可以探讨教师在完成教学后的所获对理论研究、课程建设等方面的推动作用，也可以理解为检验的另一主体是教师教学的后续性输出。例如：在完成了四川红色家风文化的初步学习后，激发了师生进一步深入研究的兴趣，在此基础上又成立了四川红色文化青年研究兴趣小组，这为后续成立四川红色文化青年研究学会奠定了基础。这也进一步拓宽了思政教师的理论研究方向，以此申报各级各类课题项目，形成科研成果，反哺教学实践，提升教学水平。在课程建设方面，将红色家风文化和院校“涉农”特色相结合，形成乡村振兴战略下的“乡情·乡愁”主题公选课，这也进一步拓宽加深了思政课教师的教学广度和深度。

红色家风作为中华优秀传统文化、中国革命文化的结晶，能够为高校思政课实践教学提供丰富内容、广阔场域、多样形式，以研究夯实言传内容，以言传丰富可检验成果，再以检验成效推动研究和言传，不断深入挖掘四川当地红色文化，推进其思政课实践教学的良好融合，实现师生双向成长。

注释：

①习近平.在第十八届中央纪律检查委员会第六次全体会议上的讲话.人民日报，2016-05-03（002）。

参考文献：

- [1]中共中央党史和文献研究室.习近平新时代中国特色社会主义思想专题摘编[M].北京：中央文献出版社，2023.
- [2]中共四川省委纪律检查委员会，四川省监察委员会.巴山皓月蜀水清风·四川革命先辈先烈家风家训[M].北京：中国方正出版社，2021.
- [3]宋香庆，邓芳.红色家书在培育时代新人中的价值教育探索[J].江西教育，2023，（39）：14-16.
- [4]陈苏珍.中国共产党百年红色家风研究综述及展望[J].红色文化学刊，2023，（03）：102-109+112.
- [5]匡钰.红色家风融入大学生思想政治教育研究[D].江西财经大学，2022.
- [6]梁永茂.四川红色文化融入高校思想政治教育路径研究[D].西南财经大学，2022.
- [7]李茂，徐建.红色家风研究述评[J].西南科技大学学报（哲学社会科学版），2021，38（06）：92-97.

项目名称：2023年四川红色文旅研究中心项目，《四川地区红色家风文化融入大学生思想政治教育研究》（HSWL23Y15），一般项目。