

从语法教学角度评估《新概念英语 2》的教材设计

薛睿哲

(电子科技大学成都学院, 四川 成都 611700)

【摘 要】当谈论教学材料评估时, 知识的传递方式以及如何安排练习以促进有效学习, 通常是评估的重要方面。由于教学大纲或学生需求的限制, 并非所有材料都能完全满足教学要求。因此, 根据实际情况对教材进行调整运用是成功课堂不可或缺的一部分。本文选择了一本曾在中国广泛使用的教材《新概念英语 2》, 从语法教学和语言实践两个方面进行评价。本文的目的是让教师了解这本书是如何设计语法教学的, 以及哪些内容是可以直接使用, 哪些需要教师进行修改调整以实现成功的语法教学。所有用于评估的原则都来自一系列书籍或研究, 这些书籍或研究为语法教学方法提供了建议。

【关键词】新概念英语; 语法; 教材设计; 评估

《新概念英语》是为英语学习者系统地提高语言技能的教材。尽管这个系列也侧重于阅读、听力或其他技能, 但几十年来, 许多机构都在使用它们来教授语法, 这是因为语法在考试中受到了很大的重视^[1]。本文中评估的《新概念英语 2》教材的目标群体是中等偏下水平的学生。本文对于该本教材的语法教学从六个方面进行了评估。

一、对语法教学设计

(一) 显性教学和隐性教学 (implicit and explicit teaching)

支持隐性教学的人认为, 学习第二语言应该像学习第一语言一样, 在交流中以循序渐进的方式吸收知识, 而不是直接被授予语言规则。然而, Dekeyser 在 1994 年做的一项研究表明, 受试者在测试中的表现取决于他们以显性的方式学习语法的程度。此外, Scott (1990) 的研究结果表明, 尽管以隐性方式教授的学生接触到要学习的语法结构的次数, 是以显性方式授课的学生的 25 倍, 在显性教学中学生的表现比隐性教学好得多^[2]。

很多学生学习《新概念英语 2》的主要目的是提高英语考试成绩, 因此学生非常关心他们在每节课上实际学到的东西。《新概念英语 2》没有在每节课中提供要学习的语法的明确结构。例如, 在第 3 课 (图 1) 中教授一般过去时, 当涉及语法部分时, 只给出一个涉及一般过去时的对话, 然后要求学生练习^[3]。没有给出一些语法结构的要点, 比如怎样将规则和不规则动词变为过去时。在教师的实际教学中, 可以给学生增加解释动词时态的变化, 否定句和疑问句的一

般过去时的形式相关内容。

Key structures 关键句型

What happened? 一般过去时

Read this short conversation. Pay close attention to the verbs in italics. Each of these verbs tells us *what happened*.
读一读下面的这段对话。要特别注意用斜体印出的动词。每个动词都告诉我们发生了什么事情。

POLICEMAN: Did you see the accident, sir?

先生, 你看到那个事故吗?

MAN: Yes, I did. The driver of that car *hit* that post over there.

是的, 我看到了。那辆车的司机撞到那边的杆子上?

POLICEMAN: What happened?

发生了什么事情?

MAN: A dog *ran* across the road and the driver *tried to avoid it*. The car suddenly *came* towards me. It *climbed* on to the pavement and *crashed* into that post.
一条狗穿过马路, 那位司机企图躲开狗。突然, 汽车朝我开过来。它走上人行道, 撞到那根杆子上。

图 1 语法句型举例

(二) 归纳教学和演绎教学

语法教学中的演绎教学是指教师将语法规则呈现给学生, 然后学生根据规则进行练习。归纳教学指的是学生们通过给出的例子自行发掘背后的规则。Başöz (2014) 的实验结果显示, 83.6% 的教师认为, 学生自己通过探索来发现的语法规则能够让他们对规则的记忆更长久。然而, 51% 的教师不同意学生可以在没有老师帮助的情况下自行发现规则。因此, 如果所学语法规则对学生来说太复杂, 应该选择演绎教学的方式来节省时间。

针对《新概念英语 2》的设计, 建议使用归纳法进行教学, 因为中国学生通常以被动的方式学习, 并依赖于老师 (Ge 2011), 因此使用归纳教学可以培养学生的探索能力。在本书的每一课中, 开头都会给出包含目标语法结构的文本 (图 2)。学生先听或读课文, 然后回答与课文内容和句子结构相关的一些问题。这种教材设计得到了 Basoz (2014) 的支持, Basoz 的研究结果表明, 76.7% 的教师认为, 用文章

来学习语法有助于语法学习。如果学生对文本中的目标结构没有足够的关注,书中还有一个部分展示了从文本中挑出涉及目标结构的句子(图1),这使得学生更容易自己找出句子背后的语法规则。这本书中的语法对学生来说并不太复杂,但问题是,学生有时可能无法系统地总结规则,这可以通过教师稍后的补充性总结来解决。总结而言,这本书语法教学部分的设计非常适合做归纳教学。

First listen and then answer the question.

听录音,然后回答以下问题。
Why is Tim finding this trip exciting?

I have just received a letter from my brother, Tim. He is in Australia. He has been there for six months. Tim is an engineer. He is working for a big firm and he has already visited a great number of different places in Australia. He has just bought an Australian car and has gone to Alice Springs, a small town in the centre of Australia. He will soon visit Darwin. From there, he will fly to Perth. My brother has never been abroad before, so he is finding this trip very exciting.



图2 课文

(三) 是否有多种语言输入方式

为了满足学生的不同学习风格,语言知识的输入方式应该多样化。比如,一些学生通过阅读材料学习得更好,而另一些学生则通过听力能够对知识更深的理解(Nassaji and Fotos 2011)。在《新概念英语2》中,学生在开始时听课文并回答一些问题,然后阅读课文来进一步学习。这是一种很好的方式,可以满足不同学习喜好的学生的不同需求。

(四) 是否用第一语言解释语法结构

对于英语基础不够好的学生来说,用第一语言来解释语法结构是有必要的,因为他们很难理解用英语解释的语法。用第一语言解释语法可以节省时间,缓解学生的焦虑^[4]。在这本书中,对某些语法结构含义的解释用的是中文而不是英文,例如“现在完成时可以用来描述发生在过去但对现在仍有影响的事件”这个解释是用中文给出的,这使学习者更容易理解在什么情况下使用这个结构。

(五) 是否有文本突显

研究表明,文本突显对教学的影响各不相同,但共同的效果是,它有助于学习者注意目标结构。在图1的例子中,目标结构以斜体字的形式出现每个句子,学生通过这些斜体字能够知道每句话里需要注意的内容。

(六) 语法教学是否被安排在课堂前期

语法教学应该在开始上课前进行,学生在完成一系列任务后可能会感到疲劳,没有足够清醒的头脑来学习语法。这是在运用该教材时教师可以调整的一个部分,因为在该教材中,语法部分被安排在了学生根

据一系列问题来复述课文的写作任务之后(图3)。当学生熟悉课堂上的目标语法结构后,建议在课程后期完成写作任务。原因是写作任务对学生来说是一个相对难度较大的部分。在复述课文后,他们可能会感到疲惫,无法集中精力学习语法结构。

Summary writing 摘要写作

Answer these questions in not more than 45 words.

- 回答下列问题,将答案组成一个段落,不要超过45个单词。
1. When shall we meet at Portsmouth Harbour early tomorrow morning?
 2. Where will he be?
 3. At what time will he leave?
 4. Shall we say goodbye to him, or shall we travel with him?
 5. What will he take part in?

Key structures 关键句型

I'll see you tomorrow, 一般将来时

图3 语法练习

二、对语法运用的设计

在对所学语法知识的练习运用方面,仅仅通过读或听由老师传授或课本上呈现的内容是不够的,学生需要使用所学的内容来处理输入的语言知识。本文练习的设计是以语法结构还是传达意思为出发点,对教材中的语法练习进行了评估。

针对语法结构的练习是重要的,因为如果语法结构不准确,会误导听众或读者。此外,许多英语考试对语法的结构准确性都有要求,错误的语法结构会影响考试分数。另一方面,Saito (1994)发现,超过75%的学生希望在学习过程中注重对语法结构的教学。

语言的主要用途是传递信息。许多学生能够准确完成以结构为重点的练习,但仍然会在写作和口语中出现错误,因为他们只能在需要陈述性知识的特定条件下使用语法结构。此外,仅仅能够造出正确的句子是不够的,学习者还需要知道如何在现实生活中使用语法结构。学生对于语法结构的记忆深度,取决于他们在练习过程中的精神活跃程度,如果只进行以结构为重点的练习,学习者是无法彻底地掌握目标结构的,他们的精神力量也没有被激发。

从上面的讨论来看,语法练习应该从注重结构的练习过渡到注重意思的练习,以满足学习者的需求。学生可以首先进行以结构为重点的练习以获得自信,熟悉学习的新语法结构,然后给出开放式任务,要求学生在一个既定背景中造出自己的句子,学生在这种练习中会去思考在什么情况下要用这样的语法结构,有利于日常的口语写作的产出。这种结合型的任务可以反映出学生真正掌握语法的程度,并且从结构和意思两个角度练习了语法点。

《新概念英语2》的语法练习主要以侧重结构为主。例如,在教授被动语态的课程中,只有以被动语

态回答几个问题,或者将一段话从主动语态转换为被动语态的练习(图4)。学生通过练习能够熟悉被动语态的基本结构和从主动语态的变形,对于语法结构的掌握能够得到相当大程度的巩固。但是尽管有些练习需要学生做完整的句子,但这种练习还是非常有限。这导致了一个比较普遍存在的问题,即学生的口语交流能力较差。学生以被动的方式进行这些练习,不考虑他们自己的环境,不知道什么情况下是需要使用被动语态的,或者在口语表达时,由于时间的紧迫性,无法在短时间内口头输出被动语态的结构。所以在平时练习语法结构时,不能只关注于笔头刻板的结构练习,需要让学生结合自己的生活场景进行口头的输出练习。教师可以增加一些相关场景的语法练习,以传达意思为重点,比如列出你所在国家最近发生的五件新闻事件,描述什么事情在什么时间被完成。另一个关于这本教材语法练习的例子是,在将来进行时的练习中有两道题,一个是用提供的动词适当形式填空,另一个是把句子从现在进行式转换为将来进行式(图5)。这个语法练习设计的问题在于,即使学生们能正确地完成这些练习,他们也只是根据题目要求在完成,但可能不知道这样把单词进行变形的原因。因此,教师也可以增加开放式任务,比如写下周末某一天的日常计划,写出你在某个特定时间会正在做什么。

A Answer these questions on the passage. Write a complete answer to each question.

回答以下有关课文的问题,写出完整的句子。

- | | |
|--|---|
| 1 What is our old musical instrument called? | 6 How many strings were broken? |
| 2 Where was it made? | 7 How did my father feel about this? |
| 3 Where is it kept? | 8 What aren't we allowed to do? |
| 4 When was it bought? | 9 What is being done to the clavichord? |
| 5 When was it damaged? | |

Change the form of the phrases in italics. Do not refer to the passage until you finish the exercise.

将斜体印出的短语改成被动语态,完成练习后再对照课文核对你的答案。

We have an old musical instrument. We *call it a clavichord*. Someone *made it* in Germany in 1681. We *keep our clavichord* in the living room. My grandfather *bought the instrument* many years ago. Recently a visitor *damaged it*. She *struck the keys* too hard and *broke two of the strings*. This *shocked my father*. Now he *does not allow us* to touch it. A friend of my father's *is repairing it*.

图4 语法句型练习

The Greenwood Boys are a group of popular singers. At present, they are visiting all parts of the country. They _____ (arrive) here tomorrow. They _____ (come) by train and most of the young people in the town _____ (meet) them at the station. Tomorrow evening they _____ (sing) at the Workers' Club. The Greenwood Boys _____ (stay) for five days. During this time, they will give five performances. As usual, the police will have a difficult time. They _____ (try) to keep order. It is always the same on these occasions.

Change the form of the verbs in italics so that they tell us what will be happening.

将下列句子中用斜体印出的动词改写为将来进行时。

I *am ironing* the clothes.

The train *will arrive* in a few minutes.

We *'ll see* you in the morning.

We *are watching* the match.

He *is correcting* exercise books.

图5 时态改写练习

学生的学习动力是推动学习的重要因素,这可以通过练习中的乐趣或者学生取得的成就来获取。有研

究表明图片可以帮助学生享受学习的过程,并且让他们愿意去写句子,或者参与课堂活动。然而,在《新概念英语2》这本书的练习题中,并没有出现和习题内容相关的图片,这在很大程度上无法引起学生的做题兴趣。如果要让练习更加有趣,老师可以把书中的题目拿出来,自行配上图片后,再呈现给学生,做成如下图(图6)这样的练习题的样子。在习题的难易程度方面,教材一般是先从词的变形练习开始,逐渐过渡到句子的变形,有循序渐进的过程,从易到难,在这方面的设计上能够让学生有一定成就感,不至于刚学完基本结构就被要求造句子,自信心受到打击。

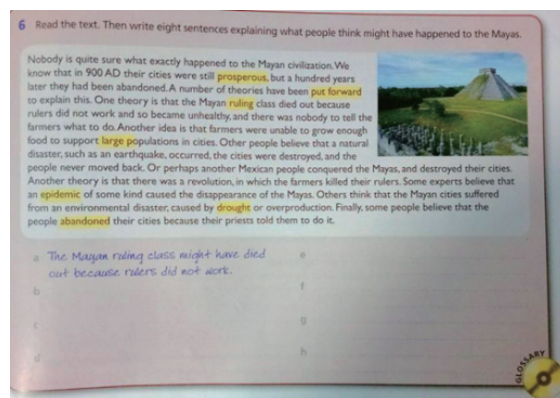


图6 时态造句练习

三、结语

总之,《新概念英语2》以其严密的体系性、严谨的科学性、精湛的实用性、浓郁的趣味性,深受英语学习者的青睐。在语法教学设计方面具有一定的优势。在教学中,需要教师更明确地给学生讲明语法结构,语法讲解部分应移动到写作练习之前,同时增加注重传达意思的练习。教师可以使用本文对该书的评估和分析,以此决定他们是否可以直接使用本书进行教学,或是否需要根据自己的情况进行必要调整。

参考文献:

- [1] 戴炜栋,陈莉萍.二语语法教学理论综述[J].外语教学与研究,2005(02):92-99,160.
- [2] 葛平.高中英语有效性写作教学的创新实践与反思[J].山西师大学报(社会科学版),2011,38(S1):178-180.
- [3] 黄和斌.认知式英语语法教学——谈高校英语专业独立语法课的教学[J].外语与外语教学,2002(02):30-34.
- [4] 张人.内隐认知及其对英语语法教学的启示[J].外语界,2004(04):43-47.