

构建基于“双减”背景的初中学校五育融合校本课程体系

陈硕 郑惠玲

(福州三中罗源校区, 福建 福州 350600)

【摘要】本文系“基于‘双减’背景的初中学校‘质美’教育及评价体系的构建与实践研究”课题组(福建省教育科学“十四五”规划2021年度专项课题Fjxczx22-056),在“必须坚持系统观念”的指导下,探讨如何基于“双减”背景,加快构建与新时代教育发展格局相适应的初中学校校本课程体系,探索五育并举、融合育人的新模式,创新育人评价新范式,推进教育高质量发展。

【关键词】系统观念;五育融合;课程体系

教育是民族复兴的根基,是强国的保证。党的二十大报告明确提出“坚持以人民为中心发展教育,加快建设高质量教育体系,发展素质教育,促进教育公平”。这为当前和今后一段时间我国教育事业指明方向,也是对“建设高质量教育体系”的再明确、再部署。

在学习宣传贯彻党的二十大精神的过程中,新时期的初中学校教育,同样应该以“六个必须坚持”为思想指引,进而实现以新课程体系保障教育强国格局,是教育改革新征程上顺应世界之变、时代之变、历史之变的必然要求。

现就“必须坚持系统观念”,探讨在“双减”背景下如何加快构建与新发展格局相适应的新课程体系,努力在教育教学理论与实践的对话中,构建五育并举、融合育人的新模式,更好回应并满足人民群众对教育日益增长的高质量需要。

一、课程建设

(一)挖掘资源,构建环环相扣的“三维和合”课程体系

从学校实情出发,课题组围绕“美”构建“天、地、人”三个维度和合共生的校园文化宏观课程体系。具体为:

1. 天·质美教育,基于时代,贯通古今教育理念,探求教育的本真之美。“质美”取自古代先哲(孔子、老子、韩非子、墨子等)美学思想,即自然之美、本质之美;也是明朝著名的思想家、教育家王阳明对君子人格修养的内在要求。“质美”的内核是“良知”,“质美”的最高境界是“大”(即“善”、“孝”)。“质美”教育就是探究教育的本质之美,培养符合时代要求的教师和学生。

2. 地·雅美空间,基于环境,打造优雅舒适的校园物理空间,实现润物无声的育人目的。从校园大环境到教室小空间,从廊道到楼梯,通过精心设计,让每一块墙、每一处景、每一张提示牌都能“说话”。通过组织校园广播站十位小播音员们配乐朗读、录制音频、剪辑音频,录制具有校园文化的个性铃声,不仅为学生搭建展示的平台,也让学生在具体情境中将

校纪校规内化于心,外化于行,达到知行合一的育人目标。

早读铃声:励志松山下,笃学滨海边,力行天地间。同学们,晨读时光,福朵朵温馨提示:一天之计在于晨。请端正坐姿,大声朗读!

各节上课预备铃声:同学们,上课时间快到了,福朵朵温馨提示:预备铃前速准备,抬头听课当堂清。请回到教室,准备上课。

各节上课铃声:学贵有恒,静心修远。请老师、同学们开始上课。

第一节:下课了,老师您辛苦了。同学们,福朵朵温馨提示:良言一句三冬暖,恶语伤人六月寒。文明用语,热情待人,争当脸上有笑、心中有爱的好少年。

第二节:下课了,老师您辛苦了。同学们,福朵朵温馨提示:课间集合,闻令而行,争当腿上有劲、脚有方向的好少年。

第三节:下课了,老师您辛苦了。同学们,福朵朵温馨提示:请认真做好眼保健操,保护好心灵的窗户,争当眼里有光的好少年。

第四节:下课了,老师您辛苦了。同学们,福朵朵温馨提示:一粥一饭,当思来之不易;节约粮食,应从光盘开始。食堂就餐文明有序,回家路上安全第一。争当脸上有笑、心中有爱的好少年。

第五节:下课了,老师您辛苦了。同学们,福朵朵温馨提示:上下楼梯靠右行,你谦我让脚步轻。爱护公物,爱护环境,争当脸上有笑、脚有方向的好少年。

第六节:下课了,老师您辛苦了。同学们,福朵朵温馨提示:离开座位时请把椅子往里推,方便他人行走,争当心中有爱的好少年。

第七节:下课了,老师您辛苦了。同学们,福朵朵温馨提示:课间交往懂礼貌,公共场所勿跑闹,遇到老师请问好,争当脸上有笑、心中有爱的好少年。

第八节:下课了,老师您辛苦了。同学们,福朵朵温馨提示:请做好班级卫生,注意垃圾分类,回家认真复习,融会贯通,争当手中有活、肚中有货的好

少年。

清校铃声：清校时间到了，福朵朵温馨提示：读万卷书，行万里路 心中存感恩，平安长相伴。不负青春，争当七有好少年。

晚自习第一节：下课了，老师您辛苦了。同学们，福朵朵温馨提示：温故知新勤反思，预习导学日日清。不负青春，争当手中有活、肚中有货的好少年。

晚自习第二节：下课了，老师您辛苦了。同学们，福朵朵温馨提示：博学文理，德智齐修，厚积分秒，朝夕必争。赢战今天，胜在明天；回家路上，惟愿平安。

3. 人·和美校园，基于人文，营造有魅力、有活力、有张力的文化氛围，深化校园文化内涵建设。本着“以人为本”的办学理念，课题组围绕“一核五坊”建设构建和美校园。一核，即党建引领。为进一步贯彻党中央的教育教学理念，落实省、市教育局相关精神，在福州三中党委的指导下，学校党支部群策群力、主动作为，以“党建工作坊建设”为抓手，以“党员先锋工程”为着力点，积极实现党建与校建的融合发展。五坊即五个党建工作坊。学校党支部以“松山问道”读书坊为基础，结合学校的日常工作和发展规划，成立了“格物致知”成长坊、“润德育心”班主任孵化坊、“质美和雅”幸福生活坊、“悦享行健”运动坊等4个工作坊。

（二）融通协同，构建美美与共的“五育融合”课程体系

挖掘融合五育的可视化、可感化、可实践化载体，让各种课程通过师生喜闻乐见的方式如春风化雨般入其耳、润其心进而化其行，成其性。以下列举本课题组开发“五育融合”课程案例。

课程案例 1：师生户外研学活动通过挖掘地域资源，以徒步、参观的形式设计融合五育的新课程：第一课，通过寻一块石头、知一口井、记一块勋章、观一处遗址来“以德树人”；第二课，通过走一段路、学一套拳来“以体强人”；第三课，通过欣赏畲服、剪纸、畲歌实现“以美塑人”；第四课，通过任务驱动解决学科问题来“以智启人”；第五课，从发现劳动者、致敬劳动者的活动中达成“以劳教人”。

其中“以智启人”一课，通过任务清单，以小组合作探究的形式，指导学生完成。

活动须知：每个班级分成若干学习探究小组，每组 5-6 人，通过合作的形式将探究结果制作成一张研学海报，PPT、手绘、电子小报、美篇等形式皆可。

1. 在小获村芝塘前自然村北 300 米（牛洋新村北向 30 米山坡）有一处 1987 年发现的古人类活动遗址叫塘边山遗址，年代为夏商时期。请你说说人类文明进程中人与自然的的关系经历了哪些历史变迁？（10 分）

2. 八井碗窑的瓷器在宋代经由什么路线开展对外贸易？当时管理海外贸易的是什么机构？（10 分）

3. 你能说出欧家塘勋章正面的英文是什么意思吗？（10 分）



4. 研学队伍经过一座 80m 的大桥，排头进入到排尾离开总时间为 200s，若队伍长度为 y m，速度为 x m/s，则 y 与 x 的函数是什么？（10 分）

5. 请同学们观察沿途中的电缆，电线杆，电能表箱，以及电线杆附近配电箱上的数据！想想关于安全用电我们应该怎么做？（10 分）

6. 请从地理和生物学科的角度分析畲族特色饮食的形成原因。（10 分）

7. 请分析八井文化广场外的大理石的主要成分，在初中主要有哪方面的实验？（10 分）

8. 同学们，想要了解八井村的畲族文化，我们不仅可以实地参观，还可以利用八井村畲族文化馆的罗源民族文化数字云平台或者足不出户，用微信扫一扫左图二维码就能进入云展厅。请你思考信息技术在生活中的应用。（10 分）



（微信扫一扫进入云展厅）

9. 请在八井村民俗广场上找到并辨认出的四个大字及其字体（10 分）



10. 请用普通话或本地方言将孝子石的故事（文言版）讲给家人听。（10 分）

11. 选择一种畲药展开研究，并制作一份关于此药的小说明，图文展示。（10 分）

课程案例 2：劳动校本课程通过汉字载体，挖掘传统文化，围绕“五宜”，设置五育融合课程，具体包含“时、土、物、耕、读”。“时·节气篇”“土·地理篇”“物·植物篇”“耕·工

具篇”“耕·人物篇”“耕·技术篇”“读·文化篇”等篇章。其中“耕·人物篇”又细化为“敬·劳模精神”“勤·劳模精神”“精·工匠精神”。

课程案例 3: 学校开展的“每日一歌”活动以音乐为载体,将爱国爱党、红色经典、青春励志、古诗国风、安全教育、地域特色等方面文质兼美的歌曲纳入曲库,形成序列,实现以歌“立德、立行、立美、立新”的育人目的。让学生们在音乐浸润中形成感受美、表现美、创造美的能力,奋力推进学校教育教学高质量发展。每月主题具体如下:1月“欢唱新年”,3月“吟唱自然”,4月“悦唱生命”,5月“齐唱青春”,6月“演唱颂歌”,9月“高唱理想”,10月“歌唱祖国”,11月“礼唱榕城”,12月“传唱经典”。

(三) 守正出新,构建息息相关的“多元协合”课程体系

教育是一个有机整体,还需要将社会、家庭纳入其中。开设家长课堂,设计学生进社区、学生进档案馆,书法家进校园、科学家进校园、作家进校园等“多元协合”的课程就是将与学生成长息息相关的要素有机衔接、联动集成。

课程案例 4: 在学校“听·书语”微信读书课程中,设“致敬初心”“罗川诗韵”“格物致知”“家风家训”“青春向党”五节课,共 50 期。内容涉及党史理论、地域文化、教育理论、家风建设、思政教育等。邀请教师、学生和家长代表参与创作,用声音传递知识、诉说故事、分享成长。

二、课程实施

(一) 三化管理,推动发展

学校始终秉承福州三中“求真务实、追求卓越”的办学思想,立足“全国最美教师”“八闽楷模”陈炜校长生前所提的“思政一体化、管理精细化、课程结构化、教学精准化、资源产品化、环境智慧化”六个方面建设,着力基于“管理精细化、课程结构化、教学精准化”的“三化管理”实践,推动学校教育教学高质量发展。

(二) 立足课堂,提质增效

所有的教学工作紧紧围绕“教学行为为课堂,问题解决在课堂,能力生成靠课堂,过程评价看课堂”的原则,设立学校督导工作室,开展教学常规常态化督导工作,并将日常的巡课情况纳入每月的绩效考评和年终的考核。学校推进的基于生情的“每日一题”校本作业设计、学习互助小组建设等措施,都在切实提升教育教学质量。

(三) 数据诊断,分类施策

利用智学网数据,每月召开各年段质量分析会议,组织教师做好教学效果诊断并寻找对策,促进“教学评”一体化,形成教学质量闭环监管。结合疫情期间复课衔接时的教学经验与走班实践,先后实行两个行政班级间部分学科走班教学、晚自习学科走班分层辅导及

两个行政班全科走班等措施,有效提高了中考备考效果,各率明显提升。

(四) 发挥优势,取长补短

发挥市属县域校的优势,邀请福州三中教育集团或其他市属、县域骨干教师担任新教师学科师傅,解决本校名优骨干教师不足的缺口。定期邀请省、市名师到校开展讲座,丰富校本研训课程,提升教师业务水平和管理水平。

构建教育教学一体化机制,打造校际教育共同体。建立对口生源的幼儿园、小学、初中、高中学校联盟,探讨并实践学生核心素养一体化培养新模式。目前涉及各个学段的思政德育一体化工作已经在福州市及全国各地有序开展。其他学科也亟需打破学段限制,构建教学一体化,充分解决小升初,初升高教学衔接脱节的问题。

三、课程评价

模块	颜色	七彩理念	主要内容	相关处室
素质教育	赤	眼中有光	理想信念教育	党支部、团委、少先队
			思政德育	德育处、思政德育一体化工作室
	橙	脸上有笑	心理健康教育	德育处、心理健康室
	黄	心中有爱	德育、志愿服务活动	团委
	绿	手里有活	美育、劳育	教务处、德育处、美育中心
	青	肚中有货	智育	教务处
	蓝	腿上有劲	体育	教务处、体育组
	紫	脚有方向	职业生涯规划教育、学生工作	德育处、教务处、团委

只有分数的学生不是完整的人,“七彩少年”体系从理想信念教育、心理健康教育、美育、劳育、智育、体育、职业生涯规划教育和志愿服务活动等八个方面入手,打造学生全面发展的平台。设置“七彩少年”积分卡,与学习互助小组活动、学校活动相结合,完善评价体系。

同样只关注智育的基础教育是不完整的教育。学校教育教学质量评价需要多元标准,而不能只是片面的,不考虑进出口对比的升学率。科学的教育教学评价是基于全程、全面、全员,基于动态增值的评价。这样才能切实解决因起跑线不同带来的评价偏差。

五育并举、融合育人新模式是在把握人的全面发展的复杂性、动态性、整体性前提下,立足于我国教育发展特点基础上提出的本土化、跨领域、跨学科的融合教育范式。课题组全体成员需要“尽精微而致广大”地不懈追求,继续秉承并发扬福州三中榕树精神,励志松山下、笃学滨海边、笃行天地间,为教育事业贡献青春力量。

参考文献:

[1] 赵进昌.“双减”引领促改革,五育融合助发展[J].教育,2023(21):30-32.