

新教育理念下缔造完美教室的实践研究

周桂艳

(山东省日照市东港区天津路凤凰小学, 山东 日照 276800)

【摘要】缔造完美教室的理念是新教育实验的十大行动之一, 根据这个工作要求, 我结合自己学校的自身发展水平及特点, 我主要通过完善自己班级文化建设的方法、整理和优化班级自我管理的方法、开展全员参与等活动, 展现我们班级新的活力与价值, 从而达到老师和学生之间坦诚相待、共同成长的目的。

【关键词】新教育; 完美教室; 学生成长

“向日葵班”班级价值系统

我和孩子们把我们班称为“向日葵班”向日葵班就是我的第二个家。我是一名教师, 也是一名班主任老师。我喜欢做班主任, 因为我爱我的第二个家。清晨, 我希望每个“向日葵班”的孩子怀揣期待来到学校, 进入教室; 傍晚, 我希望他们满载不舍和留恋与我, 与我们的“家”告别。新教育实验倡导让老师和学生“过一种幸福完整的教育生活”, 我朝着这个目标缓慢而坚定地前行着。

在我心中, 完美教室就应该是孩子们幸福的百花园。完美的教室环境应该是一部立体生的情操, 净化学生的心灵, 养成学生的习惯, 塑造学生的人格。基于这样的思考, 我和孩子们从环境文化着手, 通过师生的共同经营, 搭建了五彩缤纷、花香四溢的展示台。有铸就辉煌、收获的小小“图书吧”, 有悠悠书香、精彩你我他、漫游“古诗乐园”, 还有“班级公约”、“我的舞台”、“个人秀”等多个栏目。我为每个栏目设立一个编辑小组。我让孩子们根据自己的特点自主申报, 自由组合, 这样使得每个孩子都有机会参与到栏目的编排设计中, 让每个孩子都得到了真正的锻炼。

用文化经营班级, 让每一堵墙都会“说话”, 教室就成了舒心怡人、童趣盎然、滋养心灵的温馨港湾。一行行漂亮的铅笔字、一幅幅优美的创意画、一篇篇感人的新闻稿、一张张图文并茂的手抄报, 既富有教益, 又给人以美的享受。它激发了学生奋发向上的热情, 提高了学生的精神素养。孩子们在这里得到肯定, 受到启发, 不断发展, 健康成长。

一、快乐晨诵, 感受校园生活的美好

在教室的一个角落里, 学校为学生精心准备了图书架, 上面摆放着学生自己在学校图书馆借阅的各类

书籍以及自己买的书籍。每天早晨搞完卫生后孩子们都会诵读几分钟。晨诵是一种仪式, 是一种师生共同穿越诗歌, 享受生命, 开启新的一天的洗礼仪式。晨诵是一种氛围, 一种老师与学生一起朗诵、一起感受、一起陶醉, 一起激励, 教师、学生、诗歌三者交织在一起的氛围。在这种氛围中, 没有人是可以置身诗外的。晨诵是一种精神, 一种来自于老师自身的感染、传递以及老师对学生的鼓励和欣赏, 师生能以崭新的、富有活力的精神面貌迎接新的一天。孩子们在诵读中感受着四季的独特与美好。

自新教育开展以来, 我利用早晨晨读的时间让每班学生轮流在全体师生面前诵读, 孩子们富有激情的诵读陶醉了自我, 也陶醉了全体师生。同时赢得了阵阵热烈的掌声, 这极大地增强了孩子们晨诵的自信心和热情, 让他们在这条路上越走越远。我准备下个学期让学生们自己推荐喜欢的晨诵内容, 互相分享。同时结合每月一事、传统美德、古诗等内容进行晨读。让孩子在晨诵中得到升华。

二、书香花园, 感受知识的广纳博采

朱永新教授曾说: “只有阅读成为在我们的学校里最日常的行为, 成为教育最神圣的教育使命, 我们才能够让学校真正成为教育在场、生命在场的地方。”我相信: 阅读是抵达“幸福完整的教育生活”的必由之路。于是, 一场静悄悄的革命在我们教室里展开了。我用新教育倡导的晨诵、午读、暮省改变着孩子们的生活方式。

上学期开学不久, 孩子们读书的氛围非常低落, 这让我很头疼, 尽管在班级里构建了图书角, 但读书的兴趣仍然不是很浓厚。因此我开始利用碎片化时间给孩子们讲故事, 组织学生自主交流自己所读的故事, 还记得大家一起读《米小圈上学记》, 同

学们争先恐后读出自己喜欢的故事的情景。大家不仅获得了知识，还学会了分享。于是我又给他们创设了很多种读书情景：书香板报，读书感悟手抄报。真不敢相信孩子们竟然兴致勃勃地都完成了。有一天，有一个学生跑过来跟我说：“周老师我最喜欢每周读书手抄报的作业了，可以画画”。的确，虽然是出于对画画的喜爱，但我相信很快她也会爱上读书的。我常常把读书当做一种奖励，表现好的学生可以读“第三楼的书”这种方式的激励也提高了他们对读书的兴趣。后来，我也推荐了这种方法给家长，当孩子表现好的时候，在家里也可以读自己喜欢看的书，我在想书香家庭也正在慢慢建立吧！朱永新教授说，做得精彩，活得精彩，写得就会精彩。在新教育的日子，我们这些新教育实验的种子们正在读中记录我们的成长吧！读书拉近了我和他们的距离，使我们每天都有聊不完的话题，每天沉浸在幸福的氛围中！

通过开展学生共读、师生共读、亲子共读及读书故事会、美文鉴赏会、自编自演课本剧等活动真正建设书香班级课程。组织班级每月一期、年级双月一期、学校每学期一期的“读写小明星”评选。使其成为学校一道亮丽的风景线。

当清晨的曙光照亮孩子们的笑脸，我和孩子们便开启了诗意的晨诵之旅。一开始，我总把自己挑选的诗歌打印出来，贴在教室的后墙上，但渐渐地发现，虽然孩子们诵读的诗歌不少，但随意性大，不系统也没有针对性。每每诵完，孩子们意犹未尽，我便引导孩子展开想象的翅膀，让他们结合自己的理解和感悟给诗配画，迁移创作，在诗情画意中渐渐吮吸诗的灵气，养成良好的德行。一年多来的实践，我欣喜地发现：我们班的孩子个个上进心强，学习上有拼劲，活动中有激情，孩子们看上去灵气而活泼，在诗意的洗礼中俨然成了一个个小诗人。

三、爱心花园，感受爱意的生命绽放

刚入学的时候，有一位学生带的回执单没有签名，我很生气，狠狠第批评了一顿，我说全班都带来了，都签名了，你的为什么没签名，那位同学怯怯第说：“我没有妈妈，我爸说我妈妈去了很远的地方……”一时间我竟不知道该说什么好，心里的酸楚和内疚不知道怎么形容。后来我从他的身上明白了作为一名老师兼班主任，给予孩子的不仅仅是知识，更重要的一种心灵的教育，我深知对他我更应该投入的比其他学生多得爱去关爱他，让学生能够在学校中幸福的成长。后来他不幸的在玩耍中又摔断了一

颗牙，我背着他急急忙忙的跑向医院，眼泪在眼角边打转，我心疼的安慰他说：“你放心，别害怕，有老师在呢！”就从那时起，我们成了无话不说的朋友、亲人……

新教育的实践活动就是要改变这一教育问题，让老师们重新关注心灵，重新建构课堂。相信学生的内心是善良的。有一天上课，我发现有一位学生没有带语文课本，但他的同桌并没有分享给他看，我很生气地批评了那个没有分享给同桌的学生。我以为这是微不足道的平常事。然而，还有一天，我印象特别深刻，班级里有一位同学摔倒了，水杯里的水洒了出来，除了一位学生去帮助他，没有人再去帮忙。我觉得这不是一件小事。同学们的分享、帮助意识太薄弱了。于是我在后面的黑板报单独设置了一个“爱心之树”模块学生每帮助别人一次，就可以获得一个小星星奖励，被帮助的同学也可以感谢帮助自己的同学，写一张便利贴，贴在爱心树上。我每周也会举行感谢交流会，分享爱心故事，引领学生在生活中遇见美好，我们的生命因之而更加美丽！让每一朵生命之花都绚丽绽放！

四、完美教室，感受四季的春华秋实

“穿越，编织，赋予，显现，我们曾用无数个美好的词语试图来描绘新教育实验中理想的教室生活的生态。但这一切最终无法替代实际形态的教室生活。”也就是说，我们必须把缔造完美教室视为一个教室与师生的自我叙事。这间新教育教室里的所有日子，都将因为特别的师生而有了温度。我对新教育实验完美教室产生了很多感悟。

去年春天开学初，我们构建了丰富的教室文化，格言信条，文化墙，班级班风、班规等有如此丰富多彩的教室文化，既有益于我们的健康，还能吸引孩子们的目光，留住孩子们的

脚步，激发学生们的求知欲。上学期，我们还设置了独有的“四季教室”，我们会根据季节的变化，让学生充分地感受生命的力量，感受生命的丰富多彩。比如秋季，组织学生秋游，在体会大自然的美妙与生命的张力同时，用捡回的树叶、树枝作画，然后装裱成画框摆在教室等窗台上，让所有学生都漫步在秋季的时光里。当然秋天也是一个收获的季节，为了让孩子感受秋季生命的绽放美，我会引导学生采用种子作画，发挥他们的想象力，绘出一幅幅秋的果实画。正是希望有更多的新教育教师，能够清晰地认识教室的价值，理解生命的成长，让缔造完美教室的项目成为师生成长的一个契机，在行动中不断朝向完美。

让每一个生命在教室里开出一朵花来。

“造完美教室，就是要呵护每一个孩子的心灵。关注教室里的每一个孩子，关注教室的每一个角落，让每个孩子成为教室的主人，每个孩子的潜能得到最大的实现。”“守住每一个日子。教室里的每一个日子都值得珍惜，那些看似平凡普通的日子，如果我们用心去做，就能够把他们擦亮。这些日子，就会写在学校的历史上，写在学生的心坎上。以文化为自己的教室立魂，让自己的教室，让自己和孩子们书写出独一无二的自己的故事。”新教育是我们共同的金色梦想，而缔造完美教室，就是我们“把这个梦变成现实”的必由之路！

五、特色课程，感受生命的多姿多彩

去年，我们学校将我市新教育“十新”项目与学校工作深度融合，秉持“建设凤凰乐园，实施幸福教育”的办学思路，构建“崇德、尚善、至真、尽美”的文化内涵与和谐的育人环境，创新推进新教育实验，努力“让学校成为师生幸福成长的乐园”，让校园成为美好事物的汇聚中心。2018年7月，学校被表彰为全国新教育示范校。立足凤凰文化，学校以践行十九大新时代、新思想、新目标为指导，培养德智体美劳全面发展的人，发展学生核心素养，形成了“校本课程飞扬童心梦想‘六大体系提升核心素养’”的主题特色。六大体系中，“童眼看世界”发展学生的创新意识和探索精神；“童蒙习礼仪”培养学生良好的习惯，提升文明素养；“童言歌诗文”培养学生的人文底蕴和高尚的情操；“童趣游艺海”发展学生的才艺，提高审美素养；培养学生的健全人格，增强意志品质；“童真扬豪气”培养学生强健体魄和健康的生活方式。

我也参与编写了一个体系中的“童心悟真谛”系列—《生命课程》这是一门综合性课程，其目的在于引导学习者认识生命、欣赏生命、尊重生命，把握生命发展的无限可能性。生命课程建设的根基在资源教室，但面向的是全体师生。从去年到现在我们每周五下午都会上校本课程，我觉得这让每一个学生都能够认识生命、理解生命、珍惜生命、呵护生命、热爱生命和成就生命，让每个生命活出自己，活得尊严，活得完整，活得幸福。

六、让墙壁说话，把完美教室“贴”出来

个性鲜明的班级文化，是班级生存和发展的动力，是规范行为引领成功的旗帜，是缔造完美教室的重要体现，它既可以促使学生奋发向上，又可以增强班级的向心力和凝聚力。在班级文化建设中，

我们开设的《优秀作品》、《我的书法》、《我的绘画》、《我的星星榜》等都是班级文化建设中的特色阵地，既彰显了学生的自主管理能力，又促进了学生良好习惯的养成。其中，《我的星星榜》版块，创新了对学生的评价机制，用“评优争星”的方式对学生进行全面评价。班里先后设立了学习之星、劳动之星、礼仪之星、孝心之星、团结之星、读书之星、演讲之星等争星活动，培养了学生“我能行”的各方面的积极性。

伴着新教育花开的芬芳，一路走来，我们和孩子因新教育而改变，因新教育而充实，因新教育而快乐，因收获而幸福。在教室里，我们老师只是在努力地为孩子们打开一扇又一扇的门，为他们提供各种机会，创造各种情境让他们去感受；缔造完美教室，就是给孩子一个精神丰富的家园，让孩子在这个精神家园里启航，去寻找更美的风景。

在新教育的理念中，我们知道缔造“完美”教室这个理念发挥着非常重要的作用和优势，它不仅符合各个学校“幸福班集体”的创建目的，还能够将学生的教育的系列活动推向一个全新的高度。对于“完美”的教室的实践，应从学生的劳动实践这个基本点出发，同时班级的文化也应该有一定高度的个性化，我们要借助一些实施举措，共同致力于缔造“完美”教室。

参考文献：

- [1] 顾新民. 教室：师生共融共长的生命场 [J]. 教育视界, 2022(31).
- [2] 李梅琴. 双屏智慧教室的建设与实践分析 [J]. 教育实践与研究 (C), 2022(10).
- [3] 曹松林. 新教育呼唤新教师——2021, 与教师共勉 [J]. 成才, 2021(02).
- [4] 樊茹. 谈如何让“新教育”走进学生的心里 [J]. 中华活页文选 (教师版), 2021(07).
- [5] 彭扶遥. 读《新教育》刊有感 [J]. 新教育, 2020(21).
- [6] 刘飞. “朱永新们”：中国基础教育改革的燃灯者 兼评《极目新教育》 [J]. 今日教育, 2019(05).
- [7] 边鹏鹏. 架起有温度的桥——记一名任课教师的新教育之旅 [J]. 当代家庭教育, 2019(25).
- [8] 刘锐. 小学语文教学中的情感教育及其实施策略 [J]. 经营管理者, 2016(32).
- [9] 范凤运. 浅谈新课程标准实施背景下如何加强小学语文阅读教学中的情感教育 [J]. 赤子 (中旬), 2014(4). 238.