

探究传承中国传统文化的时代意义和路径

范英

(昆明铁道职业技术学院, 云南 昆明 655400)

【摘要】中华优秀传统文化是中华民族的“根”和“魂”，它孕育着中华民族的未来，是实现“中国梦”的精神动力。新时期，中华优秀传统文化已被提升到崭新阶段，被赋予了深刻的时代内涵，它对于中国特色社会主义建设有着不可替代的理论与现实意义。本文从探究传承中国传统文化的时代意义出发，思考传承的基本路径，以期唤醒自己优秀的文化基因，推动传统文化的发展和繁荣，铸就中华传统文化的新辉煌。

【关键词】弘扬中华优秀传统文化；时代意义；传承路径

引言

中国传统文化是我国各民族创造的共同精神财富，是我们民族灵魂的生发和归依，还是承载梦想、滋润心灵的源泉，更是孕育民族未来，实现“中国梦”的强大精神动力。在百年的奋斗历程中，中国特色社会主义建设取得了令人瞩目的成就，谱写了新的辉煌。然而，价值观的紊乱、人性的冷漠、心灵的焦灼让我们陷入了前所未有的精神迷失中。拯救当下的精神危机，增强文化自信，实现文化强国的目标，迫切需要大力传承与弘扬中华优秀传统文化。

一、传承中国传统文化的时代意义

中国传统文化体现了中华民族的社会生活，记录了我们民族的发展，承载了民族的情感，也映射着民族精神。当今世界，综合国力的竞争日益激烈，而文化力已然成为核心竞争力的基本要素。在科技发展和物质丰富的当下，人们的精神却陷入了虚无。回望中华民族崛起的历史进程，透视西方国家唱衰中国、撕裂中国文化的背景，审视国人的一片焦灼与麻木，我们更需要在文化寻根中回归精神的家园，需要重新认识传承中国传统文化的时代意义，需要汲取中华优秀传统文化中蕴含的智慧和力量。

(一) 把握民族精神，增强爱国情怀

当今社会正处在高速发展的信息时代，人类各民族之间的文化交流在广度和深度上都在不断拓展。虽然各民族的文化形态纷繁复杂，但各民族文化的主色调、主旋律却清晰可辨，像英国人的绅士风度、德国人的精准高效、美国人的自由开放。中华民族在五千年的发展历程中，形成了独特的民族精神，有忧国忧民的远大政治抱负，有忠肝义胆的报国情怀，有大公无私的浩然正气，有鞠躬尽瘁的献身精神。新

时期传承中国传统文化，对于发扬民族精神，增强爱国情怀具有重要意义。

(二) 汲取道德力量，提高人文素养

中华传统文化不仅底蕴深厚，格调高雅，还包含丰富的道德价值观念。传统儒家以“仁”为思想核心，以“义”为价值准绳，力求建立“仁爱共济、利己达人”的人际关系；老子特别崇尚水，他认为最善的品行莫如水了，水滋润万物而不和万物争。他还提出了知足常乐、功成身退等主张；佛家倡导行善止恶，慈悲为怀，要求修行的人要不嗔不怒、忍辱负重的宽广胸怀。传承中国传统文化，接受传统文化的熏陶，有利于国人提高自身人格修养，浇铸人文情怀，有利于创造遵纪守法、友爱互助、奋发向上的良好氛围，有利于培养讲文明、知荣辱、守诚信、敢创新的中国人。

(三) 焕发生命活力，增强文化自信

传统文化是坚定文化自信的底色。在中华文明历程中，优秀传统文化始终展现出巨大的生命力，激励着中华儿女克服千难险阻，翻越一座有一座高山，使得国人对中华文化愈发自信。同时，中华传统文化有着丰富的内涵，从“协和万邦”到和平发展思想，从“仁政德礼”到坚持德治与法治的有机统一，实际上都是传统文化基因的现代表达，这种文化基因深刻影响着当代人的价值选择和行为方式。因此，必须大力弘扬中华优秀传统文化，使其焕发新的生命活力，为增强文化自信提供有力支撑。

(四) 促进交流互鉴，提供精神动力

在全球化的大背景下，中国传统文化以丰富典籍、众多流派的深厚思想底蕴和流光溢彩、蔚为大观的独特内容形式为世界备受推崇，成为了世界文化

多样性重要的组成部分。对外，它与其他文化相互交流融合，共同促进了世界和谐共生；对内，推动着国家的长久稳定发展，给予实现中华民族复兴的精神动力。从古至今，仁人志士们都追求国富兵强，河清海晏，希望百姓幸福，山河无恙。这些理想和追求都与“中国梦”相契合；同时，实现“中国梦”必须具有的不屈不挠、顽强奋斗等精神都能在传统文化中找到支撑。中国传统文化中蕴含着丰富的内涵和巨大的精神力量。因此，必须大力弘扬中国传统文化，并与时俱进，充分发挥它的积极作用，推动中国梦的实现。

二、新时期传承中国传统文化的基本内容

中华民族在五千年的漫长传承中，诞生了无数古圣先贤、风流人物，他们对自然、人生、社会等方面进行了孜孜不倦的探求、思考、追问和总结，创造了博大精深、璀璨夺目的中国传统文化。新时期，我们要做好中国传统文化的学习者、传承者，弘扬以下优秀精神，铸就中华传统文化的新辉煌。

（一）赤子之情：饱蘸深情的爱国精神

古代文人墨客用无数经典诗歌表达了内心深处的游子之情、感恩之心，这份真切情感正是华夏儿女一以贯之的赤子情怀。从屈原的“上下求索”到杜甫的“凭栏涕泪”，从辛弃疾的“栏杆拍遍”到文天祥的“留取丹心”……爱国精神成为中华民族五千年历史发展中沉淀形成的核心价值观。它激励了无数中华儿女，浇铸了一座座历史丰碑。正是源于一颗颗拳拳爱国之心，源于与山河同悲、与人民同在的巨大向心力和凝聚力，中华民族才经受住了重重困难和风险的考验，傲然屹立于世界民族之林。爱国主义精神是中华民族生生不息的不竭动力，是每一个中国人成就伟大人格的根本所在。传承爱国精神，对于激发全民族共同奋斗，实现民族复兴意义深远。

（二）关注人生：仁者爱人的精神

中国传统文化始终强调以人为本，认为人是万物之本，并以此建立自己的价值体系。如治国理念上提出“民为重，社稷次之，君为轻”的主张；在国计民生上提倡“重农抑商”、鼓励农耕；在教育 and 人才选拔上，主张“有教无类”。从孔子的“仁”到孟子的“仁政”，贯穿其中的主线就是“仁者爱人”，它告诉我们如何做人，如何处事，如何通过建功立业实现个人理想；它还表现在重视礼仪形式，提倡德治，力求使社会各等级和睦相处。传承中国传统文化中的这种仁爱精神，有利于增进家庭和谐，维护社会

稳定；有利于培育中华民族的敬老养老、救济孤残、勤俭持家治国等美德；有利于构建一个“天下为公”的未来理想社会。

（三）道法自然：天人合一的和合精神

“天人合一”“知行合一”“情景合一”是中国传统文化的三个基本命题，它们分别体现了中华民族对真、善、美的深刻理解和追求。与天人合一相联系，中国人讲究“以和为贵”，怀着“仁者爱人”“推己及人”的道德崇尚，抱着“兼济天下”“独善其身”的生活态度，有着“道法自然”“无为不为”的审美追求，这些都体现着中国人倡导和谐的文化精神。

中国传统文化中的和谐资源与和谐智慧，不仅是古代社会发展的内在思想动力，更是今天构建和谐社会的珍贵文化资源。传承中国传统文化的和合精神，有利于调节社会关系的各个方面，维护国家稳定和民族统一；有利于化解当前的生态环境危机、促进人与自然和谐共生。

（四）生生不息：有容乃大的兼容精神

世界文化史上曾经璀璨一时的四大文明随着时间的流逝，有的灭绝，有的出现断层，有的被肢解摧残，唯有中国传统文化几经跌宕仍绵延不绝，关键在于它的辽阔胸襟和有容乃大的精神。中华民族既能从民族内部各种文化中汲取丰富的营养，还善于从外来文化中吸收可以滋养心灵、丰盈民族精神的一切优秀文明成果，它具有海纳百川的雄伟气魄、兼收并蓄的开放胸怀、博采众长的创新能力。当今世界，国与国之间综合国力的竞争主要是文化的竞争。随着我国社会经济和科学技术日新月异的变化，中国在国际上的地位日益提高。“中国热”和“中国文化热”正在世界范围内兴起，我们更应该以全新的视野和宽阔的胸襟迎接这种变化，加强国际文化交流，博彩各国文化之长，不断创新中国文化，促使中国文化不断走向世界、走向现代化。

（五）担当大义：厚德载物的伦理精神

中国传统文化具有鲜明的伦理道德倾向，特别强调个人的道德修养和伦理义务，要求个体服从整体，个人利益服从家庭、宗族和国家利益，并将仁义作为道德价值取向的内核。忠社稷、重家庭、尊师道是中国传统文化根深蒂固的文化内涵。新时期传承这种伦理精神，有利于形成一个父慈子孝、敬老爱幼的理想家庭氛围，有利于铸就中华民族不忘初心，牢记使命的民族精神。

（六）关注现实：经世致用的务实精神

中国人历来讲究实际，强调实干。治学传统以解决社会、人生的实际问题为出发点和归宿点，古代科学也是实用科学，古人崇尚在现实工作和生活中追求人生理想，实现人生价值。传承儒家这种“经世致用”务实精神，对于培养当代青年实事求是的科学态度和“撸起袖子加油干”的实干精神有重要意义。

三、弘扬中国传统文化的基本路径

中国传统文化是我们民族精神生活不可缺少的组成部分，它在人类文明宝库中占有特殊而重要的位置，是值得国人怀有一份敬意和温情的。不断学习、传承中国传统文化，才能体会其美感、领悟其神韵、吸取其精华，提高全民族的文化素养，推进和谐社会的构建。

（一）弘扬民族文化，培育民族精神

“文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强民族强”。20世纪90年代，“韩流”进入中国，曾经引发了国人的热议，作为邻国，韩国从文学作品到电视节目，再到现实生活，都让人感受到了强烈的儒家传统文化的熏陶，而这一切又有机地融入了西方文明思想。作为儒家文化故乡的中国，在全球文化呈多元化的今天，更应继承和弘扬中华优秀传统文化，这是中华民族的立足之本，也是中国人一份本应拥有的文化自信和人文精神。同时，通过与世界各国广泛的文化交流、互鉴、共融，透彻地阐释中国文化的“和合”特质，增进文化的认同，这对于化解当下各种危机，缔造一个和平和睦、其乐融融的人类理想社会意义深远。

（二）发掘文化内涵，熔铸时代精神

在文化创新、走向现代的过程中，要汲取传统文化中优秀思想、智慧、品质、作风；在批判继承的基础上，以一种兼容并蓄的态度创建更有朝气和活力的先进文化，不断以新的成果来充实其内容，丰富其内涵，增加其要素，使深厚的历史底蕴挥发出浓郁的时代气息，从而让优秀文化进入百姓生活，并成为其生活的一部分。如中国的文化名片——China（中国）瓷器，无论是通过丝绸之路走向世界的钧、汝、官、哥、定名窑名瓷；还是汇聚中华传统之美的青花瓷，都兼具艺术审美、民俗文化，同时又融入中国人的日常生活之中，无不折射出中国人的民俗文化、审美观念、审美情趣和价值追求。在各种外来文化不断冲击，中国传统文化面临新的机遇与挑战的当下，更应积极挖掘文化的新内涵，亮出更多更具吸引力的诸如中国

刺绣、剪纸、茶道、汉服、京剧、武术等中国文化名片，向世界展示中国传统文化的独特魅力。

（三）根植于民族土壤，不断走向世界

现代文化的发展与创新既要根植于民族土壤，又要置身于宏大的世界背景中；既立足五千年的文化传统，又能推陈出新，“古为今用”、“洋为中用”，在继承中吸收，在开放中筛选，在批判中提高。在世界大发展、大变革、大调整的特殊时期，人类面临增长动力不足、贫富分化严重，以及恐怖主义、网络安全、传染性疾病等威胁的挑战，我国提出了构建人类命运共同体的宏大愿景。我们不仅要深入挖掘中华民族“亲仁善邻”的“和”文化，更要善于创新文化传播，讲好中国故事，提高国家文化软实力，让世界更好地了解中国，从而服务于“一带一路”倡议等理念，实现中华民族的文化崛起和民族复兴。

（四）善于鉴别审视，不断创新传统

泱泱五千年中国传统文化既是中华民族的骄傲，也是民族前行的动力，但要清醒认识到：一些消极元素也深刻影响着中国人的思想理念和行为方式，成为我们前进路上的沉重包袱。因此，既要在文化的反省与审视中汲取精华，剔除糟粕，又要在文化的传承与变革中，不断创新和发展。必须大力挖掘传统文化蕴含的内涵和价值，提炼精髓，汲取其中丰富的治国理政经验、道德伦理和生存智慧，并自觉将中国传统文化与新的社会实践和时代发展要求相结合，赋予其新的时代内涵，激发其内在活力，实现创新性发展。

中国传统文化是我们民族的精神故乡，唯有坚持科学的态度和运用先进的技术才能保护好、传承好优秀传统文化，发挥多方主体力量，提高它的魅力，扩大它的影响力，使其走向世界文化巅峰。

参考文献：

- [1] 王育锋. 新时代文化自信的历史逻辑、内涵意蕴及提升路径[J]. 未来与发展, 2020(3): 31-36.
- [2] 李长学. 中国特色社会主义文化的哲学审视[J]. 科学社会主义, 2019(12): 22.
- [3] 卞成日, 高承龙. 社会主义先进文化融入少数民族大学生思想政治教育的新途径[J]. 边疆经济与文化, 2020(1): 83-86.

作者简介：范英（1975—），女，汉族，云南昆明人。