

“三新”改革背景下以《新闻联播》为载体提升学生语文学科核心素养的意义和策略

刘勇 刘洪荣

(贵州省黔西南州兴义一中, 贵州 兴义 562400)

【摘要】随着“三新”改革的持续深化,高校招生对学生综合素养的要求越来越高。在语文学科能力的培养上,面临越来越大的困难。如何有效寻求新的突破口,通过多渠道、多手段来提升学生的语文学科素养,而不仅局限于课本内容的教学,是当前高中语文教学面临的新课题。《新闻联播》是中国收视率最高、影响力最大的电视新闻栏目,内容涵盖政治、经济、科技、社会、军事、外交、文化、体育等方方面面。在日常教学实践中,通过研究如何利用《新闻联播》来强化学生的听、说、写、练等基本功,不但能够扩展学生的国际视野,同时还能够激发学生积累语文学习素材的兴趣,让学生的语文学科核心素养得到明显提升。

【关键词】《新闻联播》; 语文; 核心素养; 载体

一、以《新闻联播》为载体提升学生语文学科核心素养的现实意义

《国家基础教育课程改革纲要》明确指出:“倡导学生主动参与,乐于探索,勤于动手,培养学生搜集和处理信息的能力,获取新知识的能力”。《普通高中语文课程标准(2017年版2020年修订)》特别强调:“应增强学生学语文、用语文的自觉意识,积极利用信息技术以及身边的各种资源和机会,通过阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践,积累语言经验,把握语文运用规律,学会语文运用的方法,有效地提高语文能力”。《新闻联播》是中国收视率最高、影响力最大的电视新闻栏目,内容涵盖政治、经济、科技、社会、军事、外交、文化、体育等方方面面。它在第一时间报道国际、国内重大事件,信息量极大,能够为学生提供大量的时事信息,这些信息为学生提供了大量的听说读写的素材。学生按自己的兴趣和需求进行收集,再去挖掘新闻背后的故事,头脑中的素材越积越多,就能够逐渐形成一定的储备,达到“厚积薄发”,解决学生在说话、写作中空洞无物的问题。

随着“三新”改革的推进,高校招生对学生综合素养的要求越来越高。综观近几年的高考语文试题,更加注重对学生综合能力的考察,这种综合能力即是

以学科核心素养为主要呈现方式。简而言之,新高考就是考学生的能力。能力一提升,问题就解决。学生的语文关键能力基本可以概括为信息获取与加工、逻辑推理与论证、文学鉴赏与审美、文化传承与理解、批判性思维与创新思维、语言建构与运用等几项内容。如2022年试题的背景材料大概涉及11个领域,来源于社会生活的方方面面,体现了德智体美劳全面发展的教育导向,也传递了一个重要信号,就是我们的学生应当开阔眼界,不应该死守一本教材,死守着教学资料、参考资料,而是要多关注社会时事。

另外,目前贵州省的普通高中基本上实行的都是封闭式的管理,出于规范化管理和为学生着想的目的,大多都是严格控制手机使用的,因此学生在校学习期间了解外面信息的渠道少之又少。如此一来,每天播出的《新闻联播》,无疑就成了学生了解、收集信息的最佳载体,既可以防止学生过分依赖电子产品(如手机)而影响学习的积极性,又可以无限扩展学生的国际视野、文化视野,从而实现文化自觉,提升文化自信。然而,在一味强调升学率的现实背景下,很多学校不敢也不愿花费更多的时间让学生去收看新闻,觉得是在浪费宝贵的学习时间。而有的学校虽然让学生收看《新闻联播》,但也仅仅停留在让学生了解国际国内的一些时事信息这个

基础上,没有进一步理清收看《新闻联播》与助力学生实现全面发展、提升语文学科核心素养甚至是拓展其他学科能力之间的关系,只关注学生的听、看,而忽略学生的记录、思考、感悟、表达、交流,缺乏对这个载体的有效利用。从而导致《新闻联播》这个最佳的爱国主义教育、学科能力提升的有效载体没有发挥出应有的作用。

基于这样的背景,以《新闻联播》为载体来强化学生的听、说、写、练等基本功,不但能够扩展学生的国际视野,同时还能够激发学生积累语文学习素材的兴趣,让学生的语文学科核心素养得到明显提升,有着极其重要的现实意义。

二、以《新闻联播》为载体提升学生语文学科核心素养的路径和策略

《普通高中语文课程标准》明确提出:“学生通过阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文学习活动,在学科核心素养的四个方面都得到进一步的发展”。通过收看《新闻联播》能够给学生提供学习语文的有效途径,为学生提供了大量的时事信息,让学生在听、看、记、说、播等环节中得到锻炼,从而不断提升学生的语文学科核心素养。同时也为学生提供了学习普通话的良好范本,让学生学会倾听,培养学生收集信息、筛选信息、储存信息的能力。

(一)能“说”会“播”促进语言发展

语言表达是内心情感的外显形式。能够准确表达出自己内心所想,并且易于让别人听懂,这是非常考验说话者水平的。从学校层面做好顶层设计,安排固定时间,组织学生按时间节点收看《新闻联播》,让学生逐步养成观看《新闻联播》的习惯。在收看新闻联播的过程中,布置相应的任务给学生,让学生带着任务来看新闻,必然更具有针对性。在这方面,学校规定,语文老师要对学生收看新闻进行跟踪指导,要站在如何提升学生的语言表达能力角度设置相应的语文活动,充分利用课前五分钟的时间组织学生进行交流。通过不断的摸索,充分借鉴“主播说联播”的表现形式,结合学生实际,创造性地开展“今天我来说联播”。在这个活动中,学生可以选择自己最感兴趣的新闻去说,在说的过程中还要有自己的思考、感悟以及评论;另外,让

学生会“播”新闻,引导学生学习、揣摩《新闻联播》中播音员的发音、修辞、体态语等,不断促进语言表达能力的提升。经过一段时间练习后,开始尝试搜集信息,把自己周围发生的事情以新闻的形式播报出来,从而让学生在语言表达方面得到明显提升。

(二)能“猜”会“想”促进思维发展

通过让学生“猜”新闻,获得思维发展与提升。新闻事件的发生有原因、经过、结果,有大量连续报道,那么第二天的新闻联播事件进展如何呢?教师可以引导学生去分析、推理、判断,培养学生对新闻事件的敏感度,培养学生的观察能力、分析能力,从而达到提升思维的目的。听到如下新闻内容:当地时间15日,以色列国防军对加沙地带最大的医院希法医院进行了突袭,并攻入医院内部。可以让学生根据最近的新闻报道猜想:以色列国防军对医院的突袭会产生什么严重后果?医院里面的人员是否有生命危险?国际社会对以色列国防军的这种做法会有什么反应?等等。通过这种形式,让学生充分调动自己的思维,形成对某一新闻事件的立体感知,从而不断提升自身的思维能力。

(三)能“写”会“记”促进审美发展

语文学科核心素养里面所指的审美主要是对文本的审美,语文课要做的是:以语言为媒介的审美,强调语言本身就是审美本体。学生在收看《新闻联播》的过程中除了欣赏语音之美,还可以欣赏修辞之美。每一则新闻都是高度凝练的信息,让学生在听完之后学会写下一些优美的句子,记下一些优美的修辞,能够在潜移默化中提升他们的审美鉴赏与创造能力。

记录是一种习惯,记录是一种能力,记录更是一种提升写作能力的重要手段,养成良好的随手记录、快速记录的习惯和能力,不仅能够提升自己的语文素养,对于其他学科也是有很大益处的。基于此,学校在总体规范的前提下,鼓励各年级根据自身管理实际设计并制作适合学生使用的新闻联播记录本,记录本包括每天重要新闻的记录、个人的反思感悟以及随手练字等几个部分。目的在于让学生在收看新闻的过程中不仅仅局限于听和看,更重要的是写,正所谓“好记性不如烂笔头”。另外,写的过程也是学生筛选、

辨别、思考的过程,毕竟,要从众多的新闻材料中找出值得自己记录的内容本身就是对学生筛选信息能力的一种训练和强化。

《新闻联播》的信息是综合的,是涉及社会生活的方方面面的,想要所有信息都能收集来为己所用,是不现实的。因此,学生在收看《新闻联播》的时候就要有意识地进行筛选。筛选信息主要基于以下几个维度来考虑:一是自己是否感兴趣。同样是收看新闻联播,有些同学喜欢关注民生、有些喜欢关注军事、有些喜欢关注科技,不一而同,因此,就要充分发挥自己的兴趣优势,从纷繁复杂的诸多信息中快速地锁定自己需要的信息,快速地进行记录。二是信息是否有利于自己学科能力的提升。实际上,收看《新闻联播》除了对语文学科核心素养提升有重要作用之外,对于其他学科同样有着不可忽视的作用,如政治、历史、物理、化学等。筛选信息是为有用,只有有用才会有效,才能助力自身的全面发展。三是是否有利于快速的记录。有些新闻信息过于专业化,学生在进行文字记录的时候往往不知从何处下手,有些内容甚至是自己从未接触过的,这便增添了难度,因此,在对信息进行筛选的过程中就要充分考虑记录的便捷性。

因此,在收看新闻的过程中,务必要精力高度集中,认真分析新闻内容,结合自身的兴趣以及关注角度收集可以记录的信息,用精练简洁的语言快速地写下来,长期坚持,必定会不断提升自身的速写速记能力。

(四)能“思”会“悟”提升文化自信

习近平总书记2023年6月2日在文化传承发展座谈会上指出,“要把文化自信融入全民族的精神气质与文化品格中,养成昂扬向上的风貌和理性平和的心态。”没有强大民族文化的国家,不可能有真正的民族自豪感和自信心,也不可能充分持久地赢得别国的尊重。《新时代中国青年》白皮书明确指出:青年是整个社会力量中最积极、最有生气的力量。文化自信则是进一步激发青年奋勇前进、开拓创新的基础。没有强大的文化,绝对不是真正的强国。正如林清玄所说:“人应该站在传统上,内心才会深刻”。作为中华民族共同的精神记忆和中华文明特有的文化基

因,中华优秀传统文化是民族凝聚力的精神纽带和维系民族生存与发展的精神支柱。通过收看新闻联播,能够让学生感受国际国内文化的差异,了解不同国家的文化特征,可以深入地感受中国文化的博大精深,进而坚定作为中华民族一分子的文化自信。

总之,在升学压力越来越大的基础教育中,我们的语文教学往往只注重考点的落实,只注重考试成绩的提升,而忘记了语文学科所具有的工具性和人文性的根本特点,忘记了语文教学的根本目的在于提升学生语文素养、培养学生热爱、传承祖国语言的根本任务。《新闻联播》作为“中国政坛的风向标”,能够给学生认识校园外面广阔的世界提供更多的路径。学生在收看新闻的过程中辅助以记录、反思、评价等,可以使语文学科核心素养的四个方面即语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化理解与创新都得到锻炼和巩固,对于学生语文素养的提升以及语文成绩的提升都有着不可忽略的作用。

参考文献:

- [1] 姜婷.高中语文核心素养的实质内涵及培养方法[J].汉字文化,2028(22):54-55.
- [2] 荣晓燕.基于语文学科核心素养的高中语文现代文阅读教学[J].语文教学通讯-D刊(学术刊),2018(11):74-76.
- [3] 李金萍.基于核心素养下的高中语文教学方法探究[J].课程教育研究,2019(42):24.
- [4] 张克新.善用“新闻”素材“联播”育人价值[J].中学政治教学参考,2023,(30):64-65.
- [5] 袁媛.《主播说联播》:打造短视频新闻评论新方式[J].新闻战线,2023,(16):94-96.

作者简介:

刘勇,性别:男,出生年月:1982年4月,民族:汉族,籍贯:贵州省普安县,学历:大学本科,职称:中学高级,研究方向:语文教学,教材版本:人教版。

刘洪荣,性别:女,出生年月:1982年2月,民族:汉族,籍贯:贵州省普安县,学历:大学本科,职称:中学高级,研究方向:语文教学,教材版本:人教版。