

农村小学语文低段“非纸笔测评”结果运用初探

何留贵

(黔西市金兰镇金兰小学, 贵州 毕节 551500)

【摘要】“非纸笔测评”是一种新型的评价方式,它突破了传统的纸笔考试形式,是一种更加灵活的、有弹性的评价方式。进行非纸笔测评后,如何有效运用测评结果导教助学,实现教学评一体化,从而提升学生的核心素养,是每一个一线教师都要思考的问题。本文将对非纸笔测评结果的运用进行初步的探索。

【关键词】非纸笔测评; 导教; 助学

“非纸笔测评”在小学语文低段教学中实施,能够改变过去“一张试卷定成绩”的单一评价方式,有效地把教师的教与学生的学有效结合起来,帮助教师有针对性地采取措施改进教学方法和学生的学习方式,更好地满足学生个性化发展需求,提高学生核心素养。因此,每次测评之后,教师都要对测评结果进行认真分析、总结,从中发现问题,解决问题,充分利用测评结果完善测评方案,优化教学策略,有效指导学生学习。

一、运用非纸笔测评结果,完善测评方案

(一) 存在的问题

在实践研究中发现,针对小学语文低段测评方式,尽管老师们都有了“非纸笔测评”的意识,制定了相应的测评方案,并积极在期中、期末中实施,但从测评结果来看,测评方案还是存在诸多问题。

1. 注重测评趣味性,淡化内容的标准性。非纸笔测评过分强调测评的趣味性,教师将很多时间与精力花费在活动形式上,同时,为适应形势而导致测评内容窄化,或为紧跟时代、融入热点而偏离测评目标,忽略了学生年龄和年段特点,导致测评内容失去标准性。

2. 注重期末测评,忽略评价的过程性。要设计出能测出学生综合素养的测评活动,对教师来说很有难度,因此,教师大多只进行期末测评,对学习过程中易操作的过程性非纸笔考查活动有所忽略。

3. 注重快乐的体验,忽略评价的客观性。非纸笔测评是一种测评形式,很多测评结果以星级呈现,星级之间的差异在何处,学生不清楚;有的测评活动的评价标准模糊,同时为了让学生体验到成功,只要参与都给五星,学生到底学得如何,不得而知。

(二) 解决的策略

小学语文教师应科学合理地设计非纸笔测评方案,用优质的语文活动和实践,考查学生多方面的语文能力,提升学生的语文核心素养,从而使教学的质量得到提高。

1. 立足教材,依据课标要求厘定测评目标。《义务教育语文课程标准(2022年版)》对第一学段从“识字与写字”“阅读与鉴赏”“表达与交流”“梳理与探究”四个方面提出具体要求,如果把此学段要求简单转化测评目标,势必会拔高测评目标。因此,首先需要从教材出发,结合课后习题和园地安排,以单元为单位梳理教材的学习内容及核心测评点。以一年级下册语文“学会音序查字典”为例:第一单元应达成的目标为“熟记《汉语拼音字母表》”,第二单元应达成的目标为“能将大小写字母对应”,第三单元应达成的目标为“会用音序查字法查字典”,第五单元“比一比,看看谁先从字典里查出下面的字”要求学生“有一定的速度”,最后形成一年级下学期的学期目标“会用音序查字法查字典,有一定的速度”。在设计测评内容时首先要把课程目标中的年段目标具体化后再和学期目标对接,实现“教—学—评”一体化。

2. 依托情境,遵循儿童身心特点设计测评内容。设计非纸笔测评任务时,应以学生为主体,首先要对目标中的知识、技能进行筛选与整合,尽量全面地选择可测可评的内容,将其置于情境之中,赋予知识、技能以动态的功能意义。评价任务与学习目标必须高度匹配,要符合低年级学生的年龄特点与心理特点。

以一年级下册测评内容中的“识字与写字”板块为例。(1)设置生动的测评情境。符合儿童心理期待的、生动的测评情境能够增加测评的趣味性,其间的活动不同于一般的游戏,而是为测评学生的知识、技能、核心素养而创设的活动情境。(2)注重知识运用整合。非纸笔测评任务中要有学生必须掌握的听、说、读等基本知识、基础技能,也要有需要分析、评价、合作、创造等高阶认知能力才能完成的进阶任务,强调测评目标的素养导向特点。如操场、教室、学生食堂、教学楼、学生宿舍等。其中有一些词语是学生没有学过的,学生可以读一读、猜一猜,以此测

评学生的识字兴趣、识字习惯、识字方法及自主识字能力。(3)合理规划测评时间。非纸笔测评打破了片面的、纯知识记忆的考试评定方式,对学生一学期的学习情况进行全面测评,将一个时间点的考试变成一个时间段的考评活动,并结合平时的考查活动,以期全面了解、考评学生一学期的整体学习情况。遵循低年级学生的学习特点,可以在平时的学习过程中进行阶段性考查活动,作为学期测评的参考。如学习了《小青蛙》字族识字后,学生学梳理与探究观察大自然,热心参加校园、社区活动,积累活动体验;结合语文学习,用口头或图文等方式整理、表达自己的见闻和想法。对周围事物有好奇心,能就感兴趣的内容提出问题,结合其他学科的学习和生活经验交流讨论,尝试提出自己的看法。

二、运用非纸笔测评结果,优化教学策略

通过多次测评,我们不难发现,很多平时听课认真、笔头作业优秀的学生非纸笔测评成绩并不是很理想,有的甚至落差很大。多数学生在朗读、讲故事、口语交际、课本剧表演等方面都没有达到预期的效果。这就需要我们教师反思自己的教学行为,不断改进、优化教学策略,促使学生全方位发展。

(一)整合教学内容,让“非纸笔测评”在教学中落实

语文学科具有综合性、实践性和能动性等基本特征。汉语言文学历史悠久、博大精深,凡是编入教材中的作品,都是经典之作,相互之间蕴藏或多或少的内在联系。在小学语文教学过程中,除了遵照教材编排的基本要求完成课程教学目标外,我们应以“联系、高效、实效”为指导,认真挖掘各类要素,对相关内容进行“梳理与整合”,为“非纸笔测评”活动搭建良好平台。

以语文阅读为例,最近几年来,有别于传统模式的“群文阅读”悄然进入校园并掀起阵阵热潮,逐步赢得广大师生的青睐、认可和推崇,其主要特点在于——以某一主题或其他“关联点”为统领,如描写“儿童活动”的诗歌、颂扬“爱国”主题的人物故事等,对教材内外的其他内容实行有效“整合”,让小学生在“非纸笔测评”状态下更加有趣、更为宽泛地开展阅读学习活动。再如,以“美丽的秋天”为主题的语文综合性作业,就是让小学生“观察并感悟叶子的生长、发育、衰老过程”,通过“摆一摆”和“拍摄记载”等实践活动,记录某种叶子的“一生”,并上传至班级微信群,让大家在相互共享中感受“秋的美好”和“大自然的美妙”。这些“非纸笔”作业,能有效提升学生核心素养。

(二)发挥学生主体地位,创建沉浸式学习环境
在新课程教育理念下,我们应当且必须坚持“以生为本、以学为主”这一指导思想,努力寻找“适应

并促进学生进步与发展”的有效途径和形式,更好地推动学生的全面发展和健康成长。理论和实践表明,丰富多元的“非纸笔测评”不失为一剂“妙方良药”。如:“非纸笔测评”中的生字过关活动。为了节约课堂教学时间,教师可把“生字及其读音”学习任务交给学生家长——让家长指导孩子把它们做成“卡片”形式,并在“随机抽测”或其他“游戏活动”中帮助孩子更好地完成学习任务。

(三)重构情境空间,以生活体验为核心

教育家陶行知先生提出生活即教育的理论思想。生活具有教育的意义,同时教育是需要借助于生活情境来实现的。在教学中,将生活代入课堂,不仅能拉近学生与社会的距离,还能提高学生的参与感与满足感,提升课堂学习效率。这就需要教师在制定教学计划时,明确教学目标,结合时令季节,选取符合课程主题且契合儿童生活经验的典型场景,有计划有目的地带领学生进入情境,使学生对文章有整体性把握。如二年级上册《寒号鸟》第8自然段生动展现了寒号鸟在冬天来临时饥寒交加的场景,这样的场景很难用画面来描绘,此时音乐就充当了一个很好的媒介。教学中,可以配合课文阅读或讲授,播放《寒风》音乐片段,借助于寒风呼啸声音的渲染,营造极其寒冷的冬夜环境,唤醒儿童对于冬天的生活体验,引导学生沉浸于情境之中,想象着寒号鸟冻得瑟瑟发抖,用微弱的气息和颤抖的声音在哀号着。此时学生的听觉感官得到了充分的调动,触动了深层的心灵感悟,学习效果也得到了增强。

(四)以“多元评价”为抓手,有机结合“非纸笔测评”

在传统教学评价过程中,教师是以分定论且不可挑战的“裁判员”角色,而作为学习主体力量的学生则始终处于“被评价、被控制”的状态。这确实是“纸笔测试”形式下的局限性和单一性体现。时至今日,我们应当解放思想、顺势而为,努力将“多元评价”与“非纸笔测评”相互渗透,并有机地结合起来。

1.“非纸笔测评”下的教师评学。教师在“主导教学”中发挥“主导评价”作用。教师可根据不同的作业形式,实行不同形式的“非纸笔”评价。比如,将识字优秀者誉为“识字大王”或“识字大明星”;将朗读优秀者誉为“小小百灵鸟”或“朗读之星”;将背诵优秀者誉为“记忆力大王”或“记忆神童”;将热爱阅读者誉为“快乐小书虫”或“广博之星”;将综合实践先进者誉为“语文活动家”等。

2.“非纸笔测评”下的学生自评。对于各种各样的语文学习及其作业形式,教师都可组织并引导小学生开展“自我评价”和“相互评价”活动,以不断强化他们的学习主体意识和自主学习能力。

3.“非纸笔测评”下的家长评价。让家长通过微

信群、QQ群等网络平台，积极参与对孩子们的各种评价，从中赢得家校共评的良好促进效应。

总之，“非纸笔测评”在小学低段语文教学中实施，能有效地促进教师教学方式和策略的转变，提高教师的教学水平和学生的学习效率，对教师和学生来说都是一件好事。

三、运用测评结果，有效指导学生学习

（一）认清评价的综合性与挑战性，改变学习方式

“非纸笔测评”具有多样性、灵活性、即时性等特点，它是一种开放性、多元性的评价方式。小学低段语文学科实施“非纸笔测评”后，学生的学习更加注重核心素养的形成。

“非纸笔测评”结果作为学生的课堂表现评价，作为学生平时成绩的参考和学生综合素质评价的重要组成部分；在学习过程中，不能搞题海战术，以单一的试卷体现自己的学习所得，更应该注重学习方式的多元性，全面提升自己核心素养。比如主动参与朗读、表演、口语交际、运动、复杂的思维活动以及解决实际问题等，更好地展现个性化学习成果。

（二）树立自信，改变学生学习动机

学习动机是激发个体进行学习活动，维持已引起的学习活动，并致使个体的学习活动朝向一定的学习目标的一种内部启动机制。它与学习活动可以相互激发、相互加强。学习动机一旦形成，它就会自始至终，贯穿于某一学习活动的全过程。在纸笔测试过程中，由于是分数定论，很多学生的学习动机往往是拿一个好的分数。而在如今实施的非纸笔测评中，学生的学习动机有所改变，现在推动学生学习的不再仅仅只有分数。在平时的非纸笔测评中，教师利用积分，妥善进行奖惩，使学生不会因为一次失败而气馁，因为每一次的非纸笔测评，每一次的活动，每一句话都有可能是一点进步，这有效地维护了学生学习的内在动机——为了自己的发展进步。而且在平时所安排的一些非纸笔测评中，教师会充分利用学生的反馈信息，给予恰当的评定，从而提高学生的学习动机。在期中、期末两次较大的非纸笔测评中，教师合理地设置测评内容，妥善地处理竞争与合作的关系。如在期中个性化的测评中，表演课本剧的题目需要团队合作，合作情境使得小组内为共同目标而工作。在合作中常常有帮助行为，既援助他人，又承担合作学习中的工作，大家相互依赖，共同努力，一起分享成功的喜悦。这样的合作是纸笔测试所望尘莫及的，它改变了学生的学习动机，不再是为了分数而学习，团队合作也是他们获得知识、本领的重要方式。

（三）营造轻松愉悦的课堂学习氛围

“非纸笔测评”作为一种新型的评价方式，其评价对象不仅是学生，而且还包括家长。因此，在使用

“非纸笔测评”时，教师可以把学生的家庭表现与“非纸笔测评”结果结合起来。例如，在教学“走进春天”这一课时，笔者在课堂上播放了几张春天的图片和视频，然后引导学生利用信息技术收集关于春天的信息。最后，笔者通过平台将收集到的有关春天的信息发布出来。这样不仅可以让学生了解自己在学习中存在的问题和不足，还可以让他们知道自己在学习中哪些方面还存在问题和不足。因为是在课堂上播放视频和图片，学生对春天的了解也不够多，所以，学生还不能根据自己收集到的信息主动探究春天。为了解决这个问题，笔者在教学“走进春天”时，还播放了一些与春天有关的视频和图片，然后引导学生在平台上自主收集关于春天的信息。接着，笔者又创设情境，让学生通过观察、采集春天的信息，并将它们制作成PPT课件。最后，笔者在课堂上组织学生交流和分享自己观察到的春天的信息。

（四）助推学生学习习惯的养成

“非纸笔测评”作为一种新型的评价方式，它能有效地激发学生的学习兴趣，提高学生的学习效率和质量。因此，教师要充分利用“非纸笔测评”来引导学生养成良好的学习习惯。

例如，在教学《小狗包弟》时，教师可以先让学生读懂故事情节，然后让学生扮演小狗包弟并用“非纸笔测评”评价量规来对自己的表现进行评价，最后教师再进行总结。在这一过程中，教师要注意引导学生养成良好的学习习惯，从而提高他们的学习效率和质量。

总之，通过对“非纸笔测评”结果进行认真分析并进行有效运用，能够使教师不断反观自己的教学行为，根据测评结果调整教学策略，着眼于学生语文综合素养的发展制定教学目标，选择教学内容。同时，从测评中发现学生存在的问题后，通过帮助学生量身定制学习方案并进行定期跟踪辅导，能够促进学生个性化发展，全面提高学生核心素养。

参考文献：

- [1] 魏朋娟,肖龙海.表现性评价的量规设计[J].教育测量与评价,2016,(11):15-20.
- [2] 任学宝,余琴.浙江省学科教学关键问题研究丛书(小学语文)[M].杭州:浙江教育出版社,2021.
- [3] 马婷.表现性评价的设计与实施——基于浙江省小学考试评价改革的实践案例[J].基础教育课程,2018,(21):74-79.

基金项目：本文系贵州省教育科研规划一般课题《“双减”背景下农村小学语文低段“非纸笔测评”模式构建与实践研究》（课题批准号：2022B161）的阶段性成果之一。