

# 基于校园文化特色的植物景观设计研究

严爱平

(苏邑设计集团有限公司浦口分公司, 江苏 南京 210000)

**【摘要】**随着对教育环境的日益重视, 校园植物景观设计成为提升学校环境品质的关键因素。本文以金陵科技学院江宁校区为案例, 探讨了基于校园文化特色的植物景观设计。文章首先分析了当前校园植物景观的现状及存在的问题, 进而提出了以校园文化为核心的植物景观设计方案。通过对不同植物的选择与配置, 以及空间布局的考量, 强调了植物景观在校园文化传承与生态美化中的作用。此外, 研究还涉及了设计实施的策略和预期效果, 旨在为高校植物景观设计提供理论指导和实践参考。

**【关键词】**校园文化; 植物景观; 设计研究; 生态美化; 文化传承

## 引言:

校园环境的美化与文化传承是现代高校发展中不可忽视的要素。植物景观作为校园环境的重要组成部分, 不仅对提升校园美学有着重要影响, 而且在传递校园文化和塑造教育氛围方面发挥着关键作用。本文选取金陵科技学院江宁校区作为研究对象, 通过综合文献回顾和实地调研, 本研究旨在探索如何通过植物景观设计有效地传承和弘扬校园文化, 同时满足校园环境的生态可持续性发展。本文的研究不仅为金陵科技学院提供了具体的设计方案, 也为其他高校提供了理论和实践的参考。

## 一、校园植物景观现状与问题分析

### (一) 当前植物景观现状

金陵科技学院江宁校区的植物景观体现出多年来的绿化成果和特色。校园内种植了大量的树木, 包含乔木灌木及草坪, 形成了一定的绿色覆盖。其中, 部分区域如图书馆周边和主要行道树种植较为密集, 构成了校园中的绿色节点。然而, 这些植被主要集中在学校的核心区域, 而在一些边缘区域则显得稀疏。校园中的植物种类较为丰富多样, 但种植方式相对传统, 主要以直线排列和群植为主。这样的布局虽然简洁, 但缺乏创新和文化特色的体现。总体来说, 校园的植物景观虽然提供了基本的绿色环境, 但在美学设计和文化表达方面还有较大的提升空间。

### (二) 存在问题的识别

金陵科技学院江宁校区的植物景观面临几个主

要问题。首先, 植物的布局和种类选择未能充分考虑校园的文化特色和教育功能, 缺乏与校园文化相协调的设计思路。其次, 沿河区域植物种植的结构相对单一, 缺乏层次和变化。许多区域采用相似的植物种类和种植方式, 导致景观风格单一。再次, 部分植物对校园师生生活造成了一定的影响, 如杨树的飞絮问题。上述问题不仅影响了校园环境的美观, 也未能充分发挥植物景观在提升校园文化氛围中的潜在作用。

### (三) 影响因素分析

校园植物景观的设计和维护受到多重因素的影响。校园的历史发展、现有建筑布局以及未来规划也对植物景观的设计产生重要影响; 校园用户的需求和使用的偏好也是重要的考虑因素; 环境条件如土壤质量、光照和水源是影响植物生长的基本因素; 经济预算和维护成本也是制约植物景观设计的实际因素。有效的景观设计需要在满足功能、美观和可持续性之间找到平衡。

### (四) 对校园文化的影响

植物景观对校园文化的影响深远。首先, 它是校园文化身份和特色的重要载体。通过精心设计的植物景观, 可以反映学校的历史、传统和教育理念。例如, 传统文化中常见的植物如梅、竹、松可以用于强化校园的文化氛围。其次, 植物景观作为学习和交流的空间, 对学生的教育体验有着重要影响。它不仅提供了休息和放松的场所,

还可以成为实践教学的资源，如生物多样性和生态保护的教学。此外，植物景观也是校园社区建设的重要组成部分，它通过提供社交和活动空间，促进了校园社区的凝聚力和活力。因此，植物景观在提升校园环境的同时，也是校园文化传承和创新的重要途径。

## 二、基于校园文化的植物景观设计方案

### （一）设计原则与目标

金陵科技学院江宁校区的植物景观设计，核心原则是将校园文化融入自然环境，创造一个既美观又有教育意义的校园空间。设计目标包括强化校园文化特色、提供多功能的学习和休闲空间、提升校园整体美观度以及营造可持续的生态环境。为实现这些目标，设计方案主要从以下几个方面着手：首先明确文化象征性，选用能够代表或反映学校精神和历史的植物，如银杏展现中华民族坚韧不拔、顽强不屈的个性和追求永恒的精神。其次为师生提供休憩、交流和学习的空间，满足功能需求。再次丰富品种多样性和季节变化，通过不同类型的植物种植形式丰富校园的视觉效果和生态环境，同时兼顾可持续性，选择适应当地气候和土壤条件的植物，减少维护成本和环境的影响。这种综合考虑文化、生态和功能的设计原则，旨在打造一个既能展现校园独特文化，又符合生态可持续发展的校园环境。

### （二）景观设计的文化内涵

景观设计的文化内涵是在金陵科技学院江宁校区植物景观中体现校园文化和精神的关键。秉承着“十年树木，百年树人”的设计理念，结合学校校训，通过景观设计讲述学校的历史和故事，讲述学校的发展历程。同时，设计也反映了学校的教育理念，例如种植可促进生态多样性和环境可持续性的植物，反映学校对环境保护的重视。此外，文化内涵还体现在结合现有场地环境选择合适的植物，营造代表特点的植物。这不仅增强了校园的独特性，还为师生提供了与校园文化互动的机会。通过景观设计创造特定的文化空间，如纪念花园或主题公园，可以用来举办校园活动，增强学校社区的文化凝聚力。

### （三）植物选择与配置

在金陵科技学院江宁校区的植物景观设计中，植物的选择与配置扮演着核心角色，不仅影响环境的美观性和生态平衡，还反映了学院的文化和历史价值。在选择植物时，应优先考虑本地具有文化意义的植物，如汇智广场采用银杏树阵+草坪，结合广场坐凳为学校师生提供一个舒适安静的学习环境。银杏为中生代孑遗的稀有树种，系中国特产，也是中国传统文化中的重要象征。此外，结合校园现有植物及水系，选择适应当地气候和土壤的本地品种，这不仅降低了维护成本，还有助于加强生态系统的稳定性，丰富生物多样性。例如，初心园作为学校内水系源头，秉承不忘初心，设计方案保留现状杉林，结合下凹绿地配置细叶麦冬+二月兰及水生植物，初春时节成片的花溪效果与水面倒影相映成趣。在植物的配置方面，目标是创造一个多样化和层次丰富的景观效果。可以通过混合不同高度、颜色和质感的植物来创造引人入胜的视觉景象。例如，在樱花园选择高杆染井吉野樱作为主要品种，配合以河津樱等植物为师生提供一个春花浪漫的春景。同时，植物配置还应考虑其功能性，如在活力草坪休息区种植大树提供阴凉，或在图书馆周围种植能够吸收噪音的植物，这些都能显著提升校园环境的实用性和舒适度。

### （四）空间布局与设计特色

空间布局是植物景观设计中不可忽视的重要环节，它决定了植物如何在校园空间中展现和功能化。在金陵科技学院江宁校区的设计中，空间布局旨在创造一个既有序又灵活的校园环境。这意味着在保持校园整体布局的统一性和连贯性的同时，也需要为不同功能区域提供特定的设计。设计特色体现在几个方面：首先，通过巧妙的空间布局创造出多功能的使用空间。例如，学院桥连接图书馆与教学楼，解决了之前两者之间不能直达的问题，学院桥与教学楼之间高差通过条石台阶消化，条石台阶与草地的搭配也可作为举办校园户外活动的场所。其次，设计中考虑了季节变化，通过种植不同季相特色的植物，使校园在一年四季都能展现不同的美景。此外，空间布局也考虑了环境和社交因素，如在光影

廊架附近种植紫藤，花开时节师生可于光影廊架下欣赏学院河的优美景色。通过这些创新的空间布局和设计特色，不仅增强了校园环境的美观和实用性，也为师生创造了更多与自然互动和享受校园生活的机会。

### 三、植物景观设计的实施与预期效果

#### （一）实施策略

对于金陵科技学院江宁校区的植物景观设计，实施策略应聚焦于确保设计方案的顺利执行和长期成功。这需要一个分阶段的实施计划，包括准备阶段和执行阶段。在准备阶段，重点是进行详细的现场调研，包括了解现有植被、水系、平常养护频率等。此外，与学校管理层、教师和学生进行沟通，了解他们的需求和期望，也是这一阶段的重要任务。执行阶段需要确保设计方案的精确实现。种植前骨架树种均进行苗木选型，多次前往苗圃选择树形优美的乔木，栽植前对施工单位进行技术交底，确定苗木修剪类型，依据效果对植物定位、调整观赏面朝向，确保设计目标的实现。在这个阶段，持续的沟通和透明度对于解决可能出现的问题至关重要。

#### （二）维护与管理

植物景观的维护与管理是确保长期效果和持续性的关键。维护工作包括常规的植物护理，如浇水、修剪、施肥和病虫害防治。这些工作需要定期进行，以保持植物的健康和美观。同时，应对植物景观进行季节性的调整和更新，以应对不同季节的气候变化，并保持景观的吸引力。此外，应培训专业的园艺人员，以确保他们具备必要的知识和技能来维护复杂的植物景观。同时，也应考虑使用可持续的管理实践，如使用有机肥料和自然病虫害控制方法，减少人工干预对环境的影响。有效地维护和管理不仅有助于保持校园环境的美观和功能性，还能确保植物景观设计的长期可持续性。

#### （三）预期生态效益

植物景观设计的预期生态效益是多方面的。首先，通过增加绿色空间，可以改善校园的空气质量，降低城市热岛效应，为学校师生提供更加舒适的学习和生活环境。植物的光合作用有助于减少大气中的二氧化碳，同时释放氧气。其次，植物景观的多

样化种植有助于提升生物多样性。通过种植各种本地和适应性强的植物，可以吸引和支持更多种类的鸟类、昆虫和其他野生动物，增强校园生态系统的复杂性和韧性。此外，合理的景观设计还可以帮助管理雨水，减少地表径流，通过植物和土壤系统自然过滤雨水，提高水质，减少对下游水体的污染压力。这些生态效益不仅提升了校园的环境质量，也为师生提供了生动的生态学习环境。

#### （四）文化传承与教育功能

植物景观设计在文化传承和教育功能方面也具有重要价值。通过在景观设计中融入学校的历史和文化元素，可以增强学生和教职工对学校历史和传统的认同感和自豪感。例如，红叶湾通过种植池杉、鸡爪槭等反映学校精神的主题花园，可以成为教育和文化交流的场所。同时，植物景观也可以成为教学资源。在生物学、生态学、环境科学等课程中，植物景观提供了实地学习的机会，帮助学生更好地理解理论知识，并鼓励他们对自然环境和生态系统有更深入的了解。此外，鼓励学生参与植物景观的设计和维护，不仅增强了他们的实践技能，也培养了他们环境责任感和团队合作能力。这些教育活动不仅丰富了学生的校园生活体验，也促进了学校文化的传承和发展。

#### 结论：

本研究通过对金陵科技学院江宁校区的案例分析，展示了基于校园文化特色的植物景观设计的重要性和可行性。强调了植物景观设计在校园文化传承与生态环境改善中的双重作用，并提出了具体的设计方案和实施策略。这些研究不仅对该校植物景观具有指导意义，也为其他高校提供了参考借鉴。

#### 参考文献：

- [1] 杨霞, 彭湛. 可持续设计下的绿色校园植物景观建设 [J]. 中国建筑装饰装修, 2023, (17):86-88.
- [2] 张铭亦, 黄秋燕. 广东理工学院鼎湖校区园林植物资源调查与评价 [J]. 林业调查规划, 2023, 48(04):146-152.
- [3] 杨淑迪. 基于触媒理论的大学校园景观提升改造研究 [D]. 西安建筑科技大学, 2023.