

初中语文情感教育现状及优化研究

马小平

(甘肃省定西市岷县锁龙九年制学校, 甘肃 定西 748400)

【摘要】情感能够辅助个人参与认知与实践活动,不同的情感具有不同的作用。在初中语文教学中,根据语言教学与人文学科的特点,也要渗透情感教育,可以促进积极地学习,理解课文内容,感悟情感内涵。初中语文情感教育中,更要发挥人文学科的作用,培养学生良好的价值观念与道德品行,促进学生健康成长。但是情感教育中存在着一些问题,比如应试教育制约情感教育、教师情感素养不高、课堂气氛不佳等。针对这些问题应当注重优化,通过运用教材情感教育资源、创设生动有趣教学情境、联系现实生活进行教育、适当进行课外延伸拓展、引导参与社会实践活动等,更好实施情感教育,提升初中语文情感教育的成效。

【关键词】初中语文;情感教育;教材资源;教学情境;教学活动

人对人、人对客观事物的主观感受形成了情感,情感渗透在个人生活、学习与工作等方面,很大程度上决定着人的思想意识、言行举止,支配着人的成长。积极向上的情感能够促进个人更好成长,消极颓废的情感会阻碍个人发展。在学习与生活中,有心之人通过主动调节自身的情感,让个人达到最好的状态,作出正确的行为,更好学习与生活,还会潜移默化影响他人,给人留下更好的印象。情感教育具有适应性、兴趣性、创造性等特点,与其他教育不同,它不是通过说教就能完成的,而在于对学生的潜移默化的影响。初中语文情感教育中,教师应当结合教学情况与基本学情,优化传统情感教育方式,更好达成情感教育目标。

一、初中语文情感教育的重要意义

个人情感是与生俱来,并在后面认知世界中不断丰富,对于他人或者事物的态度,产生的喜怒哀乐等,都可称之为情感。个人成长伴随着情感的发展,受到个体性格、成长环境、教育经历和家庭环境的影响,不同的情感对个人生活以及发展具有不同的影响。初中阶段是个人成长与发展的关键时期,个人的世界观、人生观、价值观等在这个阶段逐渐形成,因此应当重视与做好情感教育^[1]。

初中语文情感教育的重要意义,主要体现在这些方面:一是学科本身具有优势,语文作为一门语言和人文类学科,日常教学以课文为主体,课文均选择名家名篇,内容丰富、形式多样,具有丰富的情感内涵,教师可以运用与挖掘语文中的情感教育资源,实施多方面的情感教育;二是激发学生学习兴趣,初中语文中含有很多故事类的课文,通过与现实生活结合,指导学生分角色对话和角色扮演,不仅可以更好感受情

感,而且能够形成语文学习兴趣;三是更好理解文本,语文教学与情感教育融合,教师指导学生联系生活、用心感悟,可以全面理解文本;四是营造积极的学习氛围,情感教育中需要运用丰富资源,构建多元教学方式,引导学生合作探究,能够让学习氛围更加积极活跃,调动更多学生学习积极性;五是促进学生情感发展,陶冶学生情操,通过感悟与探析文本情感,了解不同人物、不同状况下的情感,丰富学生的情感经历,利于学生的成长。

二、初中语文情感教育的相关现状

通过对本校以及周边两所学校的多个班级师生进行问卷调查,阅读和研究国内外的多篇文献,针对初中语文情感教育进行调查,可以明确当前初中语文情感教育的相关现状。总体上出现了不少问题,这与应试教育本身、教师教育理念、课堂教学方式、学生情感发展等方面相关,具体探析如下。

(一) 应试教育制约情感教育

由于应试教育过于重视结果,重视教学的效率,在过去的初中语文中较少涉及到情感教育,对于情感教育不够重视,或者是教师直接讲授课文中蕴含的情感,而不是让学生通过自主阅读、独立思考、合作探究等探析情感。学生不能完整地参与语文课程学习的全过程,情感教育受到制约,导致情感教育的效果不佳^[2]。

(二) 教师情感素养有待提高

情感教育对于教师教学能力、情感素养、教学方式与教学资源等提出了要求,但是由于教师情感素养有待提高,影响了语文情感教育的落实。在语文情感教育中,重要的是表达真情实意、培养道德品格、抒发正能量等,这些都对教师情感素养提出了更高的

要求,教师本身需要具备积极乐观的情感,需要全身心地投入到情感教育中,深入挖掘教材与生活中的情感要素,全方位实施情感教育。但是很多教师并不具备这些方面的情感素养。

(三) 课堂学习氛围不够积极

初中语文课程中实施情感教育,需要根据语文中的情感要素,引入与之相关的情感教育资源,构建多元化的情感教育方式,营造积极活跃的课堂教学氛围。但是很多时候的语文情感教育中,教师多运用灌输式的教学方式,与学生的交流和互动不强,课堂教学方式单调,学生无法自己参与其中,导致课堂学习氛围不够积极,在此影响下无法影响到学生的情感,也很难渗透情感教育。

(四) 情感教育方式单调乏味

在初中语文情感教育中,大多数时候采用说教式的方式,或者通过师生问答式的方式,总体的教育方式单调乏味,无法将学生的学习情感充分调动起来,也无法达成更好的情感教育目标。新时期的初中语文情感教育中,教师要根据过去情感教育中存在的诸多问题,及时进行改进,调整情感教育方式,深入挖掘情感教育资源,实施多种形式、更加科学高效的情感教育。

三、初中语文情感教育的优化对策

(一) 运用教材情感教育资源

在初中语文情感教育中,做好情感教育,吸引学生注意力,调动学生自主学习情绪,促进学生积极参与课堂学习中,感悟课文中蕴含的情感,形成更加积极地情感,首先是运用教材情感教育资源^[3]。初中语文教材中的情感教育资源多样,包括单元引言部分、课文主题、课后习题与拓展资料、写作、综合性学习、名著导读等。教师通过深入挖掘教材情感资源,结合情感教育需要,选择合适的情感渗透内容,实施更具有针对性情感教育,进而达成基础的情感教育目标。

例如,初中语文课文教学中,应当明确不同的课文蕴含着不同的情感内涵,通过创设课文相关情景,提出引导性的问题,引发学生积极思考,感悟以及探究课文中蕴含的情感,可以初步进行情感教育。比如在七上的《济南的冬天》一文中,教师通过展现老济南俯瞰图、济南的冬天风景图,创设课文模拟情景,根据课文语言提出问题:“这一圈小山在冬天特别可爱,好像是把济南放在一个小摇篮里”,运用了怎样的修辞手法与表达手法?有什么好处?表达作者怎样的思想情感?通过提出类似问题,引导学生赏析语句,探析修辞与内在情感。在“热爱生活,热爱写作”的

写作主题中,教师布置记叙抒情、写景抒情、状物抒情等写作任务,让学生在作文中表达自己的真情实感。为帮助学生更好写作与更好抒情,教师可先引导学生回顾本单元课文,思考作家们是如何在文中表达情感的,然后结合现实生活,回忆生活中是如何表达情感的,引导学生借助文字描述展现生活情境,将生活中的情感表达跃然于纸面上,抒发出自己的真实情感。

(二) 创设生动有趣教学情境

过去的初中语文情感教育中,由于教学方式单一枯燥,以口头讲授与板书的方式为主,课堂教学气氛不够浓厚,无法将学生学习积极性充分调动起来,因此在培养学习情感、渗透相关情感方面存在问题。新时期的语文情感教育中,教师要根据课程教学内容,借助丰富的资源与多样的工具,创设生动有趣的教学情境,将学生充分调动起来,更好进行情感教育。教师可以借助多媒体创设生活化的教学情景,也可以指导学生进行角色扮演,展现课本剧等^[4]。

例如,八上的《背影》一文教学中,作为朱自清先生所写的一篇经典散文,通过描述和父亲在火车站分别时的情景,刻画了令人印象深刻、感人的慈父形象,表达出深沉而真挚的父子之情,抒发出对于父亲的思念情感。为让学生更好理解本文,感受作者的情感表达,教师可以借助大屏幕展现本文相关的漫画与短片,将父子分别的情景直观展现出来,也可以展现广大父亲辛勤工作、默默为家庭付出的一些生活情景。比如可以生动展现不同的职业工作场景,连续在手术台数小时的主治医师,春节仍坚守岗位的铁路工人,爬上电塔的电力工人,夏季挥汗如雨的建筑工人,长途奔波的货车司机。教师借助生动的图片与微视频资源,可以将学生的情感充分调动起来。教师先让学生熟悉课文内容,熟悉课文中父子的对话,然后让若干组学生上台角色扮演,将父子分别的情景更为立体地展现,促进学生观察、思考与探讨,教师要做好情感方面的总结。

(三) 联系现实生活进行教育

教材上的信息资源是非常有限的,而情感内涵丰富,初中语文情感教育不要局限在教材上,还应当联系现实生活,挖掘生活中的情感元素、情感教育资源,引进社会生活中的情感相关的源头活水,进而提升情感教育的成效。教师要结合情感教育目标,引入身边的案例,新闻报道的事件,电影电视中的故事等,通过在课堂上展现相关文本、图画、视频与实物等,将学生更好调动起来,进行爱国主义情感教育、集体主义情感教育、孝亲敬老情感教育等。德育主题教育应该与现实生活深入联系,这样才能让学生根据生活

经验,更好提高情感教育的成效。

例如,部编版八上的第一单元,根据所选的课文主题与主要内容,可以明确大都与爱国相关,因此在单元结束后,教师要结合爱国主义主题,实施情感教育。为更好将学生的爱国情感充分调动起来,教师要深入挖掘生活中的爱国主义元素,联系现实生活进行情感教育。比如:天安门和学校每周一的升旗仪式,《中国人》等爱国主义主题歌曲,古今爱国历史故事,现代保家卫国的报道等。教师将这些资源借助图文、音频和视频等形式表现出来,布置演讲、写作等任务,先让学生列出提纲与进行小组演练,然后分组参与。这个教育主题的主要要求是主题自拟,但是要与爱国相关,能够在字里行间表达出爱国情感。在让学生进行小组演练和写作后,教师可以根据各个小组的展现情况与写作情况,结合其中渗透的爱国主义要素进行点评,表扬其中做的好的地方,指出需要改进的地方,不仅能够培养学生爱国情感与家国情怀,还可以培养学生协作意识和语言表达能力。

(四)适当进行课外延伸拓展

文化自信的时代背景下,在初中语文教学中进行情感教育,还要结合传统文化相关元素,适当进行课外延伸拓展,进行与传统文化相关的情感教育,目标是激发与培养学生热爱传统文化的情感,引导学生更好传承与弘扬优秀传统文化^[5]。初中语文课程中传统文化资源丰富,在一些课程与单元教学完成后,教师要适应引入课外文化资源,实施传统文化情感培养教育,或者布置课外实践任务,包括社会调查、相关研究等,提升传统文化情感教育效果。

例如,基于部编版八上第五单元、第六单元的教学内容,结合中国传统文化中的建筑文化、思想文化、文学创作、文化遗产等,教师要进行适当延伸拓展,引入更为丰富的传统文化相关资源,让学生感受传统文化之美,体会传统文化的魅力,激发学生学习与探析传统文化的情感,培养学生对传统文化的热爱之情。以建筑为例,教师可以结合图文与视频资料,介绍中国建筑中的榫卯、斗拱、装饰等,展示我国古代建筑的演变史,讲述古代建筑的科学性,让学生自主体会中国古典建筑的美感。在讲述之后,再让学生写一篇关于中国古典建筑的作文。教师还可以提供一些古典建筑的资料,以及让学生回忆曾经看到的、读到的关于古典建筑的内容,如北京天安门和天坛,山西应县木塔和佛光寺,这样可以丰富作文内容,提高作文的表达效果。

(五)引导参与社会实践活动

优化初中语文情感教育,教师不仅要在课堂上

具体落实,还应当引导学生积极参与社会实践活动,在课外实践中实现更好的情感教育。课外社会实践活动包括多个项目,比如实地考察、走访调研、搜集资料、撰写研究报告、对外宣传等,对学生的组织能力、社会实践能力等提出了更高的要求[6]。结合情感教育的主题,引导学生参与社会实践活动,不仅能够更好实施情感教育,而且可以促进初中学生德、智、体、美、劳全面发展。

例如,基于部编版八上的“身边的文化遗产”综合性学习主题,可以借助这个,进行传统文化、爱国爱家乡、环保等相关的情感教育。在开展社会实践活动之前,教师要带领学生制定实践计划,做好规划部署,明确实践目标,组建实践小组等。之后,教师布置社会实践任务,包括参与实地调查,搜集文化遗产保护资料,撰写《优秀文化遗产申请报告》等,以便为家乡的文化遗产保护贡献一份力量。在社会实践与研究中,关键是研究文化遗产的历史和人文价值,探究文化遗产保护面临的主要问题,拟定主要保护措施等。在各小组完成社会实践、撰写研究报告后,教师要组织小组参与模拟答辩会,最终商讨确定完善的保护措施。教师根据学生的具体展现进行点评,多多鼓励学生。

结语

综上所述,情感教育是教育教学中重要内容,对于学生的学习、成长等具有重要的意义,在初中语文情感教育中,教师要明确当前情感教学教育的现状,探析科学的优化策略。通过引入丰富的情感教育资源,结合教材内容、生活化资源实施情感教育,引导学生积极参与社会实践活动等,可以达成情感教育目标。

参考文献:

- [1] 孙清誉.初中语文教学中的情感教育探究[J].教师,2018,000(003):53-53.
- [2] 赵莉.新课改下情感教育在初中语文教学中的应用[J].散文百家:下旬刊,2017(5):43-43.
- [3] 海波.初中语文教学中情感教育的研究[D].河南师范大学,2016.
- [4] 丰昕璐.初中语文教学中的情感教育研究[D].曲阜师范大学,2016.
- [5] 陈欣馨,于忠海.部编初中语文教材选文的情感渗透及教学策略[J].教学与管理(中学版),2018,(019):P.57-60.
- [6] 嵇爱珍,程莉.浅谈新课改下的初中语文情感教学[J].新教育时代电子杂志:学生版,2018,000(045):27.