

“诚”的时代价值——读《中庸》有感

孙玲玲

(万博科技职业学院, 安徽 淮南 232200)

【摘要】《中庸》是中国古代论述人生修养境界的一部道德哲学专著,其内容肯定“中庸”是道德行为的最高标准,把“诚”看成是世界的本体,认为“至诚”则达到人生的最高境界,并提出“博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之”的学习过程和认识方法。对于今天的思想政治教育具有深刻的教育意蕴,《中庸》中关于“诚”的教育思想在今天仍然具有宝贵的价值。本文通过对“诚”的本质涵义、体现的教育意蕴和实现的途径进行分析和研究,提出“诚”这一思想理念对当代社会发展的时代价值。

【关键词】诚;《中庸》;教育

一、“诚”的本质涵义

《中庸》从三个层面对“诚”给出了解释。在文章的第二十章中指出“诚者,天之道也。诚之者,人之道也。诚者不勉而中,不思而得,从容中道,圣人也。诚之者,择善而固执之者也”。诚出自天道,是天道的属性,天道真实无妄地忠实于自身的职责。只有圣人可以做到“不勉而中,不思而得”,从而达到“诚”的境界,普通人必须要“择善而固执之者也”,通过不断的自身修养,经历过博学、审问、慎思、明辨、笃行等一系列艰苦的过程才可以达到“诚之”。诚是一个极其丰厚的哲学概念,它讲的是万事万物,如人、如天、如地、如自然界等的本来状态,是事物的本来样子。

“唯天下至诚,为能尽其性;能尽其性,则能尽人之性;能尽人之性,则能尽物之性;能尽物之性,则可以赞天地之化育;可以赞天地之化育,则可以与天地参矣。”《中庸》认为人与万物的本性其实都包含着“天道”,但是庸人和万物都是被蒙在鼓里的,是不知道“天道”的存在。只有通晓天性的圣人能够做到诚的最高境界——至诚。

二、“诚”体现的教育意蕴

(一) 克己修身之“诚”

首先,文章开篇提到了“天命之谓性,率性之谓道,修道之谓教”阐释了《中庸》的核心思想就是人的自我修养。“天命之谓性”体现出了人的本性是善良的,淳朴的;“率性之谓道”教育我们应该要保护自己的本性;而“修道之谓教”就教育我们如何在纷繁复杂的社会中去保持自我,修身养性。

其次,文章中还提到了“道也者,不可须臾离也,可离非道也。是故君子戒慎乎其所不睹,恐惧乎其所不闻。莫见乎远,莫显乎微。故君子慎其独也。”这也教导着我们凡是应该谨言慎行,而“慎独”则更加体现了我们在自己独处时也要自律,坚守自己的操守。

最后,文中提到“诚者,天之道也;诚之者,人之道也。诚者不勉而中,不思而得,从容中道,圣人也。诚之者,择善而固执之者也。”这里指出如果我们想让自己达到一种至善、至美、至圣、至诚的境界,我们应该自觉地进行自我监督、自我完善、完善自己的人格。

综上,对于我们作为新时代的青年,我们更应该懂得克己修身之“诚”,我们虽然身处与社会之中,我们要懂得保持自我,遇事谨言慎行,不断的努力完善自我。时代发展的潮流是不可阻挡,不同时代的青少年面临的时代责任和历史使命也各不相同,中国特色社会主义进入新时代的今天,我们应该把自我发展融入时代的发展,与祖国同行。始终以“诚”的理念提升自己,丰富自己,为祖国的建设和发展贡献自己的力量。

(二) 内省之“诚”

《中庸》中提到“君子内省不疚,无恶于志。君子所不可及者,其唯人之所不见乎!《诗》云:‘相在尔室,尚不愧于屋漏。’故君子不动而敬,不言而信。”这里说到君子在一个人时,能够做到自省,无愧于心,是因为君子在没有他人的时候可以做到长存敬信之心,遵守道德的规矩。由此可见,“内省”是一种依靠外在的道德原则和规范来作为

自我规范的标准。它与“慎独”不同，“慎独”是依靠内心的信念来约束自己的行为，从而去达到修身的方法。我们可以看出，“诚”是无处不在，无时不在的，我们应该时时刻刻地严格要求自己。

当我们步入大学地校园时，我们不会再像高中那样，有老师跟在我们后面，严格地去要求我们。在大学里，我们有充足的时间可以自己支配，面对周围的重重诱惑，如何充实自己，严格地要求自己，相信对于不少的大学生来说都是一个经常需要面对的问题。尤其是网络信息的发展，青少年在进行网上冲浪时，可以轻易接触到不同的社会主流意识形态以及一些不符合社会主流意识形态的内容，在这一情况下，如果有效避免错误思想的侵蚀，除了需要社会、学校和父母的监督之外，更多的是要靠我们时刻以内省之“诚”来约束自己，让自己尽力做到无愧于心。

（三）学习之“诚”

关于学习的方法，孔子提到过学与思、学与行的关系。荀子讲过“不闻不若闻之，闻之不若见之，见之不若知之，知之不若行之。学至于行而止矣。行之，明也；明之为圣人。”在《中庸》中也继承和发展了这些思想，并把教育教学的过程和步骤进行系统化的说明：“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。”

“博学之”是教导我们要广泛的学习政治、道德伦理方面的知识内容；“审问之”是教导我们对于学习的内容，要把“诚”作为其标准，审慎的分辨其中的真伪；“慎思之”即对审问的内容进行分析，并进行思考注意反省自己；“明辨之”是教导我们明确自己的问题，确定自己的方向；“笃行之”是教导我们要使观点和行为统一，并切实的实行，在最后形成坚定的信念和明确的观点。

这是一个层层深入，筛选，并最后形成概念和观点的过程，是由其自身的合理性。对于当代大学生来说，我们在接触新的知识学习时，也应该做到“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”，只有这样，才能将我们所学的知识转化自己掌握的。

三、实现“诚”的途径

（一）圣人之“诚”

何谓圣人之“诚”？《中庸》文中提到“诚者，不勉而中，不思而得，从容中道，圣人也。”由此可见，对于圣人来说，“诚”是不需要经过外在得努力勤奋，就自然存在于心中的，也不需要思考就可以拥有的。“自诚明，谓之性”指出至诚可以明白德行，是圣人

的自然天性，简称性。圣人的一言一行都充分的体现了中庸的道，说明了道自然的就在圣人心中。

（二）常人之“诚”

常人与圣人不同，常人不能够自然的悟出天性，很多时候都会错过“诚”。因此他们会先选择善道，善道之后，就是“自诚明”的受教之道。“自明诚谓之教”是指常人通过学习可以知道至诚之道，所以称之为教。对于常人，要沿着善道一直坚持走下去，好好学习，则“虽愚必明”。诚之者必先有一个明确的认识，然后再制定目标和计划，不能盲目地做事。因此，“诚”依靠的是人不断地努力追求，尽量往至诚的方向不断地努力，才会逐渐接近圣贤。我们要将至诚看作是人道德修养地最高标准才能把道德的当然性直接转化为本然性，进而使诚扩至四方。

在“诚”的实现过程中，以圣人和常人作为区分，这与我们实际生活中的情况也是相类似，尤其与我们经常提到的教育中要注重因材施教的观点相契合，特殊性与普遍性是我们看待问题分析问题所需要具备的观点之一，不同的实现途径也为我们自身发展提供了不同的方式，选择适合自己的才能更有效地促进“诚”的实现。

四、《中庸》中“诚”的时代价值

在当今社会，一个“诚”字是被很多人毕生所追求的，而在《中庸》的第一章就提出了“诚”，足以体现“诚”的重要性。在经过几千年来沉淀，“诚”在当今社会依旧闪耀着属于自己的光芒，在今天依然体现出自己的价值，尤其是对当代的青年在对待自己人生发展和人生态度时可以提供一定的借鉴意义。

第一，“诚”是生命之源是对精神境界的追求，可以帮助人们在匆忙的生命旅程中寻求内心得安宁，放慢自己得脚步，获得属于自己的归属感。《中庸》中提出“天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教。”在这里以“诚”呼吁人们回归生命最初的样子，过一种遵循本性的生活。社会发展的今天，很多时候我们都步履匆匆，快节奏的生活方式，巨大的生活压力，使得很多人在前进的过程中忘记了来时的路。守住“诚”，是当代青年人需要学会的一项技能，只有这样才能始终做到不忘初心牢记使命。

第二，《中庸》强调“诚”是君子之道和修养方法，可以帮助人们在追求人格理性和道德内化的过程中获得幸福感。《中庸》中提到了修身养性的重要性，

回归本性并没一朝一夕，需要经过长期的坚持，而且越是在别人看不见的时候，对自己进行约束，注意自己的一言一行，才能使得自己的人格可以得到有效地提高。如果说法治对人的行为起到了硬性的约束，那么“诚”则是在道德要求之中的软性约束，它要求的是自我的提高，是行为主体对自我行为具备正确的认知。掌握“诚”的方法可以帮助我们树立正确的思想观念并在行动上得到体现和落实。

第三，《中庸》强调“诚”是人生最大的价值，可以帮助人们在平凡的岁月里可以保持向善的心从而获得以此带来的成就感。在如今的社会中，越来越多的人为了追求名利，而失去了那一份真诚。市场经济在社会发展中存在着一定的弊端，如享乐主义，金钱主义等极易对人们的思想产生侵蚀。这时“诚”的价值就可以得到有效的发挥，以“诚”的理念守住内心，寻求内心的安稳可以帮助我们实现人生更好的发展。《中庸》中提到“喜怒哀乐之未发，谓之中；发而皆中节，谓之和。中也者，天下之大本也；和也者，天下之达道也；至中和，天地位焉，万物有焉。”可以看出如果一个人可以认识到自己的人格修养与自然万物是存在一种普遍的联系，就应该对自己内在的道德生命产生一种敬意。因为当达到一种“天人合一”的境界时，我们会感到生而无憾，死而无憾。生死这一话题经常被人们所热议，何为生何为死，生死的意义究竟是什么，可能有的人终其一生都在寻求一份答案。但如果一个人的一生都可以做到对生命抱有敬意，那他至少无愧自我。

五、总结

“诚”作为《中庸》思想的精髓，将天道、人道及天人合一思想完美地集合在一起。对于个人而言，修身在于至诚。修身并不是一个人抱经苦读、冥思苦想。首先，从修身的步骤来看，思修身则要事亲，要行孝悌礼仪，要事亲则要求知人，要知人则需知天，天即自然之理。能知天，则知人；能知人，则能事亲；能事亲，则能修身。可见，修身须从明辨善恶始，事无巨细，要做到有节制，随时处中，知行合一，推己及人并将善行发挥到极致。

当代高校思想政治教育无论从教育内容还是方法等方面都需要创新。创新是

继承和发展的辩证统一，正如马克思说过：“人们自己创造自己的历史，但是他们并不是随心所欲地创造，并不是在他们自己选定的条件下创造，而是在直接碰到的、既定的、从过去继承下来的条件

下创造。”创新是在原有事物基础上进行的，创新离不开对历史遗产和外来文化的批判与继承。孔子的中庸思想作为中国博大精深的传统文化的一个重要方面，是内容相当丰富的人生哲理，也是非常实用的学问。作为一种重要的处世哲学和行为准则是一种具有东方特色的思维方式，更是一种理想的人格追求和伦理范式。其包括中和、天人合一、自省、忠恕、慎独和时中等内容。这是 2500 多前年孔子的杰出贡献，是他留给我们的宝贵遗产，而不是所谓的折中主义、调和主义和保守主义。随着时代的发展，教育内涵必然发生变革，继承和发扬孔子中庸思想中的精华，是实现当代教育特别是高校思想政治教育创新的重要途径。当代思想政治教育方法的创新，从本民族的文化遗产中吸收和改造一些积极的因素，做到推陈出新、古为今用，是非常有意义的。因此，本论文试图从孔子的中庸思想中分析、整合、梳理出一些宝贵的教育教学经验尤其是教育方法，以促进当代高校思想政治教育方法创新。而“诚”的思想理念也体现出了当前社会发展所面临的一些问题该如何进行有效的解决以及青少年该如何实现自身发展的问题。

中庸之道所真正推崇的，绝不是浮夸浅薄的处世之道，相反，却是更理性、更睿智的哲理——以诚立身，诚化天下，无论在任何年代，这对于社会的发展、人的自我实现而言都具有深刻的启示和意义。

参考文献：

- [1] 黄萌. 试析《中庸》“性”与“诚”之要义[J]. 学周刊, 2016(16).
- [2] 赵广平. 《中庸》思想政治教育思想述论[J]. 山东社会科学, 2005(5).
- [3] 陈来. 《中庸》的地位、影响与历史诠释[J]. 东岳论丛, 2018, 39(11).
- [4] 纪茂祥. 孔字中庸思想在高校思想政治教育中的价值审视[D]. 哈尔滨: 黑龙江大学, 2011.
- [5] 李卯, 张穿燧. 性—道—教: 《中庸》的生命教育思想[J]. 教育学报, 2015, 11(6).
- [6] 戴梦思, 李宝艳. 儒家“中庸”思想的核心要义及其当代启示研究[J]. 福建教育学院学报, 2019(7).

作者简介: 孙玲玲(1998—), 女, 汉族, 助教, 硕士研究生, 研究方向: 思想政治教育。