

小学语文单元教学中语文要素的有效落实

孙臣

(山东省泰安市高新技术产业开发区水泉小学, 山东 泰安 271025)

【摘要】在“新课标”育人理念引领下,要求语文教师遵循教材编排特点与学生身心发展规律,不断增强课程实施的情境性和实践性,促进学生学习方式的变革,并以单元主题为导向,学习任务为驱动,落实语文要素,体现教学连贯性与适宜性,满足学生核心素养发展需求。基于此,小学语文教师应立足于“新课标”基础之上,善于以语文要素为线索,单元主题为载体开展教学活动,解决教学中“学什么”和“怎么学”的问题,帮助学生学得正确的学习方法及习惯,拓展其语文学习空间,提高语文学习能力,促使学生发展变得愈发全面且均衡。

【关键词】小学语文;单元教学;语文要素;培养

前言:

结合教材编排特点开展单元整体教学,是落实语文要素的重要路径。由于小学语文教材一般都是采用双线结构编排单元内容,除了单元中涵盖了大量的人文主题课文外,教材中还将语文训练的基本方法、能力、学习内容与习惯等分成若干个学习要点,并将其转变为显性线索融会贯通于教材中的每个单元,这些要点便是语文要素的全部外延,有助于教师抓住单元教学重点,落实语文要素。因此,小学语文教师应充分发挥单元教学中语文要素的育人优势及价值,促进学生自主、合作、探究学习的发生,增强学习体验,提升课程育人实效性。

一、语文要素内涵

语文要素的提出源于统编版教材的使用,以贯彻语文课程标准的育人要求。这一概念的核心在于将教学目标细化为不同的知识点,让教学变得更具针对性,包括基本的语文知识、必备的语文能力,如阅读、写作、口语表达等,以及一些学习策略和习惯。首先,基于在教材中的呈现位置。语文要素一般会以显性线索贯穿于教材的各个环节。如,单元导语、课后习题、习作、语文园地等。从教学实践中不难发现,每个板块所呈现的语文要素都有着不同的意义,且相互之间还存在着密切的关联,有助于教师明确自身教学方向,提升语文教学育人实效性和有效性。其次,基于在语文教材中的编排特点。教材中语文要素编排特点是以横、纵两个方向为主导。从纵向视角来看,语文要素将教学目标细致化,如,知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等,凸显教学从简到繁,循序渐进的过程。从横向视角来看,语文教材中的每个单元都离不开“阅读”与“表达”两大要素,这便加强各单元之间的联系,促使学生的学习深度和广度得到不断拓展。最后,基

于语文要素的定位。由于语文课标中所设定的育人要求较为笼统,教师在教学过程中难以操作,无法抓住各阶段的教学重点与难点,而语文要素的出现则能把课标中的理论指导具象化,契合学生个性化学习规律,明确“教”与“学”的基本内容,帮助教师理清单元教学目标,为其目标设定提供依据,让语文教学变得愈发精准,实现“教”与“学”的统一。

二、基于语文要素小学语文单元教学存在的问题

(一)单元整体认识片面

在落实语文要素的单元整体教学中,并不是将每篇课文进行简单地相加或者随意组合就是单元整体教学,教师真正需要做的是把语文要素中的语文知识与能力融合到单元教学中,加强知识之间的整合性。但从实际教学中不难发现,部分小学语文教师在单元教学过程中,教学设计形式及内容过于泛泛,没有任何的针对性,对单元教学的认识存在一定偏差,无法深入理解单元教学实质内涵,甚至出现“穿新鞋,走老路”的情况。此外,还有部分教师在教学设计时并没有将语文要素的侧重点掌握好,只是单纯地根据单元导语内容,浮于表面地去确认单元的语文要素是什么,导致落脚点存在错误,造成单元教学重难点模糊不清,阻碍学生语文综合能力的发展。

(二)教学目标笼统

教学目标是指教师在教学过程中期望达到的教学效果,是教学的导向和依据,决定了教学的内容、方法、评价等方面的选择及安排。教学目标的制定应符合语文课程标准的要求,体现语文教学的本质特点,反映学生的实际需求。但部分小学语文教师在单元教学目标设计中,缺乏层次性、整体性,教学目标的制定过于笼统分散,习惯将单元中的课时目标进行割裂,导致教学目标缺乏全局性,违背了基于语文要素的单

元整体教学的本质，无法将语文要素落到实处，无法充分发挥单元教学应有的育人价值，不利于学生获得系统的知识，对学生个人能力的发展有着极为不利的影响。此外，还有部分教师在制定单元教学目标时，缺乏自我思考，过多依赖于其他教学工具，教学目标的制定缺少个性化，不能根据学生实际学情对教学目标进行合理调整，教学成效自然不尽如人意。

（三）学生主体地位缺失

小学语文单元教学理念是以学生为主体，教师为引导，语文要素为落脚点，素养为目标的教学活动。实质是为激发学生的语文学习兴趣，提升其语文学习能力，促进学生核心素养的养成。但在实际教学中，由于部分教师无法摒弃“以师为大”的思想，使其本应是双边互动的课堂，变成教师的个人“舞台”，学生只能一味被动接受，且固定化教学模式使得学生只能跟着教师的步伐思考与练习。长此以往，学生就会缺乏主动思考的能力，思维受到禁锢。该种缺少创生取向的语文课堂，必定会导致“教”与“学”之间失去平衡。

三、基于语文要素小学语文单元教学设计要点

（一）纵向勾连，把握教材体系知识链

在单元教学设计中，教师应注意将单元教学内容与教材的整体体系和结构相联系，把握教材中语文要素的知识链之间的逻辑关系，体现教材中语文要素的层次和发展。如，教师设定某单元习作为教学主线，并能准确找到该单元的语文习作要素（观察与想象），这样才能确保单元教学真正能由简到繁、由培养学生单项能力到综合能力的教学逻辑，使习作教学变得愈发具有系统性、针对性和实践性，促使学生习作能力呈阶梯式发展。

（二）横向贯通，寻求单元内部结构网

横向贯通，寻求单元内部结构网，是指在单元教学设计中，教师应将单元教学内容与单元内的各个板块相联系，把握单元内语文要素的共性及个性，实现单元内语文要素的整合与优化。有利于学生对语文要素的有效掌握，并在教师的引导下，加深学生对所学内容的理解。如，以三年级下册第五单元为例，该单元主要由五大要素板块构成，分别为导语、精读课文、交流平台、初试身手、习作例文与习作。其中，“导语”部分明确单元学习目标，“精读课文”为学生提供具体学习方式和方法，“交流平台”教会学生如何总结、归纳，“初试身手”则是在真实情境带动下引发学生自我表达的欲望，“习作例文”有助于学生从阅读中体悟到写作方法，“习作”最终达成单元育人效果。

（三）板块梳理，绘制单元教学路径线

小学语文单元教学设计是一种系统化的教学路径，强调从整体角度出发，整合教材内容，引导学生逐步掌握语文知识。在此过程中，需要教师帮助学生梳理语文板块要素，为其绘制清晰教学路径，才能有效理清学生学习思路。如，依旧以三年级下册第五单元为例，“阅读”和“表达”交替编排是该单元的主要特点。教师应以“想象”单元板块为主线，为学生搭建一个“从读到写、从学到用”的习作总体框架，凸显教学整体性。此外，教材编排也为单元教学的实施指明了具体路径，如“在阅读中学习表达的方法——用方法练习表达”，有效地落实语文要素，明确学生学习方向。

四、小学语文单元教学中语文要素的有效落实策略

（一）研读：依教材特点，制定计划

单元教学计划制定是落实语文要素的关键所在，同时也是教师开展教学活动的导向灯。因此，小学语文教师应善于研读教材内容，分析及厘清单元之间的内在逻辑，依据教材特点，通过多维角度的解析，才能制定出契合学生学习需求的单元教学计划，明确单元的具体教学目标，有的放矢地进行教学。例如，在学习四年级上册第三单元内容时，该单元的语文要素是“体会文章准确生动的表达，感受作者连续细致的观察”。倘若教师对教材有所深入研读则不难发现，本单元语文要素与三年级上册第五单元中的“体会作者是怎样留心观察周围事物”的要素之间是承接关系。为深化学生观察能力，提升其语言表达的准确性，该单元编排阅读、口语交际、习作和语文园地四个板块，帮助学生理清学习思路，总结观察方法等。教师只需依据本单元的编排特点，制定教学计划，便能促使学生的语言感悟能力和观察描述水平得到极大提升。之后，教师再进一步研读和细化教材内容，落实语文要素，充分发挥教材应有的育人价值。如，本单元阅读板块有《古诗三首》《爬山虎的脚》《蟋蟀的住宅》三篇课文组成。这三篇文章语文要素出发点一致，落脚点却各不相同。如，《古诗三首》中的语文要素大多都是以隐性线索呈现，主要是让学生体悟作者的观察方法。以《题西林壁》为例，简短的一首诗通过“横、侧、远、近、高、低”六种不同的观察方式，便将庐山的真实面貌尽收笔下。《爬山虎的脚》与《蟋蟀的住宅》则是落实本单元语文要素的重点文本，前者告知学生对于爬山虎生动的攀爬描述，离不开作者的细致观察。后者侧重于作者连续细致观察之后的准确表达。由此可见，只有教师深入研读教材，才能在教学中紧扣语文要素，开展有效的语文教学。

（二）教学：形成概念，体悟语言

小学语文单元教学需要教师应及时从以往固化教学思维中跳脱出来，超越零散的知识、技能，整合教学资源，重视知识之间的内在关联，不断完善学生的知识框架，并围绕主题意义将语文要素完整地呈现到学生眼前，通过单元汇聚，提升学生语文综合能力，发展其核心素养。例如，在学习四年级上册第三单元相关知识内容时，教师可通过阅读板块，落实语文要素。

1. 形成概念。在古诗教学环节中，教师除了要凸显古诗词积累语文要素外，还要帮助学生借助诗词范例构建单元语文要素。以“观察与表达”为主题，引导学生深入探究古诗词观察方法。通过探究学习不难发现，三首诗都是在连续观察的基础上对事物进行准确的描写，促使学生脑中逐渐形成“连续观察”和“准确表达”的概念。如，《暮江吟》让学生紧抓时间概念这一特征，习得时间跨度观察方式，使其明白作者是在一天的时间里，不断地观察江面的变化，才能写出这样的诗句。《题西林壁》教会学生从不同角度去观察事物，直观地了解作者观察的连续性。《雪梅》则是让学生了解作者“从思到验”的写作思路，体会作者对事物的细致观察等。在该种具有较强层次性与逻辑性的教学方式中，学生很快便会发现，一首好诗的问世并非一蹴即至的，一词、一句都需要作者耗费大量时间与精力去进行观察，语言的表达才能沁入人心。

2. 体悟语言。《爬山虎的脚》和《蟋蟀的住宅》是本单元凸显“连续细致观察”和“准确表达”语文要素的两篇重点文本。在阅读过程中，关键词句的摘选尤为重要。如，《爬山虎的脚》一文，教师可将学生注意力聚焦到第三自然段，并创新教学方法，鼓励学生根据作者描述画出“爬山虎的脚”，或是利用替换词语的教学方式，感受作者细致观察和准确的描述。又如，《蟋蟀的住宅》一文，教师可先把学生视线转移到与时间相关的词句上，帮助其形成时间概念。之后，紧抓“我一连看了两个钟头”“今天做一点儿，明天做一点儿”等句子，体现作者在观察过程中表现出来的持久性，让学生懂得生动、精湛语言的表达来源于现实生活中持久的细致观察与思考等。

（三）实践：读写结合，迁移运用

实践应用是语文要素在单元教学中的重要体现，能够帮助学生全面地理解和掌握语文知识，同时在实际运用中加深对语文要素的认知，培养学生在实际情境中的运用和创新能力，为其语文素养的全面发展打下坚实基础。例如，在学习四年级上册第三单元相关知识内容时，该单元习作内容与单元语文要素高度契

合，教师应根据这一特点，深入分析单元习作教学重难点，组织学生开展连续观察实践活动，引导其学写观察日记。如，教师在习作板块可为学生提供多个观察主题，如种子的成长、四季树叶的变换、家中的宠物等。由于之前学习了《爬山虎的脚》《蟋蟀的住宅》等文本，大部分学生已经明白了连续观察的含义，掌握了正确观察方法。教师便可鼓励学生在假期时种植一些植物，将其生长过程记录下来，或是观察自家宠物的外貌、动作、表情、声音、习惯、性格、喜好等特点，并通过生动的语言表述出来，提高学生语言表达准确性。这样，在该单元教学中，教师不仅让学生在阅读中习得观察方法，还让其在写作中运用观察方法，促进学生语文要素概念的形成，既学会了感受别人文章中的细致，又学会了准确表达的方法，实现了读与写的迁移，从而有效提升育人效果。

结语：

总而言之，在“新课标”持续深化大背景下，小学语文单元教学中语文要素的有效落实，对发展学生语文核心素养有着积极促进作用。因此，教师应充分发挥语文要素在单元教学中的育人效能，通过设置合理的教学目标、选择适当的教学内容、采用有效的教学方法、构建和谐的教学氛围，将学生语文学习兴趣激发出来，增强其学习体验。此外，教师还应注意语文要素与语文知识、语文能力、语文情感、语文审美等方面的有机联系，帮助学生不断完善自身知识体系框架，提高语文综合素养，从而夯实学生日后学习生活基础。

参考文献：

- [1] 谢美玲.立足单元整体落实语文要素——小学语文单元教学中如何落实语文要素[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2023,(11):77-79.
- [2] 俞红.精准解读语文要素,努力实现能力转化[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2023,(10):43-45.
- [3] 唐靖霞.基于学习任务群的小学语文言语表现品质提升策略[J].小学生(中旬刊),2023,(10):121-123.
- [4] 杨迪.主题统领、要素融合:小学语文单元整体教学策略探究[J].教学管理与教育研究,2023,8(19):56-58.
- [5] 李舒舒.聚焦语文要素,助力小学语文阅读教学[J].安徽教育科研,2023,(28):21-23.
- [6] 施怡妮.基于语文要素的小学语文单元教学策略研究[J].中小学教师培训,2023,(10):52-55.
- [7] 张珊.语文要素落实中存在的问题及教学建议[J].新课程研究,2023,(26):105-107.