

邛崃市夹关古镇空间更新探索

宋晶 张舒婷 卢睿泓

(四川旅游学院, 四川 成都 610000)

【摘要】本文以四川省邛崃市夹关古镇为例,进行古镇景观的更新设计,从“旧史和新生”两大板块入手,理清乡土文化的脉络,对文化进行的重塑,对旧记忆的保留,探索对夹关古镇的河岸空间、景观空间、民居空间以及公共空间进行可持续更新,通过对旧史的重塑和新生的建设,寻找新与旧的和谐共生,让传统古镇在现代背景下重新获得生命力。

【关键词】夹关古镇;更新;探索

为了促进古镇与自然环境的融合,实现传统与现代的有机结合,深入挖掘古镇的独特文化和历史底蕴,与生态环境相互融合,打造生态宜居的古镇社区。在这个过程中,关注保护和修复古镇周边的自然生态环境是至关重要的。通过合理规划和管理,使古镇的发展与自然环境保护达到平衡,实现古镇的永续发展。

古镇社区的生态环境是其重要的名片之一,要将生态理念融入到古镇空间的更新中,推动古镇旅游业态升级,促进古镇产业链向生态、绿色、可持续方向转变。通过对古镇周边的自然生态环境的保护,促进古镇历史文化和自然环境的融合,打造生态古镇的名片,吸引更多游客和投资,实现古镇人文历史与生态环境的良性互动。同时引入现代化管理理念和技术手段,推动古镇的综合治理水平,优化服务体系,不断推动古镇向现代化迈步。通过建立智慧古镇管理系统、推广数字化的治理服务体系,优化古镇的服务设施和服务效率,为游客和居民提供更方便、高效的古镇旅居体验。现代化服务体系的建立不仅可以优化古镇的资源配置和服务结构,还可以激活古镇的生命力,使古镇焕发出更具活力和吸引力的新风貌。

促进古镇与自然环境的融合,实现传统与现代的有机结合。结合古镇特色与生态环境,打造生态宜居的古镇社区,推动古镇旅游产业向生态、绿色、可持续发展方向转变。同时,引入现代化管理理念和技术手段,提升古镇的管理水平和服务品质,使古镇在传统文化的基础上焕发出更具活力和吸引力的新风貌。

一、选址地概况

(一)地理位置

夹关古镇位于四川省邛崃市西部山区,是四川三大文明古镇之一,有“一平(平乐)二固(固驿)三夹关”的称号,是川西最早的南丝路驿站,也是丝绸之路和茶马古道的重要节点,东临平乐古镇,西望蒙顶雅安,西与天台镇相邻,北与火井镇相邻,南边有邛名高速交通便利。

(二)基本概况

夹关镇境内有白沫江、五绵山支渠、临南支渠

穿境而过,镇上有许多明清古建筑,古桥碑,石牌坊等等,白沫江属岷江上游支渠水系,把夹关古镇分为南北两岸,长7.5千米。

沿江分布的三层民居,是川西吊脚楼,依靠山河而建,这种吊脚楼与一般的吊脚楼有所区别,不是全部悬空而建,所以也被称为半干栏式建筑,并且融入了川西特有的建筑风格,是夹关古镇最主要的建筑,也是本次更新设计的重点区域。

夹关古镇依水而建,桥梁建筑在其建筑中有着重要的地位,既是居民生活的需要,也承载着历史的记忆,瞭望楼是夹关古镇最高点,也是观景的最佳地点。

二、夹关古镇现状分析

团队通过对夹关古镇进行资料的收集和实地的调研,发现对于夹关古镇的更新最重要的是寻找新与旧的平衡点,古镇常住人口中,主要以老人、上班族以及学生为主,流动人口中,游客和创业者居多。在重塑旧的文化的过程中,要重点对当地的文化和民俗进行呈现,要充分考虑特色化的展示,要明确文化与生活的关系,对古镇的文化元素进行提炼,同时在对新的文化进行建设中,要考虑与旧的文化融合,同时要考虑人居环境的品质,以及人们对生活环境、景观环境以及身心外在环境的追求的提高,要做到现代化与传统性更好地融合。

(一)空间问题分析

1. 休闲娱乐公共空间与街巷空间的基本重合,功能叠加使用,导致街巷空间变得狭窄且功能混乱,缺乏专门的休闲娱乐空间。在这样的环境下,许多生活活动、交流活动、娱乐活动和运动活动等需求不得不在街巷里进行,限制了人们的活动空间和舒适度。因此,有必要规划和设计专门的娱乐休闲空间,以满足社区居民的多样化需求,提升生活质量和社交活动的便利性。

2. 河岸绿地的破坏严重,大部分仍为裸地,少部分覆盖杂草,植被稀少,使河岸景观缺乏吸引力。在夏季降水较多的情况下,沿河建筑的防汛能力不足,存在一定的安全隐患,加之近水空间规划不当,

进一步加剧了安全问题。因此，有必要对河岸绿地进行修复和植被增添，提高河岸景观质量，创造宜人的生态环境。同时，加强近水空间的规划设计与防汛措施，确保居民在沿河地区的生活和活动安全。

3. 人居环境品质低，建筑环境受到破坏，服务设施不足，居住空间内部阴暗潮湿，采光不足，宜居度低。高密度建筑容易导致空间拥挤，影响居民的生活质量和舒适感，也会限制空气流通和光照。

（二）设计主题和理念

主要设计主题围绕两个方面进行：旧史和新生，旧史主要是从民居记忆、文化记忆、水景记忆等三个方面对南河岸边，进行提取和塑造，是对夹关古镇传统文化的保留，而新生主要从色彩，设施以及材料这三个方面对北河岸边进行符合现代化生活方式的更新。

整个设计以“和谐”为设计理念，通过对旧史的重塑和新生的建设，寻找新与旧的和谐共生，让传统古镇在现代背景下重新获得生命力。具体研设计内容如下：

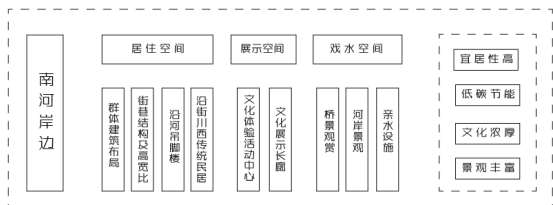


图 2.11 南河岸边更新设计（团队自绘）

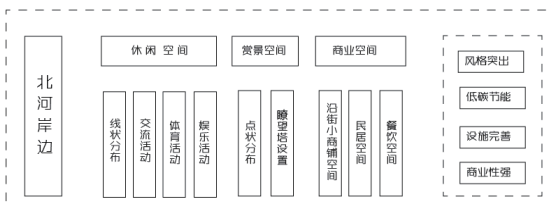


图 2.12 北河岸边更新设计（团队自绘）

三、邛崃市夹关古镇空间相关策略与研究

本次研究围绕主要集中在，居住空间、展示空间以及戏水空间上，南河岸边是夹关古镇的居住核心区，是本次设计的重点区域，以河为界，南河岸边整体风格更偏向中国传统风格，同时设置文化体验活动中心，对传统文化进行一个回溯。北河岸边的设计更新主要集中在休闲空间、赏景空间以及商业空间上。

根据夹关古镇“一水穿镇，两岸临屋，三桥横卧，四塔伫立”的空间特征，从历史线、生活线、商业线三大主线入手，把设计重点落到空间中的：水、屋、桥上，并对相对应的景观空间、院落空间、街巷空间进行更新梳理，构建完整的空间功能。

在设计中对夹关古镇的功能分区进行明确的划分，改善以前空间功能杂糅的问题，从居民生活和日常活动入手，找到最适合夹关古镇的功能空间，再进行设计上的打造和更新，同时预留其节庆活动等大型活动的场地，保障其后续的文化输出的舞台，提升古

镇的凝聚力和居民的归属感，同时对于古镇的辨识度进行打造提升。

（一）观景空间策略研究

夹关古镇因地形狭长，使得北河岸边的功能空间主要以线性分布和点状分布为主。针对这一地形与功能空间的特点，可通过设计风格的多元化来满足现代生活需求，赋予古镇新的赏景功能，改变天际线，打造更具现代气息的北河岸边。同时，在河岸空间增加生态景观，提高观赏性，提升古镇整体的吸引力。

在人文活动方面，可以梳理河岸线，修整河岸步道，充分利用河岸空间的延续性，提高利用率。通过增设观赏性生态植物，增加河岸空间的观赏性，结合良好的照明设计，打造具有休闲观景和步道散步功能的空间，提升空间的实用性。这样不仅可以创造出舒适宜人的休闲空间，也能增加居民和游客的体验感受，促进文化、生活、休闲等活动的展开。

在空间建筑方面，对河岸空间进行梳理，对古桥、瞭望塔等历史文化遗产进行重塑，激活古镇的历史记忆，重现古镇的文化传统。通过历史建筑的修复和重构，可以追溯古镇的历史场景，激起古镇居民的文化认同，同时吸引更多游客参与到古镇的故事中，创新融合古镇的历史文化与现代科技，不仅能够提升古镇的舒适度，也能更好地营造文化氛围，做到体验和文化双管齐下，推动旅游产业的创新发展。

对于夹关古镇北河岸边的设计与规划，可以通过多元化的设计风格、增加生态景观、优化人文活动空间、重塑历史建筑等方式，实现古镇的功能更新与提升。充分挖掘古镇独特的地形特点和历史文化底蕴，结合现代城市更新理念，打造一个既兼具现代气息又传承古镇文化的宜居宜游之地，为古镇的可持续发展注入新的动力和活力。

（二）商业空间研究

商业空间应结合灵活变化的活动功能块，促实现体验与人群的融合。规范化线性设计方便游客购物及提升空间秩序。烟火集市作为商业区可根据人群作息调整功能，满足全天消费需求。白天可设休闲购物点，夜晚合并摊位，提供烧烤、夜宵等服务，实现复合使用。这种灵活布局不仅吸引游客，也激发商业空间的活力，提升古镇经济发展和文化传承。

（三）公共空间研究

公共空间承载着生活活动、交流活动、娱乐活动以及运动活动等多种需求，在打造公共空间时，要充分考虑其各种功能的需求，合理的利用废弃空间和闲置空间，为人们打造空间聚集的场地，通过规划设计合理的场地布局 and 空间利用，满足居民丰富多彩的文化生活，承载社交、运动、休闲、娱乐等多种活动，促进居民之间的互动和交流，也有助于增强古镇凝聚力和归属感，成为古镇文化宣传的重要载体。

在公共活动空间中引入智能化概念，打造智慧互联的古镇治理体系，可以极大地提升古镇的管理效率和服务水平。构建线上线下的服务平台，整合资源，

为居民提供便捷的信息查询、社区交流、活动预约等服务。同时,建设智能基础设施,例如智能灯光、智能环境监测系统等,不仅能提升古镇的科技含量,还可以为居民提供更加舒适便捷的生活体验。通过智能化的手段,实现一站式便民服务,为古镇的发展注入新的活力和动力。

夹关古镇一直有“灯舞之乡”的称号,其民间的民俗文化历史悠久,是古老的文化风俗和人文情感给古镇留下的璀璨遗产。其宗祠周围的空间也就常常成为举办庙会、节庆等活动的场所。要进一步传承古镇的文化,就要重塑古镇的历史记忆,在继承的基础上进行创新,让民俗文化融入现代,重新焕发生机,增强游客和古镇的互动和交流,吸引更多游客前来参观体验,促进当地旅游业的发展,增强游客的旅游体验。

(四) 民居空间研究

居住空间在夹关古镇中占据着重要位置,是占地区域最大的一个空间。夹关古镇沿河民居大多为破旧、不规整的建筑,如要对其进行改造,首先需要统一整体的民居外立面,采用白墙、坡屋顶等传统川西民居元素,以体现地域特色和传统文化。同时,对民居空间进行设计时,要考虑实现空间的通透性,确保良好的通风和采光条件,提升居住舒适度。

沿河民居街巷空间通常较为狭窄潮湿,建筑多为高挑的吊脚楼形式,要充分考虑其通风采光,在有限的面积内增大使用面积的同时,也有助于缓解建筑内部潮湿情况,实现美观和实用双重功能,保留其外观建筑形式,可以重塑古镇历史记忆,保持古镇传统风貌,更高效的利用空间,提升居民生活品质

在更新重塑民居空间的过程中,应该兼顾夹关古镇的地理环境和人文历史,充分考虑当地的文化底蕴和民居历史,促进古镇居住空间现代化转型,提升古镇的幸福感和宜居度,激活更新夹关古镇沿河民居空间,为古镇的可持续发展注入新的动力,实现人与环境的良性互动,通过对空间的合理布局,在保留和尊重古镇的整体风貌和建筑肌理的前提下,实现夹关古镇的居住空间的优化升级。

(五) 文化空间研究

绿色空间在古镇中承担重要的文化传承功能,不仅提供阅读与保存资料的场所,满足人们对文化生活的共同需求,还为赏花、喝茶等休闲活动创造社交空间,让人们在此感受心灵的宁静,回味整个古镇的氛围。同时,通过实践低碳环保理念,将生态绿植融入古镇空间,以口袋公园形式提高古镇的绿化率,为居民提供休闲休憩的绿色空间,提升古镇的健康指数。

对于本地居民而言,这样的绿色空间不仅是放松心情的好去处,还能增进与邻里的互动,促进社区凝聚力和文化遗产。而对外地游客来说,这些绿色空间也成为了打卡的热门景点,利用植物花卉形成自然的拍摄背景,吸引游客聚集,增加古镇的人气,提升空间利用率。通过将绿色与文化相结合,古镇不仅展现了自然生态的美丽,也传递着对历史文化的尊重与热

爱,为古镇的可持续发展和宜居环境提供了新的动力和活力。这样的绿色空间不仅丰富了游客的体验,也提升了古镇的整体形象和吸引力。

四、结论

促进古镇与自然环境的融合、实现传统与现代的有机结合,是推动古镇可持续发展的关键路径。通过打造生态宜居的古镇社区,推动古镇旅游产业向生态、绿色、可持续发展方向转变,引入现代化管理理念和技术手段,古镇将在传统文化的基础上焕发出更具活力和吸引力的新气象,迎接更美好的未来。

引入智能化概念,发展多功能空间,挖掘和发展本地的民俗文化,夹关古镇可以实现传统与现代的有机结合,为居民提供更加丰富多彩的生活体验,推动古镇的发展与创新。同时,注重文化遗产与保护,让古镇的历史文化得到更好地传承和弘扬,实现古镇的可持续发展和繁荣。通过这些举措,夹关古镇可以焕发出勃勃生机,成为一个充满活力和魅力的文化旅游目的地。

参考文献:

- [1] 王睿坤. 柞水凤凰古镇核心区居住空间低碳化更新设计研究 [J]. 西安建筑科技大学硕士学位论文, 2020(01).
- [2] 唐健. 乡村振兴中的古镇保护与开发微观研究 [J]. 四川省社会主义学院学报, 2018(01).
- [3] 王洪辉. 基于低碳生活引导的上海设计酒店 URBAN HOTEL 改造. 国家科技支撑计划 (编号 2006BAJ 03A07-01-03) .
- [4] 吴瑞. 生活方式改变下柞水县凤凰古镇传统民居空间更新研究 [J]. 西安建筑科技大学, 2020(01).
- [5] 张灵梅. 重庆市涪陵古镇传统民居的传承与更新设计研究 [J]. 西部皮革, 2019,01(05).
- [6] 张晓娟. 我国濒临消失的古镇古村的现状及保护策略——以山西省朔州市利民镇为例 [J]. 农村经济与科技, 2020,31(24).
- [7] 邹天祎. 历史古镇的保护与微更新模式探索——以汾城古镇为例 [J]. 北京交通大学硕士论文, 2017(01).

基金项目: 1. 四川景观与游憩研究中心资助项目, 项目编号: JGYQ2022028; 2. 四川高校社科重点研究基地成渝地区双城经济圈科技创新与新经济研究中心项目, 编号: CYCX2023YB04; 3. 四川省教育厅第三批高等学校省级课程思政示范项目《居住空间设计》; 川教函〔2022〕199号; 4. 四川省社会科学重点研究基地中国攀西康养产业研究中心资助, 立项编号: PXYK-YB-202120; 5. 四川旅游学院校级科研资助项目, 编号: 2021SCTUSK53。

作者简介: 宋晶 (1987—) 副教授, 山东滨州人, 研究方向: 环境设计。