

基于职业素养提升的高职院校校园文化建设研究

孙欣

(吉林工业职业技术学院, 吉林 吉林市 132013)

【摘要】高职院校校园文化作为隐性教育资源, 对学生职业素养发展起到重要影响。大力发展职业教育背景下, 职业教育既要重视线下专业课程教育, 也需充分发挥校园文化隐性教育作用, 构建以引领师生正确学习观和发展观的校园文化, 从而为课堂知识这一显性教育提供助力, 并为高职教育高质量发展提供动力。文章从职业素养提升与校园文化关系入手, 探索基于职业素养提升的高职院校校园文化建设对策, 旨在为高职院校校园文化重塑提供参考。

【关键词】高职教育; 职业素养; 校园文化建设

引言:

校园文化是一种隐性教育资源, 对学生思想意识以及观念形成起到熏陶和影响作用。当前, 我国职业教育进入发展快车道, 实现职业教育稳定及高质量发展, 需要由表及里重塑职业教育发展形势。做好外在校园文化建设, 是以师生共同价值观为引领, 促使教师一心向教和促使学生一心向学, 是以构建浓厚学习氛围为目的, 实现学生综合素质培养, 从而全面保障高职院校高质量发展。因此, 需要高职院校充分认识到校园文化建设重要性, 并设计出突显院校特色校园文化实践对策。

一、高职院校文化建设与职业素养形成关系

(一) 校园文化建设是凸显职业院校教育特色客观需求

校园文化存在的意义, 首先是以外在的装饰存在校园中, 用来凸显学校教育环境, 并通过标语、宣传栏、人物挂像等装饰, 用来显示学校主要教育内容。而这也是用来区分学校与学校教育差别的主要因素。职业教育是有别于我国普通高等教育的一种教育机构, 主要以培养各种专业技能人才为目的, 如电子机械、计算机软件开发、医疗护理等。基于院校课程和专业的设置, 加强对应外在环境建设, 更易使人对职业教育办院特色有清晰了解^[1]。

其次, 外在校园文化在职业教育中具有重要的育人功能。职业教育目标是基于专业技能人才培养为目的, 通过课程教学和专业技能培训, 使学生掌握充足理论知识并具备实际工作技能和经验。理论和技能作为显性的一种内容, 可以通过教师实施的教学活动实现。而用工企业对人才招聘的原则, 已从拥有知

识技能转变为具备职业素养。职业素养是实践工作中具备的一种工作态度, 包括爱岗敬业、乐于奉献、不怕困难、认真负责等。这其实就是对学生综合品质和良好道德的一种要求。与理论、技能显性教育知识不同的是, 这种态度或者是品质是隐含在实际工作中的一种教育内容, 在课堂教学中的融入, 只是以“教条”性内容让学生认识, 但不能从心理层面让学生认可。建设校园文化, 基于教育内容, 创建对应环境, 利用环境浸润和熏陶学生, 利于促进学生对所学内容的理解和认可, 从而也利于潜移默化中促进学生职业素养形成与提升^[2]。

(二) 构建校园文化是实现为学生发展更好地服务内在需要

课堂最大的教育功能, 就是教学生学习新知, 并发现学生行为、思想等问题并给予改正指引。但课堂教学最大的弊端在于, 不能实现教学和育人的同步推进, 课堂教学时间有限, 导致教师难兼顾学生正确行为教育, 难注重学生职业素养培养。另外, 过重的教学任务, 使得教师有心无力兼顾学生综合能力全面引导。尤其是职业素养作为一种思想和意识层面的隐性教育, 课堂学习中学生错误思想很难全面展现出来, 如此一来教师也就无法为学生提供全面成长的教育服务。构建校园文化, 遵循“为学生全面成长”教育服务理念, 让学生对为什么学习此知识、技能有认识了解, 帮助学生树立学习自信。此外, 创建职业导向校园文化, 使学生对专业可就业选择有全面了解, 让学生建立清晰职业目标, 也利于激发学生学习潜力。而基于真实工作岗位模拟的标语、图文、建筑和器具等, 也将使学生有真实

工作感知,于此一来将使学生对如何工作、怎样体现自我价值产生思考,最终将实现为学生综合素质发展服务和引导目的^[3]。

(三)创建校园文化是增强高职教育核心竞争力必然选择

职业教育在我国教育体系中占有重要位置。在我国教育结构全新调整背景下,职业教育发展迅猛,其数量占我国高等院校总数量一半以上。创建高品质校园,提升教学水平,深化教育改革都成为推进高职院校高质量发展制胜条件。校园文化作为学校教育水平显现的最明显外在因素,具有教育和育人功能,既是学校教育精神的最高凝练,也是学校服务理念的外在体现,更是学校发展实力的展现平台,加强校园文化建设是从思想、价值观层面给予全校师生共同的价值遵循和发展引领,也是从彰显校园特色实力层面树立良好的社会形象,而这无疑也成了提升高等职业院校核心竞争力重要因素。所以,高职院校应注重并加强校园文化建设^[4]。

二、职业素养提升导向下高职院校校园文化建设对策

(一)坚持与社会核心价值和学校发展目标相契合校园文化建设理念

高职院校创建与发展以我国教育政策为基本遵循,教育教学目标以实践为国培养和输送技能人才为基本参照。校园文化建设体现和展现学校创建和服务宗旨重要途径。

第一,坚持社会主义价值取向。校园文化建设坚持为党育人、为国育才目标,以党建精神、社会主义核心价值观、马克思思想等为校园文化建设基本遵循,坚持用正确思想、正确观念、优秀文化作为校园文化建设基本要素,积极为学生营造一个顽强拼搏、奋发向上、努力团结学习环境^[5]。

第二,坚持学校育人理念。高职院校教育理念是学习教育教学基本参照,决定和影响高职院校育人成果以及长远发展。始终坚持将学生培养成会知识、懂技能、有道德、有文化新时代青年,结合院校课程和专业设置、围绕学校规章制度,优化学习环境,创办校园文化。如,专业课程学习领域中用成功人物案例装饰教室,在实训学习环境中用岗位职责标准等创建实训环境,基于“创新、务实、实干、敬业”等企业用人基本标准,全面实现“职”在校园。用文化实现教学和育人交融,彰显高职院校“职业”教育特点,实现学生职业素养浸润和培养。

(二)遵循职业发展原则,科学推进校园文化建设

校园文化在高职教育中具有隐性教育和显性引导教育功能和作用,并对高职教育发展具有深远影响。校园文化建设是一项系统的工程,是注重外在和内在共建的项目。因此,高职院校在创建校园文化过程中,应遵循职业原则、系统原则、人本原则和特色原则循序构建。

首先,坚持职业发展原则。高职院校最终教育目标是将学生培养成技能人才。技能是岗位实际工作中应掌握能力,也是学生适应岗位工作变化应具备素质。坚持职业创建原则,按照社会工作岗位实际工作环境,装扮和创建校园环境,使学生在学习过程中与用工单位、企业以及实际工作岗位形成“零距离”亲密接触,激发学生学习欲望,提升学生思想认知,达成对学生健全人格和必备素养发展积极影响^[6]。

其次,坚持系统建设原则。校园文化建设既包含学校建筑、外在装饰等建设,也包含学校教育环境 and 学生生活环境创建,更包含学校开展和组织的一系列的活动,是涉及学校教育教学管理各个层面和各个内容的工作和任务,因而具有复杂性。在校园文化创建过程中,遵循系统性原则,从整体层面对校园文化建设进行综合考虑和设计,通过充分调动全校师生参与积极性,从而实现校园文化有效建设。所以,高职院校在创建校园文化过程中,应首先从顶层设计出发,基于院校各工作任务和工作内容综合性考虑,协同院校各管理和教育部门共同推进,有序推进校园文化建设。

另外,坚持人本原则。任何一种文化的创建都以实现对人积极发展影响为目的。这体现了文化对人教育和引导作用。同理,高职院校创建校园文化,以实现教育为学生综合素质发展更好地服务。所以,校园文化如何实现为学生综合素质发展更好地服务应是高职院校校园文化建设落脚点,认真了解学生兴趣爱好,全面把握学生价值取向,从学生所缺、需要为校园文化创建切入点,以外在环境美化、学习环境强化、实训环境真实化、业余活动丰富化为校园文化创建发力点,使学生浸润在积极、正向文化包裹中,确保学生职业素质和综合素质得以发展。

最后,校园文化特色创建原则。特色原则是任何一所院校在文化创建过程中都需要遵循原则。校园文化特色化创建,不仅仅是体现院校教育理念,更是给社会以最显现的标志和记忆,让人对其产生深刻印

象,从而提升院校社会影响力,吸引更多生源,更好推进和保障院校长远发展。如,突显院校专业特色、彰显院校实训特色、显现院校管理特色等。总之推进高职院校长远和持续化发展,唯有积极创建特色校园文化,以社会影响力提升院校核心竞争力,从而推进高职院校高质量发展^[7]。

(三)以就业为导向,积极推进职业素养校园文化建设

职业素养提升视域下的校园文化建设,旨在加深学生职业认识、职业了解和职业素质,从而为学生实现高效就业和稳定就业提供支撑和保障。基于职业的校园文化建设,文化取向来自社会职业种类,来自用工企业实际工作岗位。为此,高职院校校园文化建设应与企业形成紧密联系,形成企业育人和岗位育人,有效促进学生职业素养提升。

第一,加强企业文化进校园文化建设。结合院校与企业之间形成的校企合作、产教合作和人才定向培养等合作计划,认真探究企业文化与学校文化存在关联点,基于企业文化中人本管理理念等,丰富校园文化建设内涵,推进企业文化与学校文化融合,实现对学生职业素养的浸润培养。如,邀请企业优秀和杰出工作代表,到校园为学生进行技能培训,让企业高管等到校为学生进行企业用工原则和标准等,用企业人员的专业,促进学生对企业文化了解,以精准全面的了解促进学生职业素养提升^[8]。

第二,实践校园文化向企业文化延伸建设。职业素养提升视域下的校园文化建设,强调学生职业充分了解和技能切实掌握。因而,校园文化绝不是停留在“装饰”效果的外在环境建设,更是植根学生理想信念的精神建设。这需要通过丰富的职业体验和职业实践活动,强化学生体悟和感知。所以,在积极加强企业文化“迎进来”校园文化建设过程中,还需积极推进校园文化“走出去”校园文化工作建设。组织学生下企业参观,让学生到企业实际工作岗位中进行体验,让学生与企业实现近距离接触。通过真实的体验,直观的感触,使文化教育成为铸就学生爱岗敬业、不畏困难和勇于突破的良好职业品质有效教育内容,从而使其成为彰显高职院校教育特色校园文化。

第三,高职院校与企业需积极创新校园文化建设形式。校企合作、产教合作是当前深化职业教育发展重要路径,进而也成为校园文化多样建设

重要依托。除依托企业文化进校园、校园文化融入企业校园文化建设之外,还需积极创新校企合作视域下校园文化建设形式。如,开展企业人员与学校学生代表技能比拼活动,鼓励企业优秀工作者与学校师生共同进行社会新项目研发等。通过为学生提供技能展示平台,一方面增进学生技能掌握,一方面以寓乐寓教形式激发学生求知欲,而借助活动这一载体也可实现对学生职业素养、职业道德等的有效培养^[9]。

结束语:

总而言之,校园文化具有教育作用和功能,对高职院校学生职业素养提升有着重要影响。高职院校校园文化建设过程中,应在体现为师生服务基础上,注重院校特色凸显、学生成长关怀和提升院校发展竞争力基础上,不断丰富校园文化建设内容,不断创新校园文化建设形式,不断加强与企业合作,充分实现内在教学和外在管理的协同并进,真正实现全过程、全资源以及全员参与的学生综合素质培养教育环境,从而将学生培养成德才兼备满足社会发展和企业用人适用且实用人才。

参考文献:

- [1] 翟瑞娟.职业素养提升下的高职院校校园文化建设[J].广东蚕业,2018,52(01):85.
- [2] 吴建伟,刘飞.加强高职院校校园文化建设培养学生职业素养研究[J].才智,2016,(36):115.
- [3] 余倩.试析艺术职业院校校园文化建设与学生职业素养的提升[J].商,2015,(44):288.
- [4] 傅强.论职业院校校园文化建设与学生职业素养的提升[J].宁夏教育,2015,(04):33-35.
- [5] 朱亮.辅导员职业素养提升视野下的高职校园文化建设研究[J].教育教学论坛,2014,(40):14-16.
- [6] 黄海梅.基于职业素养提升的高职院校校园文化建设研究[J].兰州教育学院学报,2014,30(01):95-97.
- [7] 戴娜.加强校园文化建设,提升高职院校学生综合素养[J].山东商业职业技术学院学报,2011,11(02):33-35+57.
- [8] 王坤,任纪霞.谈高职院校校园文化建设与学生职业技能提升[J].成才之路,2008,(28):35.
- [9] 熊佳.浅析高职院校社团文化建设与学生职业素养的提升——以湖南国防工业职业技术学院演讲俱乐部为例[J].文教资料,2020,(02):114-115+6.