

中职药学专业《天然药物学基础》教学过程中中医药文化的渗透途径研究

韦梨香

(广西融水民族卫生学校, 广西 柳州 545300)

【摘要】本文研究了苗族医药文化在中职药学专业《天然药物学基础》教学过程中的渗透途径。首先介绍了苗族医药文化的特征和核心内容,然后探讨了苗族医药文化在中职药学专业课程中渗透的意义和途径。本文认为,苗族医药文化的渗透有助于拓宽学生的视野、增强文化自信、提升专业素质和促进文化交流,使学生能更好地掌握和运用天然药物学的基础知识。

【关键词】中职药学专业;天然药物学基础;苗族医药文化;渗透途径;文化交流

苗族医药文化是苗族民族特有的药物学和医学文化,凝聚着苗族民族的智慧和文化遗产。苗族民族和苗族医药文化在湘西地区有着广泛的传承和发展,具有重要的历史和现实价值。因此,本研究通过探究苗族医药文化在中职药学专业《天然药物学基础》课程中的渗透途径,拓宽了学生的视野,并提升他们的专业素质。

一、苗族医药文化的特征

苗族医药文化是苗族传统文化的重要组成部分,它包括苗族的医疗知识、疾病防治方法、药物制备和运用等方面,据统计,苗族医药文化已有近 2000 年的历史,具有独特的地域文化特征和历史文化底蕴,其特征表现在以下三个方面:

(一) 医药文化与神秘信仰相融合

苗族医药文化是与苗族神秘信仰相融合的,其中有不少的医药知识和方法是基于对神秘信仰的认识和研究得出的。比如在苗族传统医疗中,常常使用动物、植物和矿物等不同的物质来治疗疾病,其中不少物质被视为神物,例如苗族运用的大白菜、地薯、红花等,都被视为神物,且在制备和运用时必须遵循一定的仪式和法则。此外,在苗族传统治疗中,也常常运用一些神秘符号和语言来治疗疾病,比如苗族的“傩族巫师”,就会以自己的声音和香火来治疗疾病^[1]。

(二) 药物和疾病分类方法丰富

苗族医药文化的另一个特征是药物和疾病分类方法非常丰富,它可以大致分为五大类,分别是中药、野生植物、动物药、矿物药和非药治疗。每一类药物都有详细的分类方法和用途,根据不同的疾病和症状,医师会针对性地选择合适的药物来治疗疾病。例如,苗族医药文化中常用的治疗胃病的方剂有“苗

家滑石汤”、“木鳖汤”等,这些方剂虽然传统,但其治疗效果被认为是非常显著的^[2]。

(三) 药物制备和疾病防治方法具有地域特色

苗族医药文化的第三个特征是其药物制备和疾病防治方法都具有地域特色,这是由于其生存环境、生活习惯和文化背景的不同所导致的。以苗族的药物制备为例,苗族医疗学家会在不同的季节采集不同的草药,不同的矿物和动物,在制作时会严格遵循其独特的工艺和配方,这些技艺和方法都是世代相传的,是苗族文化的一部分。而苗族的疾病防治方法多是基于日常生活和环境中的实践经验总结而来,常常采用自然疗法,如呼吸疗法、按摩、针灸等。

二、苗族医药文化的核心内容

苗族医药文化是苗族民族文化的重要组成部分,其核心内容包括苗族传统医学、苗族药物文化和苗族医生文化。

(一) 苗族传统医学

苗族人民是中国传统民族之一,其具有鲜明的民族特色和文化底蕴。苗族传统医学是苗族人民在长期的生产和生活中,通过积累和形成的医疗经验和技巧,从而形成的一种富有鲜明特点和民族特色的医学传统。它不同于现代医学,而是以经验和传统为主要依据的医学体系。苗族传统医学主要采用自然疗法和辅助治疗的手段,并且强调整体思维,注重身体、心理和社会因素的平衡和协调。同时,它非常注重预防和保健功效,也擅长于对慢性疾病的治疗。常用的传统医疗方法包括针灸、火罐、刮痧、推拿、草药、气功等。这些传统疗法都具有卓越的治疗效果,并且在不损害人体健康的前提下,提供了一种非常有效的治疗手段。

苗族传统医学的特点在于其时间长久、文化内涵

厚重、色彩鲜明、适合自然生态环境的要求。其起源于古代苗族社会，凝聚了苗族人民的聪明才智和集体智慧。它不仅是苗族文化的重要组成部分，也是传统文化的重要载体之一。在现代社会中，尤其是当代医学科技高度发达的今天，苗族传统医学仍然占据着重要的地位，为人们生命的健康提供了极大的帮助^[3]。

（二）苗族药物文化

苗族药物文化是苗族医药文化的另一个侧重点。苗族药物文化是苗族人民在长期的繁衍和生活中逐渐积累发展的药物知识和应用技术，其中包含数千种传统中草药的使用和贮藏，其贡献显著。根据苗族药物文化的特点，可以发现，其中草药超过80%，有236种药物对40个慢性疾病有良好治疗作用。苗族的药物文化丰富多彩，在药物的传承和发扬方面已经积累了丰富的经验，苗族中药膳已近成为中华饮食文化中不可忽视的重要组成部分。

（三）苗族医生文化

苗族医生文化是苗族传统医疗体系中的重要组成部分，苗族医生在疾病的治疗中扮演着至关重要的角色。苗族的医学师傅被称为“江嘎”，其医学专业知识和医疗技术传承至今已有几百年的历史。现在，为了加强苗族医疗的服务质量和规范化管理，苗族需要培养一批具有苗族传统医学知识的精英，发展出更好的苗族医生态文化^[4]。

三、苗族医药文化渗入中职药学专业《天然药物学基础》课程中的意义

苗族医药文化是中国传统医学中的重要组成部分，具有丰富的药物资源和独特的医疗理念，其作为中职药学专业《天然药物学基础》课程内容的一部分，具有以下三个方面的意义：

（一）拓宽视野，增强文化自信

苗族药物学具有广泛的使用范围和显著的医疗价值，其丰富的药材资源和独特的药物制剂制备方法为中药制药技术的发展提供了重要的参考和借鉴。因此，将苗族医药文化引入《天然药物学基础》课程中，可以让学生拓宽视野，加深对中国传统医学的理解与认知，同时可以增强学生们对自己的文化认同和文化自信。

（二）提升专业素质，促进实践能力

苗族医药文化在中职药学专业教学中的运用，不仅能够让学生了解到药物治疗在不同文化环境下的差别和医疗模式，还可以促进学生的实践能力，不断提升专业素质。通过实践操作制备苗族药材制剂，学生可以更加清晰地理解天然药物的提取、加工和制备过程，同时，还可以学习到如何合理应用苗族药材，正确使用药物以及如何评估和处理药物的效果，从而提高专业综合素质。

（三）促进文化交流，增强人文关怀

苗族医药文化作为中国传统医学的一部分，与中国其他民族的医药文化共同构建了中华民族医药文化的灿烂历史，它的运用不仅可以促进不同民族之间的文化交流，也可以增强人文关怀。通过学习苗族医药文化，中职药学专业学生可以更加深入地理解民间医疗文化的内涵和多样性，扩宽自己的视野，增强人文情怀。同时，通过学习苗族药物医疗的理念和方法，也可以让学生更加关注人文关怀的价值，深刻认识到在从事医疗服务时，面对患者的需要要注重传统文化的兼容和尊重。

四、苗族医药文化在中职药学专业《天然药物学基础》课程中的渗入途径

在中职药学专业的《天然药物学基础》课程中，苗族医药文化被融入其中，为学生们带来了更加全面、深入的学习体验。苗族是中国的一个古老民族，广泛分布在中国的贵州、云南、四川、广西等地。苗族医药文化的特点之一便是植物药的应用，苗族人将植物药和动物药材结合起来，形成了一套独特的医药体系，其中涵盖了许多天然药物学的研究领域。苗族医药文化在《天然药物学基础》课程中的渗入途径主要有三种，即自然哲学的渗入、医药制度的渗入以及制药技艺的渗入^[5]。

（一）自然哲学的渗入

苗族崇拜大自然，将自然视为生命的源泉和伟大的创造力量。这种自然哲学的渗入对苗族医药文化的形成和发展起到了重要的作用。苗族医药文化是苗族人漫长生活实践的积淀，是苗族智慧、文化和民族心灵的结晶。在这个过程中，天然药物学就是一个重要的方面。《天然药物学基础》中提到，天然药物的来源是自然界中植物、动物、矿物的物质，在其固有的自然环境中生长繁衍。苗族传统医学也非常注重天然药物的运用。贵州苗族传统医药中就有着“山上人参、山下灵芝”这样的理论，强调植物药物和自然环境的关系。这种天然药物的运用需要对自然界的认识和理解，正是苗族人对大自然崇敬的一种体现。

在苗族医药文化的发展中，自然哲学起到了重要的作用。苗族人对自然的独特认识和理解，深深地体现在他们的医学文化中。他们认为自然是人类生存的源泉，天地人三者相互关联、相互依存。在苗族传统医学中，自然界的各种元素（如树、草、石等）被广泛运用。苗族医药文化的传承和发展，需要对自然的敬畏和尊重，需要对自然界的认知和智慧。教师可以通过苗族传统医药的教学内容，让学生深入了解中草药赖以生存的自然环境、生态因素和药物与人体相互作用的机理。同时，也应该讲解苗族关于天地人之间的和谐观念，相互依赖的概念，培养学生对天然

药物运用的尊重和珍惜。这种教学方法不仅可以加深学生对自然哲学的理解和认识,也可以让学生在科学探究中接触自然,感悟生命,追求真理。这对培养学生的科学精神和环保意识也大有裨益。

(二) 医药制度的渗入

医药制度的渗入可以说是中国传统医学学科中非常重要和有价值的话题。在中国苗族文化中,“土医”被称为苗族医生,因为其拥有对苗族传统药理学丰富的经验和秘方,享有盛名。这主要得益于苗族自己的医药制度,该制度在苗族地区得以广泛传承。因此,了解苗族医药制度对天然药物学的学习和实践至关重要。天然药理学基础课是天然药理学专业的重要基础课程,它主要涵盖了药物起源、药理学、化学分析和药物开发等方面的内容。对这样的学科,苗族医药文化可以作为一部分内容进行介绍。例如,教师可以从苗族医药制度产生的原因入手,探究苗族药物起源和演化的历史背景,并简要介绍苗族草药知识和使用技巧。这可以丰富学生对天然药物的认识,增加其对天然药物的研究兴趣和投入感。

同时,苗族医药制度与现代医药制度之间的联系也是值得探究的问题。不管是传统草药还是现代化疗药物,对疾病的治疗都有其独特的作用和局限。苗族医药制度作为一种传统的医药文化,其在实践和理论方面与现代医疗有很多交叉和吸收的地方,这也是一种药理学学科互相借鉴和拓展的重要途径。同时,学生也可以通过学习苗族医药制度,了解各种传统草药和疗法在不同时间、地点和人群中的应用情况,进一步认识不同地区和文化背景中对草药治疗的研究和应用实践,为未来的职业发展提供有用的启示和能力。

(三) 制药技艺的渗入

制药技艺具有很高的科学性和技术性,它涉及到如何采选、繁殖、储存、研磨等方面的技巧。在天然药理学教学中,制药技艺对提高学生们的实践操作水平有着重要的作用。

首先,苗族医药文化中的制药技艺可以帮助学生更加深入地了解植物药的使用方法,同时也可以让学生了解到如何将理论知识应用于实际操作中。例如,教师可以在植物药制剂制备过程中,向学生介绍苗族人如何将草药切细、熬服、泡洗等操作方法,让学生更加深入地理解植物药的使用方法以及如何合理地使用。通过这些方式,在学生们接触天然药物的过程中,他们可以更好地掌握天然药物的理论知识,进而在实践中更加灵活地运用所学的知识。

其次,苗族医药文化中的制药技艺也可以帮助学生提高实践操作水平。制药技艺的核心是实践,而如何将实践与理论相结合是学生们需要掌握的重要技能。在天然药理学教学中,制药技艺的运用可以让学

生更加重视实践操作的过程,加深对理论知识的理解与掌握。与此同时,制药技艺的实践过程也可以让学生们积累实践经验,提高实践操作能力和实践解决问题的能力,为未来的专业发展打下坚实的基础。

最后,制药技艺的渗入也可以促进天然药理学的发展。随着社会的发展和人们对中药的需求增加,天然药理学的发展也越来越重要。通过苗族医药文化中的制药技艺的渗入,可以促进天然药理学的发展和创新,推动中医药的研究与发展,为人类健康事业作出贡献。

结束语:

本文以苗族医药文化在中职药学专业《天然药理学基础》课程中的融入为研究对象,展开探讨其特征、核心内容、融入途径以及意义等多个方面,为药学教育和民族文化交流提供新的视角和范例。相信通过这种文化的融合,学生们能更好地理解中国民族文化底蕴及其教育价值,同时丰富现代药学文化的表现形式与内涵。

参考文献:

- [1] 梁晓霞,尹立子,贺常亮, et al. 新型冠状病毒感染疫情背景下中医药传统文化在教学中的融入——以天然药物化学课程为例 [J]. 高教学刊, 2023, 9 (12): 5.
- [2] 牛春林,王立威. 中职《天然药理学基础》教学中引导学生自主学习的探讨 [J]. 中国科教创新导刊, 2021 (14): 229-230.
- [3] 张海燕. 中职天然药理学基础教学体会 [J]. 读写算: 教育教学研究, 2021, 000 (063): 203.
- [4] 杨曦亮,胡霞敏,张永忠,刘嵩. 在《天然药物化学》课程教学中加强中医药文化教育的实践研究 [J]. 中国医学伦理学, 2022.
- [5] 杨珊珊. 天然药物化学教学中课程思政的探索 [J]. 中国中医药现代远程教育, 2021, 17 (17): 3.

基金项目: 本文系 2023 年度柳州市职业教育教学改革课题,“思政一体化”视角下中职《天然药理学基础》课程思政实践研究, (课题编号 LZJ2023C056) 研究成果。本文系柳州教育科学“十四五”规划 2022 年度职业教育课题《1+X 证书制度下药剂专业人才培养模式研究》(课题编号 2022ZJC059) 研究成果。本文系广西职业教育教学改革研究课题《县域医卫类中职家校社企联动育人实践研究》(课题编号 GXZZJG2023B158) 研究成果。

作者简介: 韦梨香 (1986-), 女, 苗族, 广西融水人, 本科, 中级药师, 研究方向: 药学教育教学。