

浅谈初中英语课堂教学艺术

邢桢

(河北省霸州市第八中学, 河北 霸州 065701)

【摘要】教学是一门艺术,而且是一门综合类艺术。这类艺术的难以把握程度,相较于其他艺术形式,可能会更高。初中阶段,在英语课堂教学中,教师要善于对教学过程进行艺术性设计,使我们的课堂教学,既能突出英语学科特点,又能激发学生兴趣,在此基础上,不断提升学生的英语学科素养。正因如此,每一位一线教师,同样应当是一位艺术家,我们必须从英语学科教学的本质着手,从教学策略着眼,把握英语课堂教学的规律,从学生的主体性出发,来增强课堂教学艺术的灵动性和实效性。

【关键词】初中英语; 课堂教学; 艺术

新时期,教育教学的本质,不再是单纯的知识传授,而是引导学生感受学科魅力,丰富学习体验,增强学习兴趣,提升学习效果,培养学科素养。由此可见,我们的学科教学过程,必须经过教师的反复雕琢,并在此基础上,使其以更为精彩,更为丰富的形象展现在学生的面前。正因如此,作为一名一线教师,我们应当将教学视为一门艺术,将自己作为一名艺术家,利用各种教学资源为凭借,在对其进行组合加工的过程中,是学生体验到学习的乐趣和满足感。初中阶段,英语学科课堂教学,同样需要教师从艺术范畴进行审视,并通过课堂教学的艺术设计,来引领学生的心智,作用于学生的感官,调动学生的情感体验。艺术性的初中英语课堂,必然是灵动而多姿,又熠熠生辉的。那么,在实际初中英语课堂中,展示教学的艺术性,有何重要意义,又能采用哪些措施,得以落实呢?

一、展示初中英语课堂教学艺术的实际意义

对于课堂教学的深度实施和发展来说,享受其中的乐趣,转化教学形式,是学生最为期盼的理想课堂,为了顺利地达成这一目标,展示课堂教学的艺术性,深入的布置教学任务,促使课堂教学的各个环节,紧密的连在一起,显得十分重要。初中英语教师,需要用心去研究每个教学的内容,精心地进行调整,不再简单地进行知识的灌输,而是以活跃学生的认知为目的,促使课堂教学的艺术魅力,得到充分的展现,在这样的状况下,课堂教学本身的意义,也会得到不断的发挥。具体表现在:

(一) 有助于创新课程的思路

对于以往的初中英语课堂教学来说,在实际完善

的过程中,由于教学思路,相对比较混乱,学生在理解和运用知识的过程中,缺乏主动性,不能进行认真的思考导致课堂教学的形式,不够清晰。伴随着初中英语课堂教学艺术性的融入,整体的课堂教学内容,正在发生翻天覆地的改变,而学生在理解和运用课程的过程中,具备强烈的观点,更有助于创新课程的思路,深入的布置教学目标,突出学生在课堂中的主体性,保障学生更加开心愉悦的接受英语知识,形成独具特色的教学环境,确保每个教学的细节,绽放出亮丽的色彩,带领学生不断地前行,以保证学生创新素质和能力的持续上升。

(二) 有助于完善教材的内容

应试教育下的初中英语课堂教学的关注点,在于学生分数的提高,没有真正进行课程的完善,许多教材内容相对比较匮乏,而学生也只能单纯地依靠课本进行知识的接受,学习起来相对比较被动。为改变这一现象,初中英语教师,注重课堂教学艺术性的展示,深入的了解学生内心的学习状况,逐步进行课程的改革,更有助于完善教材的内容,实现课内外知识的密切联系,深层次的解读出课程的特点,让学生的认知水平和素质,得到不断的发展。在这样的教学条件下,学生也会快速而又高效地进行英语课程的运用,活跃学生的思维,达到意想不到的教育教学效果。

二、探索初中英语课堂教学艺术的有效策略

素质教育推进,充满着无限的生命力,而课堂教学艺术性的展示,更能带来强烈的生机,让学生深入地进行知识的思考和运用,扩大教学的范围,找寻到学生喜欢的有效策略。作为初中英语教师,需要抓住

教学机遇,认真的解读课堂教学的步骤,探索课堂教学的艺术性,真正以学生为主体,深刻地把握教学的形式,为学生搭建广阔的桥梁,让学生自由的发展,这样才能还原课堂教学的本色,确保课堂教学有效性的不断提高。具体的做法如下:

(一) 注重情境创设,引领思维想象

英语学科是一门非母语的学科教学内容,在实际的教学过程中,教师首先要从英语学科的语言类特点出发,着重培养和发展学生的英语听,说,读、写等几个方面的能力;其次,就是要从学生的学习特点出发,学生提供更多与英语语言亲密接触的机会。对于初中学生来说,他们已经具备了一定的英语语言积累,但是在语言应用方面,依然需要更多的训练。针对这一问题,初中英语教师在设计课堂教学活动时,要善于进行教学情境的创设,将其作为课堂教学的一种艺术体现形式,以此来引领学生的思维,带领学生在情境之中想象真实的语言交流活动,在轻松愉悦的氛围当中开展更为顺畅,更为有效的英语语言练习。创设情境的方式多种多样,而结合小游戏创设情境,往往是学生所最为喜闻乐见的。比如在进行“Unit 1 What's the matter”的课堂教学中,教师可以恰当的采用游戏化教学,为学生展示相关联的教材内容,询问学生的健康情况,随后模拟病人和医生的交流场景,让学生恰当地进行重点语句的运用,灵活性的进行句式的掌握,这样学生能够很容易地投入到本节课的学习之中,引领学生思维的全面发展,促使学生的想象空间更加广阔,近距离地与文章进行接触。

(二) 把握课堂节奏,实现效果最佳

实施课堂教学艺术,一个重要的途径,就是有效把握课堂教学的节奏。不同的学科,及课堂教学节奏都有自身的规律性,良好的课堂节奏把握,不仅可以提高课堂教学的效率,还可以为学生带来良好的学习体验。尤其是在英语学科教学活动中,课堂教学的主要内容,都是围绕英语训练展开的,教师要善于通过掌控课堂教学节奏,帮助学生达成语言训练的实效。在这方面,个人认为最为理想的课堂教学节奏,应当是快节奏和慢镜头相结合。也就是说,在课堂教学中,教师应当带领学生进行高效的课堂活动,无论是读课文,还是记笔记,以及做练习,都应该一气呵成,以较快的速度达成教学目标;但与此同时对于课堂教学活动中的重点内容,教师又要为学生预留足够的思考空间,或者与学生进行探究和交流,以保

证重难点的有效突破。与此同时,教师要恰当的把握课堂教学的力度,精心地进行设问,有意识地进行教材中重难点问题的突出,要确保课堂教学的节奏更加密切,改变学生紧张的情绪,获得教学效果的最佳化。比如在进行语法传递的过程中,学生在刚一接触时,难免会遇到很多的难题,教师要恰当地进行重难点知识的呈现,深入的了解学生掌握语法的基本情况,要在学生理解的情况下,有意识地进行转移,提高学生的注意力,以确保学生运用语法知识的能力和素质,得到不断的提高。

(三) 转变教学方式,丰富主体体验

在传统的初中英语课堂教学中,英语教师常常会顾虑到学生在一堂课是否有更多的收获,采用最为传统的照本宣科的教学策略。将教学内容当中的知识点,一股脑传授给学生,然后要求学生通过机械记忆,加深对于这些知识点的理解。这种教学策略的弊端在于:教师对于课堂教学既缺乏艺术性的设计,又没有考虑到学生在教学过程中的主体性。长此以往,学生就会感觉到英语课堂枯燥而乏味,甚至于会对英语学习产生畏难情绪。针对这一现实问题的存在,教师首先要更新教学理念,充分认识到课堂教学中,学生才是教学活动的主体,而丰富学生的学习体验,则是保证课堂教学效果的最为有效的途径。其次,教师要从艺术的角度审视课堂教学活动,通过相应的课堂操作,转变教学方式。比如在进行单词的整理过程中,教师可以通过各种各样的表演方法,实现教学方式的转变,要形成愉悦的教学环境,减轻学生学习的负担,促使学生深入的了解单词的运用方法,具备驾驭课堂的能力,增强学生的主观能动性,促使学生的主体体验,更加丰富而又精彩。

(四) 联系实际生活,创建高效课堂

作为一门语言类学科,英语学科教学的根本目的,是为了提升学生的语言能力,使学生能够将英语作为一门交际工具,有效的应用英语与他人进行无障碍的沟通与交流。当今世界,国家与国家之间的联系越发密切,在地球村以及经济全球化和社会信息传递网络化的背景下,英语作为一门国际性语言,其应用场景越来越多。作为一名现代中学生,提升英语交际能力是他们的一项重要需求。基于这一英语学科的教学目标,教师在对英语课堂教学进行艺术化设计时,就必须考虑到在英语教学内容当中融入更多生活化的教学元素,以此来做到教学过程的深入浅出,

引领学生在关注身边的人和事的同时,将所学到的英语知识和语言能力,自觉地应用到生活当中,从而增强英语课堂的教学效果。比如在进行教材内容的学习过程中,教师需要注重与生活实际之间的密切联系,要趁热打铁,让学生踊跃的表达自己的观点,确保学生始终保持高昂的状态,认真的解析出课程的特点,形成高效的教育教学氛围,真正让学生准确的接触到所学的知识。与生活之间的联系,不仅能够让学生感悟到课程的真谛,同时也能产生亲切感,更有效的推进课堂教学的高效发展和实施。

(五) 开展合作互动,增强学习能力

对初中英语课堂进行艺术性设计,所不可忽略的一个现实问题,就是帮助学生转变学习方式,以此来增强学生的英语学习能力。在这方面,组织学生开展合作学习,引导学生通过是生生之间的交流与合作,实现更为灵动的课堂互动,是一种被认为行之有效的课堂教学策略。在组织学生开展合作学习之前,教师首先要帮助学生组建合作学习小组,一般来说,我们可以将合作小组的安排,与班级的座位设定相结合,相邻座位的4~6名学生,可以自然形成一个小组,这样更方便他们之间的交流与互动。在小组成员的安排方面,教师还要考虑到学生之间的融洽程度,以及学习差异性,尽量做到组内异质,组间同质。其次,教师要善于利用课堂教学活动,激发学生的合作与竞争意识,增强小组合作学习的实际效果。例如,在教学《When is your birthday?》一课时,教师可以将教材中的经典内容,进行汇总,紧接着,安排小组间的合作任务,让学生对本节课的知识,进行整理,通过文章中的优美语句,进行表达,明确教学中的重点,这样才能突出课堂教学的艺术魅力,在无形之中,影响学生思维的发展,相应的学生也会积极地进行交流互动,凝聚学生的智慧,展示小组合作的特征,实现多元化训练的效果。

(六) 培养学习习惯,争取事半功倍

学科教学的艺术,其中一个重要体现,应当是培养学生的学习习惯。对于语言类学科来说,朗读与背诵都是必不可少的学习途径,也是学生必须要养成的学习习惯。初中阶段,英语教师可以定制英语学习制度,监督学生进行日常的英语朗读与背诵训练。结合学生的学习层次,教师可以为学生规定每天的朗读以及背诵任务。比如每天朗读,英语不

少于半小时,所要掌握英语单词不低于10个,还要背诵一定量的词组和语法。积沙成塔,积少成多,在这样日积月累的过程中,学生就可以养成良好的学习习惯,又可以切实提高学习效率,保证自身的学习,达到事半功半的效果。除此之外,教师还要对学生进行纠错习惯的培养。犯错并不可怕,可怕的是犯重复性的错误。比如学生在进行单词的记忆过程中,教师可以将错误的地方标记下来,让学生说出其中的原因,并提出正确的思路和方法,帮助学生养成整理错题的好习惯,真正深入到学生的发展历程之中,突出课堂教学的艺术魅力,从而避免学生再犯类似的错误,以获得事半功倍的学习效果。

综上所述,初中英语课堂教学,是当前新课程背景下,教学改革的重要组成部分。作为初中英语教师,要善于通过上述方式,对课堂教学活动,进行艺术性的设计,挖掘其中的教育价值,深度地进行更新,有效地把控英语课堂,从学生的学习特点出发,为学生营造更为愉悦,更为轻松的课堂教学氛围,借此来引导学生感受英语课堂学习的魅力,增强学生学习的积极性和主动性。相信在我们的科学引导下,学生的学习体验会更为丰富,学习效果也会更为理想,学习能力也会不断增强。在探究英语课堂教学艺术的这条道路上,我们定会勇于探索,踟蹰而行。

参考文献:

- [1] 邓艳梅.新课程下的初中英语艺术性教学探讨[J].教育科学:引文版,2019(8):122.
- [2] 刘仁贵.初中英语互动教学艺术的探索与运用[J].课程教育研究,2018(35):108-109.
- [3] 范煜华.精心设计课堂提问,提高初中英语课堂教学效率[J].中小学外语教学,2019,(6)23-24.
- [4] 姜海鸿.初中英语课堂教学艺术中有效调控学生注意力的方法例谈[J].英语教师,2015,15(3):47-49.
- [5] 毛晓洁.精心设导 引生入胜——初中英语课堂教学艺术的实践与探索[J].课程教育研究,2018(15):166-167.
- [6] 谭弟红,秦利.初中英语互动教学艺术的探索与运用[J].新课程(中学),2019,24(6):12-12.
- [7] 杨元真.让思维在想象中绽放——浅谈初中英语课堂教学中的艺术策略[J].中学生英语,2019(42):75.