

新四军红色文化与高校思政教育融合模式研究

韩晓晓

(盐城工学院设计艺术学院, 江苏 盐城 224051)

【摘要】新四军红色文化是中国共产党领导下的抗日军民在抗击日本侵略者的过程中所形成的一种特殊的文化形态, 它既具有鲜明的时代特征, 又蕴含着丰富的革命精神和历史文化内涵。将新四军红色文化与高校思政教育相融合, 不仅可以增强思政教育的针对性和实效性, 还可以更好地传承和弘扬新四军红色文化。本文从新四军红色文化的内涵和特点出发, 探讨了新四军红色文化与高校思政教育融合的必要性及可行性, 并提出了相应的融合模式和实施策略。

【关键词】新四军; 红色文化; 高校思政教育; 融合模式

引言

国务院推出的《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》中指出, 加强革命文化和社会主义先进文化教育, 推动中华优秀传统文化融入教育教学。为了避免当代大学生在成长过程中受到西方思潮和普世价值观影响, 在高校思政教育中应融入红色文化、革命文化等优秀传统文化, 促进当代大学生树立正确的价值观。新四军文化是红色文化重要代表之一, 是中国特色社会主义文化的重要组成部分^[1]。因此, 本文为了充分发挥新四军红色文化的价值, 革新教育理念, 探讨高校思政教育模式, 以期为大学生的核心价值观的塑造提供参考。

一、新四军红色文化与高校思政教育概念

新四军红色文化是中国共产党领导下的抗日军民在抗击日本侵略者的过程中所形成的一种特殊的文化形态, 它既具有鲜明的时代特征, 又蕴含着丰富的革命精神和历史文化内涵^[2]。这种文化是以爱国主义为核心, 以革命传统、革命精神、革命道德和红色理想为主要内容, 以艰苦奋斗、自力更生、团结一致、无私奉献等精神为主要特征的一种文化形态。高校思政教育是高校以马克思主义基本理论为基础的课堂思政教育为主, 第二课堂活动为辅, 将正确的世界观、价值观、人生观传授给学生, 培养当代大学生的理论素养、道德修养及心理品质等, 促进当代大学生全面发展^[3]。高校思政教育坚持全员全过程全方位育人, 坚持改革创新, 坚持遵循教育规律、思想政治工作规律、学生成长规律^[4]。

二、新四军红色文化与高校思政教育融合意义

(一) 立德树人的根本体现

立德树人是高等教育的根本任务, 是高校思想政治工作的核心^[5]。新四军红色文化作为中国革命文化的重要组成部分, 具有深厚的思想内涵和丰富的教育价值。将新四军红色文化融入高校思政教育, 可以为学生提供生动的历史教材和鲜活的现实教材, 引导学生深入了解中国革命历史和中国特色社会主义事业的发展历程, 增强学生的爱国主义情感和社会责任感。同时, 新四军红色文化中所蕴含的革命精神和创新精神等优秀品质也可以激励学生不断进取、勇于创新, 为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量。

(二) 丰富思政教育内容

新四军红色文化具有深厚的历史底蕴和丰富的教育内涵, 可以为高校思政教育提供宝贵的教育资源^[6]。通过引入新四军红色文化中的历史事件、人物事迹和精神品质等内容, 可以拓展思政教育的知识体系和教学素材。同时, 新四军红色文化的融合还可以为思政教育提供更加生动的教学形式和活动方式。例如, 可以通过组织学生参观革命遗址、纪念馆等红色文化场所, 开展主题演讲、征文比赛等活动形式来增强学生的参与感和体验感。这些生动的教学形式和活动方式可以激发学生的学习兴趣 and 积极性, 提高思政教育的实效性和针对性。

三、新四军红色文化与高校思政教育融合中存在问题

(一) 新四军红色文化内涵认知缺乏

全球化进程加深, 受外来文化影响, 我国红色文化认知程度逐渐缺失^[7]。主要体现为: 首先, 对新四军红色文化的历史背景和演变过程缺乏深入了解,

缺乏对其历史背景和演变过程的深入剖析和讲解，导致学生对新四军红色文化的内涵和价值认知不足；其次，对新四军红色文化中蕴含的革命精神和革命传统缺乏足够的重视，对革命精神和革命传统的深入挖掘和阐释不足；再次，对其在当代社会中的价值和意义的深入探讨和认识缺失，学生缺少对新四军红色文化的现实意义和当代价值认知。

（二）新四军红色文化内容形式陈旧

新四军红色文化与高校思政教育融合中存在的一个重要问题是新四军红色文化内容形式的陈旧。这种陈旧主要表现为以下几个方面：

1. 教育形式单一，缺少创新。一些高校在将新四军红色文化融入思政教育时，往往采用传统的教学模式，如简单的课堂讲述、PPT展示等，缺乏对新四军红色文化内涵的深入挖掘和阐释，更缺乏创新型的教育形式和手段，无法吸引学生的兴趣和参与度。

2. 教学内容没有时代性。新四军红色文化虽然具有深厚的历史底蕴和丰富的教育内涵，但也需要与时代相结合，才能更好地发挥其教育价值。然而，高校思政教育过程中，往往只注重对历史事件和人物事迹的介绍，缺乏与当代社会的联系和结合，导致教学内容缺乏时代性和现实意义。

3. 缺乏专业的教师队伍。新四军红色文化与高校思政教育的融合需要具备专业的教师队伍，目前从事思政教育的教师往往缺乏对新四军红色文化的深入了解和研究，未能有效地将新四军红色文化融入思政教育中。

（三）新四军红色文化传播力度不足

传播力度不足是新四军红色文化与高校思政教育融合进程中的瓶颈。一方面，传播渠道有限。新四军红色文化作为中国革命历史中的重要组成部分，具有独特的历史意义和教育价值。而现代高校在思政教育中往往只注重对其他类型文化的传播，如现代文化、西方文化等，忽略了新四军红色文化的传播。同时，新四军红色文化的传播渠道也相对有限，主要局限于课堂教育、学术研究等领域，缺乏更广泛、更有效的传播渠道；另一方面，传播效果不佳。尽管高校思政教育逐渐将新四军红色文化纳入了课程中，但是由于缺乏有效的传播手段和渠道，导致新四军红色文化的传播效果不佳。课堂学习只能被动地接受新四军红色文化理论，无法亲身体会其内涵。

（四）新四军红色文化受众认知偏低

受众认知遍地对于高校思政教育带来了极大挑战。新四军红色文化是中国革命历史中的重要组成部分，具有独特的历史意义和教育价值。然而，对于新四军红色文化的背景和历史了解的缺失，以及其历史背景和演变过程的深入了解，导致无法真正理解新四军红色文化的内涵和价值。并且，对于新四军红色文化中蕴含着丰富的革命精神和革命传统，（坚定的信仰、不屈不挠的斗志、革命乐观主义精神等）理解不足，无法真正领悟其内涵和价值。

四、新四军红色文化与高校思政教育融合的策略

（一）内涵认知提升：运用数字化手段加强新四军红色文化内涵认知

新四军红色文化与高校思政教育融合的策略之一是通过数字化手段提升新四军红色文化的内涵认知。随着数字化技术的不断发展，高校可以利用数字化技术手段，如虚拟现实（VR）、增强现实（AR）、3D建模等，将新四军红色文化融入思政教育中，以更加生动、形象、直观的方式呈现新四军红色文化的内涵和价值。高校可以开发VR体验项目，通过模拟新四军参加革命时期的场景和经历，让学生亲身体验革命先烈的奋斗和牺牲，深入了解新四军红色文化的背景和历史。同时，高校还可以利用3D建模技术，对新四军历史文物、遗址等进行数字化还原，让学生更加直观地了解新四军红色文化的物质载体和历史背景。通过数字化手段的应用，不仅可以提高学生对新四军红色文化的认知和理解水平，还可以增强学生的学习体验和学习效果。同时，数字化技术的应用也可以为新四军红色文化的传播提供更广泛、更有效的渠道，扩大其传播范围和影响力。

（二）内容形式革新：采用案例分析丰富高校思政教育内容形式

在思政教育中，可以采用案例分析的方法，将新四军红色文化中的历史事件、人物事迹等作为案例，引导学生进行深入分析和思考。通过案例分析，可以让学生更加深入地了解新四军红色文化的内涵和价值，同时也可以培养学生的分析能力、批判思维和解决问题的能力。可选择新四军在抗日战争中的一些典型战役和事件，如皖南事变、新四军北撤等，引导学生分析这些事件的历史背景、经过和影响。此外，还可以采用多元化的教育形式，如讲座、研讨会、辩论赛等，让学生更加主动地参与到新四军红色文化

的学习中。同时,可以利用现代信息技术手段,如网络直播、在线学习等,为学生提供更加便捷、灵活的学习方式和渠道。通过内容形式的革新,不仅可以丰富高校思政教育的内容和形式,提高学生的学习效果和学习体验,还可以培养学生的综合素质和能力,为学生的全面发展提供有力的支持。

(三)传播力度加强:借助新媒体平台加入新四军红色文化传播范围

在新媒体时代,可以利用各种新媒体平台,如微信公众号、微博、抖音等,将新四军红色文化传播给更多的人。通过这些平台,可以发布有关新四军红色文化的文章、视频、图片等,让学生和广大网友更加深入地了解新四军红色文化的内涵和价值。例如,可以在微信公众号上发布有关新四军红色文化的文章,介绍其历史背景、人物事迹等。利用微博上的短视频功能,发布有关新四军红色文化的短视频,让更多的人了解其历史和文化。此外,还可以利用抖音上的直播功能,邀请历史学家、新四军老战士等为学生和广大网友进行直播讲解和分享。基于新媒体平台的传播,不仅可以扩大新四军红色文化的传播范围,提高其知名度和影响力,还可以增强学生对新四军红色文化的认同感和归属感。

总之,新四军红色文化与高校思政教育融合可以通过多种策略来实现。通过数字化手段提升新四军红色文化的内涵认知、加强新四军红色文化实践教育基地建设、将新四军红色文化融入日常思想政治教育中等方法,可以有效地促进二者的融合和发展。同时,借助新媒体平台的传播也可以扩大其影响力,让更多的人了解和认识新四军红色文化。

(四)受众认知增强:利用实践基地加深新四军红色文化认知程度

高校可以与当地政府、企事业单位等合作,共同建设新四军红色文化实践教育基地,为学生提供更加深入、具体的学习体验。在实践基地中,学生可以通过亲身体验新四军参加革命时期的场景和经历,深入了解新四军红色文化的历史背景和演变过程。学生还可以通过实践操作、模拟演练等方式,亲身感受新四军红色文化中的革命精神和革命传统,如坚定的信仰、不屈不挠的斗志、革命乐观主义精神等。通过实践基地的深入体验,不仅可以增强学生对新四军红色文化的认知和理解水平,还可以培养学生的实践能力和责任感。实践基地的建设也可以为当地经济和社会发展作出贡献,促进当地文化和旅游产业的发展。

的发展。

除了实践基地的深入体验,高校还可以通过其他方式来增强新四军红色文化的受众认知。例如,可以组织学生参加有关新四军红色文化的文艺演出、知识竞赛等活动,让学生在轻松愉快的氛围中了解新四军红色文化;可以开设有关新四军红色文化的课程,让学生在专业学习中掌握新四军红色文化的知识和理论;可以邀请新四军老战士、历史学家等为学生进行现场讲解和授课,让学生更加深入地了解新四军红色文化的内涵和价值。

五、结语

综上,新时代思政课堂中应将新四军红色文化与高校思政教育充分融合。运用系统分析手段,发现高校思政教育中产生的问题,通过多种策略的实施,可以有效地促进二者的融合和发展,可运用数字化手段加强新四军红色文化内涵认知,采用案例分析丰富高校思政教育内容形式,借助新媒体平台加入新四军红色文化传播范围,利用实践基地加深新四军红色文化认知程度。未来,需要进一步探索和研究新四军红色文化与高校思政教育融合的途径和方法,为思政教育的创新和发展做出更大的贡献。

参考文献:

- [1] 钱和辉.新四军文化建设的内容、特色与主要经验[J].安徽史学,2006,(05):118-121+68.
- [2] 钱和辉.新四军文化建设的内容、特色与主要经验[J].安徽史学,2006,(05):118-121+68.
- [3] 王华;殷旭辉.中华优秀传统文化融入高校思政教育刍议[J].学校党建与思想教育,2022,(19):54-56.
- [4] 陈武元;吴彬.推进高校思想政治教育协同育人的路径探析[J].中国高等教育,2023,(01):42-45.
- [5] 张建明.“国之大者”视域下加强新时代思政课建设的实践进路[J].河南大学学报(社会科学版),2023,63(06):123-127+155-156.
- [6] 薛焱;王文博.以红色文化涵育大学生理想信念:逻辑理路、功能定位与实践向度[J].高教学刊,2023,9(32):6-10.
- [7] 杜兰晓;丁国浩;高长江.红色旅游与公众国家认同的文化逻辑[J].浙江社会科学,2023,(08):136-142+161.

作者简介:韩晓晓(1992-),女,汉族,江苏盐城人,研究生,助教,研究方向:思政教育。