

初中化学新课程教学中常用的课堂导入方法浅析

徐龙淑

(华蓥市铜堡初级中学, 四川 广安 638600)

【摘要】 课堂教学的实践中, 新课程前面的导入环节是十分关键的, 对于一堂课的成败至关重要。初中化学教学中能迅速引入课堂的主题, 对课堂教学的效果起着重要的作用。好的课堂导入方法会快速将学生的思路有效引向课堂教学的主题。在备课时理解课程标准、把握学习目标、掌握课程内容并了解学生的学情, 根据不同新课程的特点以及不同学生的学情, 设计、选择符合教学适宜的导入方法。在导入环节短短的时间内, 把学生从下课休息时分散的注意力快速吸引到课堂学习中来, 直接反映了一个教师的教学水平高低。

【关键词】 初中化学; 新课程; 课堂教学; 导入方法

积极构建有效课堂, 努力提高教学质量, 是教师教学的目标, 这需要注意教学过程中的每一个环节。正所谓“万事开头难”, 每一堂课开始时的导入部分, 就是其中非常重要的环节, 它对于一堂课的成败有难以低估的作用。在初中化学课堂教学中用生动活泼、简洁明快或新颖独特的方式, 迅速引入课堂的主题, 对课堂教学的效果起着至关重要的作用。都说兴趣是最好的老师, 采用新颖、别致、科学的课堂导入方法, 可以快速吸引学生的注意力、调动学生的学习兴趣、激发学生的求知欲望, 将学生分散的思路有效引向课堂教学的主题, 从而对新课程教学的有效组织起到事半功倍的作用。

教师在备课时候, 需要充分理解课程标准、准确把握教学目标、全面掌握课程内容并充分了解学生的学情, 根据不同新课程的特点以及不同学生的学情, 精心设计、选择符合教学需要的不同新课导入方法。在下文中依据人教版九年级化学, 把在初中化学课堂教学中常用的一些导入新课程的方法, 例如直接导入法、实验导入法、活动导入法等, 做一个简单的分析。

一、直接导入法

教材中有些化学知识点十分抽象或很难理解, 需要我们开宗明义, 直接阐明本堂课的学习目的和教学要求, 以及本堂课的重点教学内容和主体教学安排, 强调知识点的重要性, 引起学生的重视, 使学生迅速进入到新课程学习。这是课堂教学中最常见的、也是最简便的新课程导入方式。例如学习第三单元《课题1 分子和原子》知识点, 可以直接

告诉学生分子、原子这类微观粒子, 现在几乎无法直接观察到, 现在学习的都是纯理论的介绍; 例如学习第三单元《课题3 元素》知识点时, 告诉学生元素符号是学习化学的基础, 它会贯穿中学化学学习的始终, 出现在化学知识的诸多地方, 只有学好了它才可以学好化学。在学习这类极其抽象的理论知识点时, 通常都可用直接导入法, 简单明了、直接高效的快速切入学习的主题。

二、复习导入法

化学知识点之间是互相联系的一个有机整体, 针对前面课程中已经学习了的知识点, 用复述、问答等多种方式导入新课。有利于建立新旧知识间的联系, 有利于新旧知识形成体系, 有利于构建新的知识结构。这样既便于将新知识纳入原有知识结构体系, 也能有效降低学习新知识的难度, 易于引导学生参与到新知识的学习中来。这也是化学教学实践中常用的新课程导入方法。例如学习第十单元《酸和碱的中和反应》知识点时, 可以用复习前面已经学习了的盐酸、硫酸、氢氧化钠、氢氧化钙等的化学性质; 例如学习第十一单元《课题1 生活中常见的盐》中复分解反应的知识点时, 可以把前面已学过的实验室制取二氧化碳的反应原理, 初中常见的几个酸碱中和反应进行复习, 顺势导入新课程的学习。

三、练习导入法

课堂上老师用分发题单或电子白板展示等方式, 给学生提供题量较少、题目难度适宜、与新课程学习内容紧密相关的练习题, 让学生解答, 通过练习结果来检验学生的基础知识掌握情况, 主动去

发现问题并在新课程教学中给予重点关注。这是新课程导入时一种十分重要的方法。例如学习第二单元《课题3 制取氧气》知识点时,就可以通过电子白板展示前面已经学习了的中学实验中常用仪器、仪器的使用、实验中应遵守的原则等以填空题、选择题、判断题等方式进行针对性练习;例如学习第五单元《课题3 利用化学方程式的简单计算》知识点时,就可以通过题单小练习的方式,把在计算中会应用到的“正确书写化学方程式”、“根据化学式计算物质的相对分子质量”等知识点复习巩固一下,并借机展开新课程的教学。

四、实验导入法

化学是一门以实验为基础的自然科学,实验也是进行化学学习的一个基本手段。教师通过课堂演示实验(条件允许时也可安排若干学生小组分组实验),直观地展现效果明显、生动、有趣、新奇的实验现象,引导学生去仔细观察、认真思考、积极探究实验中发生的现象,激发学生的兴趣,吸引学生的注意力,促使学生主动探索新知识,顺势带领学生进入新课程的学习。这是一种极具化学学科特色的、也是学生十分喜欢的新课程导入方法。例如学习第二单元《课题2 氧气》知识点时,教师就可以演示【实验2—2】(条件允许则也可以让学生自己动手操作),用带火星的木条伸入到盛有氧气的集气瓶中,让学生观察带火星木条的复燃现象,用木条的“死灰复燃”现象激发学生的兴趣;例如学习第六单元《课题3 二氧化碳和一氧化碳》知识点时,教师可以演示【实验6—5】,实验中的紫色花朵一会变成红色、一会又不变色、一会儿紫色变成了红色后又变成了紫色,让学生目不暇接,兴趣盎然,从而顺势引导学生进入新课程学习。

五、魔术导入法

教师可以将教材中一些现象有趣的化学实验,改进成妙趣横生的小魔术,用于新课程开始的导入当中。可以快速吸引学生的注意力、很好激发学生的好奇心、活跃课堂的学习气氛。例如学习第十单元《课题1 常见的酸和碱》知识点时,老师可以给学生表演一个改进的魔术“白纸蘸水写大字”,当毛笔蘸“水”后在白纸上写出来了鲜红的大字,会让同学们十分惊奇。例如学习第七单元《课题1 燃烧与灭火》知识点时,老师可以给同学们表演改进的魔术“烧不坏的棉手帕”,经过烈火焚烧的手帕却完好无损,

同学们会十分惊讶。这时候老师就因势利导,把大家引入到新课的教学中。

六、直观导入法

教师在课堂教学中,通过展示实物或图片,变抽象为具体,激发学生的学习兴趣与求知欲,培养学生感知事物、理解问题的能力。这种导入新课程的方法形象、具体,更易于学生接受。例如学习第一单元《课题3 走进化学实验室》知识点时,可以把教学地点由教室转移到实验室,引领学生去直观感知中学化学实验中的一些常用仪器,学习它们的用途、基本操作方法以及使用注意事项;例如学习第十一单元《课题1 生活中常见的盐》知识点时,就可以直接把碳酸钙、氯化钠、高锰酸钾、五水合硫酸铜等的实物展示给同学们,供大家观察其颜色、形状,进而引入新课程的学习。

七、音频导入法

新课程开始时,利用播放适宜的声音来烘托、渲染课堂气氛,让学生在美妙的旋律中展开想象的翅膀,发散学生的思维。这种导入方法轻松、愉悦,是学生乐于接受方式之一。例如学习第四单元《课题2 水的净化》知识点时,就可以播放同学们非常熟悉的《保卫黄河》音乐片段,在气势磅礴的旋律中,引导学生思考浑浊的黄河水无法直接饮用,如何使其快速变清澈,以便达到可供人饮用的目的,从而顺势导入新课程。

八、视频导入法

通过播放与新课程相关的短片、动画等多种手段,来传达想要表述的思想,视频的特征就是图文并茂、生动形象,学生非常喜欢这种导入新课的方法。例如学习第五单元《课题1 质量守恒定律》知识点时,可以播放探究活动的方案一“红磷燃烧前后的质量测定”的视频,这样更环保并能重复使用;例如学习第七单元《课题1 燃烧和灭火》的知识点时,教师可以选取各种火的应用场景,如生活中生火做饭、节庆时燃放烟花爆竹、航天活动中卫星发射等的视频。

九、悬疑导入法

根据课堂教学的需要,创设带有悬念性的问题,给学生营造一种神秘氛围,激发出学生的好奇心与神秘欲,引导学生追根溯源,自然而然把学生带入到新课程的学习情境中。这种导入方法让学生知道了问题所在,方便集中学生的学习注意力,为学习新的知识做好了思想准备。例如学习第十单元《课题1 常见

的酸和碱》知识点时,就可以让同学们大胆猜一猜,常用的酸碱指示剂无色酚酞或紫色石蕊,分别滴入到氢氧化钠溶液、稀盐酸中,会有什么奇妙的现象发生;例如学习第十一单元《课题1 生活中常见的盐》知识点时,可以给同学们介绍,生活中经常用到的纯碱其实是碳酸钠,它是一种盐并不属于碱类,为什么称呼中会有一个碱字呢?勾起同学们的好奇心,顺势导入新课后再带领他们一起去验证结果。

十、活动导入法

根据教学内容的需要,精心设计贴切的课堂活动,让学生在玩中学,激发其内在学习动力,不知不觉中进入新知识的学习。例如学习第四单元《课题4 化学式与化合价》知识点时,可以组织同学齐声朗诵编排好的“化合价之歌”;例如学习第八单元《课题2 金属的化学性质》知识点时,可以抛出谐音版的“金属活动性顺序表”让学生诵读,在欢乐的气氛中进入到新课的学习。

十一、情境导入法

生活中有许多的化学实例,在教学中教师可以充分利用身边学生熟悉的素材,根据教学实际的需要,创设接近生活的意境,调动学生的学习兴趣,通过化学知识与生活实践相结合,让学生认识到生活与化学密不可分,轻松导入新课程的教学。例如在学习绪言《化学使世界变得更加绚丽多彩》时,可以让学生回想、模拟现实生活中“吃、穿、住、行、用”等方方面面;例如在学习第十二单元《课题1 人类重要的营养物质》知识点时,根据生活场景回想、发现身边的蛋白质、糖类、油脂、维生素等,把化学与生活紧密联系,快速把学生的注意力引入到新课程学习上。

十二、谜语导入法

根据课堂教学的课题、内容,设计有趣的谜语,用猜谜语的方式导入新课程的方法。例如学习第四单元《课题1 爱护水资源》知识点时,可以让同学们猜谜语“双手捧不起,用刀劈不开,洗衣与做饭,都需要我来”,结合谜面的洗衣做饭与课题的标题,学生轻松猜出是水,成就感满满;例如学习第十一单元《课题1 生活中常见的盐》的知识点时,就可以借用古诗“千锤万凿出深山,烈火焚烧若等闲,粉身碎骨浑不怕,要留青自在人间!”为谜面引入,而谜底就在题目《石灰咏》上,学生理解起来也十分容易,新课的导入效果也很好。

十三、故事导入法

通过讲述与新课程内容有关联的科学性、趣味性的故事、寓言、传说、史实等,激发学生的学习兴趣,引导学生进入新课程学习。这种导入方法故事性强,轻松愉悦,学生乐于接受。例如学习第二单元《课题1 空气》知识点时,可以给同学们讲从亚里士多德提出的单一成分论,到拉瓦锡发现空气中氧气和氮气两种不同成分,为正确识空气迈出了坚实的第一步,再到现代对空气成分的精准测定,对空气认识的历史十分曲折,既给学生传播了严谨的科学精神,又能激发学生的兴趣,顺势导入新课程。例如学习第六单元《课题3 二氧化碳和一氧化碳》知识点时,给同学们讲屠狗洞的故事:在意大利的那不勒斯,有一个著名的屠狗洞,据说里面有屠狗怪,专用猎杀狗,人进去却安然无事。科学家波曼尔不信有屠狗怪,就到洞中一探究竟,结果发现所谓的屠狗原来是二氧化碳!

课堂教学是学生学习化学知识的重要场所,课堂教学质量的好坏将会直接影响学生学习成绩,一个良好的开端是成功的起点,一个贴切教学主题又富有创意的课堂导入,会充分调动学生学习的积极性,给学生学习注入充沛的原动力,促使其迅速进入学习状态,积极参与到课堂教学中来。

参考文献:

- [1] 王菁. 新课改背景下初中化学高效课堂的构建策略[J]. 知慧. 2021(17):139—140.
- [2] 单景超. 探析初中化学教中如何培养学生的学习能力[J]. 中国校外教育. 2020(17):17—18.
- [3] 蔡丹红. 在中学化学教学中培养学生学习能力的策略[J]. 天津教育. 2021(17):60—61.
- [4] 任远坤. 以培养学生创新精神千户实践能力为重点的素质教育实践研究[J]. 科教导刊. 2021(13):1—3+13.
- [5] 吕忠宝. 项目教学法与传统教学法的对比[J]. 科教信息. 2007(08):41—42.
- [6] 张霞. 基于学生多样化发展的课堂活动设计[J]. 都市家教. 2019(04):56—57.
- [7] 郑克进. 和谐高效思维对话—新课堂教学的实践探索[M]. 北京:教育科学出版社. 2009.04:25—26.
- [8] 吴松年. 有效教学艺术[M]. 北京:教育科学出版社. 2008.05:16—18.