

关于地方志传承红色文化的几点思考

马妍

(中共临夏州委党校<临夏州行政学院>, 甘肃 临夏 731100)

【摘要】地方志是传承红色文化的重要载体,但是目前其在传承红色文化中面临着对红色文化的记录和整理不够全面、宣传力度不足等问题,针对此,应该从挖掘整理地方志中的红色文化、加大宣传力度、加强队伍建设等方面入手,为地方志传承红色文化发挥重要作用。

【关键词】地方志; 传承; 红色文化

地方志是全面系统记述一个行政区域历史和现状的资料性文献,编修地方志是中华民族自古以来的传统,也是中华文化的独特传统。我国拥有历史悠久的地方志修志传统,也因此而积累了举世赞叹的文献宝藏,使得中华文明多姿多彩的地方特色在历史长河中流传至今。

2014年2月25日,习近平总书记在首都博物馆考察时指出:“要在展览的同时高度重视修史修志,让文物说话,把历史智慧告诉人们,激发我们的民族自豪感和自信心,坚定全体人民振兴中华、实现中国梦的信心和决心。”2015年7月,习近平总书记在中共中央政治局第25次集体学习时强调,要整合协调党史、军史、档案、政协文史资料、地方志、社科院、高校等机构力量,深入系统地做好中国人民抗日战争研究。地方志承载着包括中华优秀传统文化和红色文化等在内的各种文化,因此在党的领导下,记录、传承、发扬红色文化是地方志编纂机构的重要工作。进入新时代,地方志事业不断适应时代发展需要,为地方志传承红色文化,赓续红色血脉提供了更为广阔的空间。

一、地方志是传承红色文化的重要载体

在新时代,中国特色社会主义地方志工作的开展是为了继承和弘扬中华民族优秀传统文化,更好地服务于党的初心使命和两个百年奋斗目标,赓续红色文脉,传承中国精神,从而不断满足人民群众日益增长的精神文化需求。当前,红色旅游成为全国各地区发展经济的新的增长点,各地以红色教育基地为依托,推动红色文化与旅游深度融合,红色研学成为红色旅游新的发展模式。在挖掘红色文化的过程中,地方志中关于红色文化的记忆和记载扮演着十分重要的作用,也成为激发人们奋进新时代的精神动力。地方志为推动我国经济社会发展发挥着重要的存史、育人、资政作用,而丰富的地方志是传承红色文化的重要文

献来源,运用地方志中的红色资源对于广大党员干部坚定理想信念,以古鉴今砥砺前行,具有重要的理论和实践意义。

编纂地方志的首要任务就是为国存史,是我国文化事业中的重要组成部分,有利于利用史料增强发展的信心和动力。临夏州地方志中记载了在中国共产党的坚强领导下,临夏各族儿女在党的不同时期的发展改革斗争中取得的结果和经验。例如在中国共产党领导下,胡廷珍、牙含章、鲁瑞林、唐万成、马和福、黄得魁等一批革命者为祖国的解放事业建立功勋甚至献出宝贵生命,这些红色文化具有鲜明的中国底色、中国特色,在社会主义核心价值体系中,提供了强大的实践基础。在培根铸魂,固本清源的临夏地方志编修中,充分挖掘布楞沟村史馆、肋巴佛革命纪念馆、临夏县解放军抢渡黄河纪念馆等红色资源,提炼其蕴藏的文化内涵,对于各级党员干部凝聚社会共识,坚定发展新时代中国特色社会主义的信心,从而致力投身于建设新时代中国特色社会主义的伟大工程,奋进第二个“一百年”宏伟目标具有重要的引领作用。

地方志机构是我国重要的公共文化服务机构,其承担的职能之一就是育人。习近平总书记强调:“要用好红色资源,讲好红色故事,搞好红色教育,让红色基因代代相传。”红色文化承载了中国共产党在百年奋斗历程中革命斗争的实践历史和革命精神,对于新时代的广大社会群体仍然具有十分重要的现实教育作用。历史是最好的教科书,而地方志中关于红色文化的记录和记载,为红色文化的传承和弘扬提供了强有力的文本支撑,从而有助于将红色资源转化为红色教育的主要教材,面向青少年、广大党员干部、人民群众进行爱国主义教育、党性教育、乡土历史教育。通过对青少年开展红色教育,帮助其树立正确的思想价值观,引导其知史爱国,切实增强青少年热爱祖国、

建设祖国的责任感和使命感；通过对广大党员干部开展红色教育，帮助其锤炼党性，坚定理想信念，教育引导党员干部永葆初心、勇担使命；通过对人民群众开展红色教育，帮助其了解乡土历史，将红色文化所蕴含的精神转化为建设家乡和国家的凝聚力和向心力。

地方志作为一种地方历史文献，承担着资政功能，对政府决策、文化传承和社会发展有着重要的推动作用。因此，地方志在传承红色文化方面也可以发挥重要的资政作用。作为一种记录地方历史、文化和风土人情的书籍，地方志承载着丰富的红色文化资源，如描述红色革命斗争的历史事件、英雄人物的事迹、红色遗址的位置等等。它不仅是红色文化的宝库，也是激发发展活力和凝聚民心的重要途径。通过深入研究地方志中的红色文化元素，梳理历史经验，可以更好地理解和把握当地的历史、文化和社会发展现状，从而提供资政参考，指导地方政府制定相关政策和规划。地方志所记录的红色文化不仅仅是历史的见证，更是地方发展的源泉和灵魂。深入挖掘、开发利用当地的红色文化资源，推动地方发展与红色文化保护的有机结合，服务文旅融合发展，助力乡村振兴。例如，利用地方志中的相关史料，将红色文化与推进乡村振兴结合起来，探索走出一条“红色文化+生态旅游”的发展之路。

二、地方志在传承红色文化中面临的瓶颈

（一）地方志对红色文化的记录和整理不够全面

一是从全国范围来看，各省专门记录红色文化的志书不多。自20世纪80年代开始，以20年为周期，我国先后启动了两轮大规模的修志工作，根据《全国地方志事业发展规划纲要（2015—2020年）》要求，2020年省、市、县三级地方志书全部出版，第二轮修志工作基本结束。各省在编修第二轮志书时，全面反映了本地区的自然、经济、政治、文化等方面，相较于首轮省志对文化有所关注，如《上海市志（1978—2010）》中有《中国共产党分志》记述上海市共产党历史、《甘肃省志》中有《共产党志》记述甘肃省共产党历史，同时个别市、县在二轮修志时也注意到了这个问题，如株洲启动编纂全国首部《株洲红色资源志》。但是总体来看，各省二轮编修的志书对于红色文化的整理还是不够，专门门类记述红色文化的专志不多。

二是基于地方志之上的针对不同群体的红色文化读物较为缺乏。根据2006年5月国务院发布的《地方志工作条例》规定，地方志包括地方志书、地方综合年鉴。因此各地的地方志部门将工作重心放在了编纂志书和年鉴上，而地方志中搜集整理的文献被人们更多地用作第一手资料，广泛用于城市建设、旅游开

发、文化建设等方面。但是如前文所述，地方志中的红色文化的受众应该包括青少年、党员干部和广大人民群众，受众不同，阅读需求也有差异，尤其对于红色文化的传承弘扬来讲，更需要一些通俗易懂、针对性强的读本，如面向青少年的有趣易懂又有铸魂育人意义的教育型红色文化读本、面向党员干部的能够提供干事创业精神力量的思考型红色文化读本、面向广大人民群众的能够摸清“家底”的普及型红色文化读本。

（二）地方志对红色文化的宣传力度不足

一是地方志部门对宣传红色文化的重视程度有待提高。2015年国务院办公厅印发的《全国地方志事业发展规划纲要（2015—2020年）》对地方志事业作出了顶层设计，其中指出：“坚持修志为用。发挥地方志资源优势，全面提升开发利用水平；拓宽用志领域，提升服务大局能力，为党政机关、社会各界和人民群众服务；加大宣传力度，提高全社会读志用志水平。”这对于地方志的利用及宣传提出了明确的要求。但一些地区的地方志部门的工作仍然仅仅集中于方志和年鉴的编纂上，对于地方志的宣传力度不足，对于地方志中红色文化的宣传更是略显乏力，继而未打造出相应的红色文化品牌。

二是地方志宣传红色文化的方法较为单调。新形势下，一些地区的地方志部门除了编纂地方志和年鉴，在红色文化的对外宣传方面，也在进行不断的尝试。例如，2023年5月，南阳市委党史和地方志研究室与南阳理工学院联合，在该院独创开设10讲《南阳红色文化》选修课，注重以文化人、以情感人，打造了党史方志工作的特色品牌。再如，四川省小金县史志编纂中心积极推动“史志”进党校活动，将红色文化传承进讲堂、进干部教育。除此之外，还有一些地方部门积极开展红色文化进校园、进社区、进乡村等活动，将一些红色书籍送进学校、社区和农村。但从总体来看，大多数地方志工作机构对红色文化的宣传办法不多，如何让地方志中的红色文化普及大众，切实引导党员干部群众树立正确党史观，地方志部门还需要在这方面进行努力。

（三）地方志机构缺乏研究红色文化的专业人才

地方志红色志书的编修需要大量史学功底深厚、语言文字修养较高的专业型人才，而地方志机构属于参公单位，因此地方志人才在评先争优、评职称方面缺乏相应的待遇和保障，留不住专业方志人才成为地方志机构的一大困境，甚至一些地区的地方志机构成为安排闲置人员的地方，出现了一种人才队伍老龄化的现象。而相较于冷门的地方志机构，研究红色文化的专业人才显然可以有更多的选择。虽然“2018年

以来,全国自上而下开启的新一轮党政机构改革中,有相当一部分省份,省、市、县3级史志机构与党史研究机构合并”^[6],这对于新时代进一步发掘用好地方志资源、传承红色文化提供了更为有利的条件,但是在推动地方志工作中缺少研究红色文化的专业型人才仍然是一大短板。

三、地方志传承红色文化的路径

(一) 大力挖掘整理当地的红色文化

截至目前,各省第二轮修志已经收官,第三轮修志开启在即。新时代,人民群众的爱党爱国热情空前高涨,各地的红色故事、英模事迹等不断地被挖掘整理,进一步增强了文化自信。因此,第三轮修志时,一些红色资源丰富的地区,可以把“红色文化”单独设篇,专门记录与红色文化相关的内容,如长征、抗日战争等内容,大力发掘补充新的史料;还可以将本地相关的红色人物等单列入篇,丰富篇目内容。除此之外,地方志工作者在挖掘整理地方志内容的过程中,基于本地红色文化编写一些更容易被大众所接受的红色文化通俗读本,这样既可以使地方志和红色文化通俗读本的内容相互补充完善,还可以让人民群众易于了解熟知当地的红色文化。近年来,中共海南省委党史研究室(海南省地方志办公室)出版了一系列红色读本,如《中国共产党海南历史(第一卷)简明读本》《中国共产党100年海南简史》《中国共产党早期的海南人》等,对于广大干部群众了解海南党史、传承红色文化具有积极意义。

(二) 加强地方志机构对红色文化的宣传

一是地方志机构可以借助互联网、移动应用等新媒体平台,以更多样化的方式传播红色文化。譬如开设官方网站、社交媒体账号等,利用快手、抖音等平台,分享红色文化知识、故事等,吸引更多人参与红色文化的传承和研究,这样既能扩大地方志机构的影响力,还能以红色文化助推当地的旅游经济发展。譬如,四川省地方志工作办公室主办的“方志四川”微信公众号的子栏目中“红色记忆”板块深入挖掘、广泛宣传地方志中蕴藏的红色文化,成为社会各界了解四川红色文化的重要窗口。

二是充分发挥方志馆宣传红色文化的平台窗口作用。《方志馆建设规定(试行)》指出:“方志馆是收藏研究、开发利用地方志资源,宣传展示国情、地情的公共文化服务机构。”^[2]方志馆除了展示国情、地情,还应该将红色文化作为其展示的重要内容。比如,南充市方志馆充分发挥南充红色资源丰富的优势,突出红色主题,发挥了地方志传承红色文化的重要作用。

三是积极探索形式多样的方志文化进校园活动。

育人是地方志的重要功能之一,而学校是传播文化、传承文明的重要载体。因此地方志机构可以与教育部门进行协作,与中小学联合举办一些相关的活动,如尝试在校园共建方志文化阅读空间,其中就可以把方志中的红色文化作为主要内容对学生进行展示讲解,通过活动,一方面补齐青少年在地方红色文化方面的知识缺失,传承弘扬红色文化,加深孩子们对家乡红色文化的认知,增强文化自信,厚植爱党爱国爱乡情怀。另一方面通过青少年向家庭、社会进行红色文化的广泛传播。同时,教育部门还可以广泛组织各学科教师共同参与开发针对不同年级的红色教育,推进红色课程的开发和相关教材的编写。还可以通过研学等方式拓宽青少年传承红色文化的渠道,让地方志中的红色文化成为着力培育和践行社会主义核心价值观,接受红色革命洗礼的生动教材。

(三) 加强专业人才培养

一是大力引进专业人才,也可以在本区域范围内进行人才遴选,把体制内、对当地红色文化感兴趣且愿意参与地方志红色文化传承工作的人员吸收至地方志队伍中来,同时,还可以面向社会聘请一批相关的专家学者成为红色文化传承的兼职人员,对地方志中的红色文化进行调查研究,同时指导地方志相关人员的工作以提高其业务能力,还可以进一步壮大地方志传承红色文化的人才队伍。

二是加强相关人员的红色文化业务培训。丰富培训内容,挖掘利用培训资源,不断优化培训方式,有针对性地开展红色文化史志业务培训,提高地方志工作人员编修红色文化史志的业务能力,进一步增强做好新时代地方志红色文化传承工作的使命感、责任感和紧迫感。

参考文献:

- [1] 于海根. 充分发掘方志资料资源 精心打造地域文化品牌[J]. 江苏地方志, 2008(04).
- [2] 中国地方志指导小组.《方志馆建设规定(试行)》(中指组字〔2017〕3号), 2017年6月12日.
- [3] 高磊. 地方志与红色文化传承[C]. 江苏地方志——江苏省地方志学会2021年度学术年会论文集.《江苏地方志》编辑部, 2021
- [4] 蒋锋. 浅谈在红色文化传承中发挥地方志的职能优势[C]. 江苏地方志——江苏省地方志学会2021年度学术年会论文集.《江苏地方志》编辑部, 2021
- [5] 周日杰, 李温帅, 韩志豪. “地方党史史志+”助力传承红色文化的思考[J]. 青岛史鉴, 2021(03).
- [6] 赵丹. 地方志传承红色文化现状和对策研究[J]. 福建史志, 2022(04).