

对接世赛标准，制作商业性动态页面

——《Web 页面制作》之“疫情防控宣传”页面制作教学实施报告

夏燕

(上海工商信息学校, 上海 201700)

【摘要】以“世赛为引领，开展教堂设计，立德树人根本，突出素养目标”为教学理念；结合1+X证书，重构教学内容；以任务为载体，组织课堂教堂；借鉴世赛评价指标，量化评价标准。

【关键词】Web 页面制作；世界技能大赛；教学实施报告

《Web 页面制作》课程是中高职贯通计算机应用技术专业的专业技能核心课，开设时间是三年级第二学期，共计 120 学时。本任务教学内容选自教育部实施 1+X 证书制度试点教材《Web 前端开发初级》第 2 章：HTML 基础、第 3 章：CSS 基础和第 11 章：CSS3 新增属性的过渡属性和动画属性。

一、整体教学设计

(一) 教学理念

1. 以世赛为引领，开展教学设计

2019 年人社部积极推进技工院校对接世赛标准深化专业课程改革。世赛考核的内容都是解决相关技术工种的技术问题，与平时的教学内容相吻合，更接近于对职业教育内容的高标准考试。

本教学内容参考世赛《网站设计与开发》项目，结合教材和学生现有的职业能力水平，设计 16 学时的制作“疫情防控宣传”页面任务，提升学生网页制作能力。

2. 立德树人为根本，突出素养目标

在中华大地喜迎春节阖家团圆之际，突发的新冠疫情引起了全国的关注和震撼！通过“疫情防控宣传”页面的制作，培养学生的民族自信心和中国精神。

本任务全部通过 Hbuilder 软件的 HTML+CSS 完成，培养学生具备查阅 CSS 参考手册的能力，具备网页美化能力，养成 Web 前端工程师严谨的工作态度，跟踪、学习 Web 前端开发新知识、新技术的能力。

(二) 结合 1+X 证书，重构教学内容

以《Web 前端开发》初级的职业能力为依据，设计 16 学时的制作“疫情防控宣传”页面任务。以页面为载体，设计了 LOGO 制作、NAVIGATION 制作、BANNER 制作、CONTENT 制作、FOOT 制作、动画交互效果应用和过渡交互效果等 8 个子任务，教学任务由易到难，符合学生的认知规律，把课程标准中的知识具体化成任务，使知识、技能与任务有机衔接。

(三) 以任务为载体，组织课堂教学

采用任务驱动法，以“疫情防控宣传”页面为任务。目前，新冠疫情是全社会关注的热点，任务贴近学生生活，能提高学生的学习兴趣，增加学生的学习投入性。

“疫情防控宣传”页面中的每个任务采用一课时 2 学时来完成，共设七个环节。课前“学”，学习新知识，培养学生逐步具备查阅 CSS 参考手册的能力；课中的第 1 学时，“引”、“练”、“析”引出任务、

“疫情防控宣传”页面				
序号	任务	职业能力	职业素养	参考学时
1	LOGO 制作	◆ 能使用 HTML 制作静态页面 ◆ 能使用 CSS 设计页面样式	◆ 具备查阅 CSS 参考手册的能力 ◆ 具备网页美化能力 ◆ 养成 Web 前端工程师严谨的工作态度	2
2	NAVIGATION 制作			2
3	BANNERR 制作			2
4	CONTENT 制作 1			2
5	CONTENT 制作 2			2
6	FOOT 制作			2
7	动画交互效果应用	◆ 能使用 CSS3 新特性开发动态页面样式	◆ 跟踪、学习 Web 前端开发新知识、新技术的能力	2
8	过渡交互效果应用			2

表 1 “疫情防控宣传”页面课时表

练习新技能、分析任务，激发学生跟踪、学习 Web 前端开发新知识、新技能的学习兴趣，锻炼学生在学习过程中碰到问题、解决问题的能力，提高网页美化的能力；课中第 2 学时，“用”、“评”、“拓”应用新技能、评价学生作品和任务、拓展新技能，养成 Web 前端工程师严谨的工作态度。



图 1 “疫情防控宣传”页面效果图

学生的学习过程包括：“学一学、记一记、比一比”，课前，学生学习新知识，完成测试；“扫一扫”，下载并明确任务；“抢一抢、说一说、练一练”，激发学生的学习热情，讲解技能要领，利用仿真软件，模拟练习，明确学习重点；“析一析、试一试、炫一炫”，分析任务，尝试制作，演示尝试结果，攻克难点；“评

一评、投一投、想一想”，评价作品和任务，为作品和任务评分，总结思考任务。

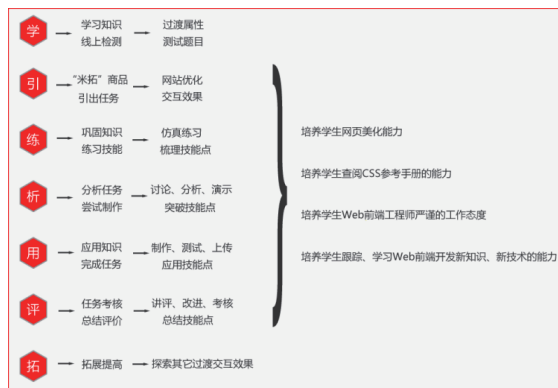


图 2 “任务八”教学流程图

(四) 借鉴世赛评价指标，量化评价标准

借鉴世赛《网站设计与开发》项目的评分标准，量化作品的评价标准，有效提高学生的知识、技能和职业能力。

Judgement Marking									
CIS									
Skill Number 36 Skill 网站设计与开发 Competition Day									
Competitor Name Member									
Sub Criterion Page Design Quality Sub Criterion ID B2									
Marking Scheme Lock					Mark Entry Lock				
Aspect ID	WSSS Section	Max Mark	Judg Score	Aspect of Sub Criterion - Description	Expert Score (0 to 3)			Mark Awarded	
J1		3.00		The content and sections of the site are substantial.	1	2	3		
			0	There is a lot of content missing in the website.					
			1	The website section uses too much text and very few pictures.					
			2	All sections are filled with quality pictures and text.					
			3	All sections are filled with quality pictures and text and with rich content.					
J2		3.00		The style of the game (module A) has been fully extended in the design.					
			0	The design does not use the style of the game.					
			1	The design has some trial of using the game style.					
			2	The design uses/extends the game style but looks a little bit simple.					
			3	The design make good use of the game style.					

Judgement Marking									
CIS									
Skill Number 36 Skill 网站设计与开发 Competition Day									
Competitor Name Member									
Sub Criterion Page Design Quality Sub Criterion ID B2									
Marking Scheme Lock					Mark Entry Lock				
Aspect ID	WSSS Section	Max Mark	Judg Score	Aspect of Sub Criterion - Description	Expert Score (0 to 3)			Mark Awarded	
J3		2.00		The design of the page is exquisite.					
			0	There are obvious flaws in the design of the site.					
			1	There are some minor flaws in elements design and some alignment issues of the website.					
			2	Most of the elements are well designed, but there are still some minor flaws.					
			3	Web site elements are well made and the alignment of the elements conforms to the specification.					
J4		2.00		Providing appropriate comments in order to assist in understanding the design.					
			0	Interaction design is difficult to understand without providing an interaction specification.					
			1	Interaction specification are not provided, but the interaction of the design are still understandable.					
			2	Interaction specification are provided to help understand interaction design.					
			3	Interaction specification are provided with clear comments to illustrate the interaction.					

表 2 第 46 届世赛上海选拔赛《网站设计与开发》评分标准—B2

	最大分值		子标准描述	任务前	任务后
J1	3.00		“致敬逆行者”栏目在设计风格上的扩展度。		
		0	没有符合整体风格。		
		1	少部分符合整体风格。		
		2	部分符合整体风格，但看起来有点简单。		
		3	设计非常符合整体风格。		
J2	3.00		“致敬逆行者”栏目的内容的丰富度。		
		0	缺少很多内容。		
		1	使用了太多的文字和很少的图片。		
		2	有质量的图片和文本。		
		3	有高质量的图片和文字，内容丰富。		
J3	3.00		页面的设计精致度。		
		0	设计有明显的缺陷。		
		1	页面的元素设计有一些小的缺陷和一些对齐问题。		
		2	大多数元素都设计得很好，但仍然存在一些缺陷。		
		3	大多数元素制作良好，元素的对齐符合规范。		

表 3 “任务八”栏目整体效果评价标准

二、实施及成效

（一）运用 Hbuilder 软件，提升编程有效性

页面编程枯燥乏味，以往的软件可视性差，学生往往无所适从。Hbuilder 软件界面设计合理，保存即编译运行，直观有效；有程序员最常用的模糊检索，可以减少出错几率；可以调用 android ios 模拟器查看界面效果。Hbuilder 仿真软件，及时反馈，精准纠错，培养学生编程的规范意识和 Web 前端工程师严谨的工作态度。

（二）学习包资源，满足不同层次学生需求

每次课重、难点讲解的微课视频，帮助学生突破技能点，顺利完成学习任务。

前端 Web 题库和 Web 前端小词汇等小软件，帮助学生记忆 Web 标签和选择器功能。

Web 前端基础入门、HTML+CSS 权威入学宝典和 Web 前端 JS 权威课堂等线上课程，帮助学生层层深入学习，提升技能。

（三）教学过程，融合职业素养

课前，学生利用网上 CSS 参考手册，学习新属性知识，逐步养成查阅参考手册的能力。

课中，引用世赛相关赛项高水平技能要求，培养学生跟踪、学习 Web 前端开发新知识、新技能的能力。

通过讲评各类学生作品存在的问题，培养学生 Web 前端工程师严谨的工作态度。通过讲评作品效果，提高学生的网页审美能力。

（四）高标准世赛内容，提升职业技能

世赛考核的内容都是解决相关技术工种的技术问题，与平时的教学内容相吻合，更接近于对职业教育内容的高标准考试。“疫情防控宣传”页面内容与世赛接轨，包含 Web 前端设计开发的最新技术，能够有效提高学生制作网页的能力。

三、反思诊改

（一）特色与创新

1. 迁移世赛评价标准到任务评价标准中

世赛的评价标准与任务的评价标准相对应，以世赛的高标准来评价作品，使学生的技能得到有效提升，职业素养得到有效养成。

2. 引用现售商品，增加学生的学习投入性

“米拓”网上在线销售的页面商品，制作所使用的技能与世界技能大赛的技能要求基本一致。学生课堂上所学技能对接世赛标准，对接企业岗位。学生学习完在校课程后，就能够规划制作出商品级页面，并且能获得一定的报酬。学生逐步尝试转换社会角色，意识到技能传递社会价值，技能改变人生，技能成就

J4		2.00		Providing appropriate comments in order to assist in understanding the design				
			0	Interaction design is difficult to understand without providing an interaction specification.				
			1	Interaction specification are not provided, but the interaction of the design are still understandable				
			2	Interaction specification are provided to help understand interaction design				
			3	Interaction specification are provided with clear comments to illustrate the interaction				

表 4 第 46 届世赛上海选拔赛《网站设计与开发》交互效果评分标准

ID 方面	最大分值		子标准描述	评分
J4	3.00		交互效果的使用是不言而喻的	
		0	未实现交互	
		1	交互效果的使用令人困惑	
		2	交互效果可以正常使用，但也存在一些问题	
		3	交互效果可以正常使用，反馈符合预期	

表 5 “任务八”交互效果评分标准

未来。职业学校的学生也可以崭露头角，锋芒毕露，激励学生努力学习知识技能，养成良好的职业素养，形成终身学习的意识和能力。

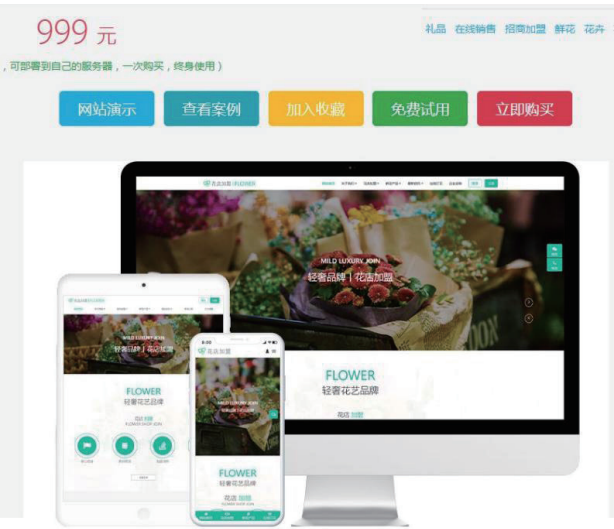


图 3 “米拓”现售“页面”商品简介图
(二) 不足与改进

1. 激发学习兴趣，助力技能提升
页面编程枯燥乏味，教师要在实训教学过程中精心设疑，耐心引导，学生在实训中发现问题，主动探

索，使实训课堂变竞技场，追求高效率，助力技能的提升。

2. 优化梯度设计，实现差异教学
学生的基础不同，动手能力有差异。班级内有世界技能大赛上海选拔赛获奖选手，备赛选手，有上海市星光技能大赛获奖选手，有技能学习一般的学生，也有学习困难的学生。但学习内容的一致性，限制了部分学有余力同学知识、技能的拓展。后续课程将优化设置基础、拓展两个梯度的训练任务，更好实现差异化教学目标。针对个别不能达到评价指标要求的学生，教师将利用课余时间，开放实训室，对学生进行个别辅导，反复训练，直至达标。

参考文献：
[1] 朱翠苗. 高职程序设计课程标准化教学实施方案研究 [J]. 电脑与信息技术, 2011, 19(6): 64-67.
[2] 郝洪宇. 中等职业学校动漫设计专业建设的研究与实施方案 [D]. 东北师范大学], 2010.

作者简介：
夏燕 (1978.11-)，女，汉族，上海人，本科，讲师（中级），研究方向：职业教育。