

新课程背景下的中职语文教学阅读能力的培养与提升

薛庆玲

(昭通市职教中心, 云南 昭通 655000)

【摘要】当前在我国“一带一路”“中国制造2025”重大发展战略相继推出之下, 社会已然全面进入了快车道, 国民经济的发展对于人才素质的要求越来越高, 而职业教育作为我国应用型人才培养的主力军, 应责无旁贷肩负起这一时代育人使命。语文作为一门重要的人文教育学科, 是培养高素质、高涵养应用型人才的主要依托渠道。因此, 如何在中职教育中全面体现语文课程的教育特色, 发挥语文教学的育人价值, 这成为现阶段中职院校语文教育者的一项重要课题。本文基于应用型人才培养理念, 分析中职语文阅读教学对于应用型人才培养的重要性, 结合当前中职语文阅读教学中存在的问题提出有建设性的教学对策。

【关键词】应用型人才; 中职; 语文; 阅读教学; 问题; 对策

前言:

在国家经济发展驱动下, 这些年社会生产力获得显著提高, 其中也有职业教育的很大一部分功劳, 它们为社会发展输送了大量应用型人才, 为国家的经济繁荣贡献了教育的强大后盾。对于职业教育而言, 为国家培养具有高尚职业道德、全面人文知识、熟练专业技能的应用型人才, 这不仅是其办学的社会使命, 也是自身不断发展的客观要求。现阶段, 我国很多中职院校在人才培养成果上还与社会诉求存在较大差距, 在育人环节中过于关注学生对专业技能的掌握, 而忽视了对学生人文精神的培养, 这样所教育出来的学生无法实现人的全面发展目标, 也不能适应社会的繁荣发展需求。尤其是在职业教育扩招背景下, 中职院校生源越来越多, 而生源质量却一度下降, 导致很多中职院校都缺乏良好的人文学习氛围, 学生们对专业缺乏认知、对未来没有规划, 而语文课更是在这一教育形势下面临着更为尴尬的处境, 甚至逐渐从一门重点的公共基础课沦为边缘性学科。基于此, 中职院校必须做出积极的教学应对和调整, 重新调动学生对文化知识的学习热情, 提高语文课堂的丰富趣味性、实用有效性, 依托语文课本中的优秀文化元素帮助学生增强文化自信、提高人文素养和职业道德情操, 而这对于中职院校培养高素质、高涵养的应用型人才而言意义重大^[1]。

一、中职语文阅读教学对于应用型人才培养的重要性

(一) 有助于学生提高表达欲望和能力

在国家各方面高速发展下, 社会和企业对人才的应用需求越来越高、越来越全面, 如果中职生只有专业知识和实践技能, 而不善于基本的沟通交流、相处合作以及观点表达, 不能将所学专业与实际相结合,

同样无法满足社会对应用型人才的需求。而恰恰中职语文作为一门人文性极强的学科, 良好的阅读教学可教会学生如何以礼待人、如何以德服人、如何进行观点论证, 这些都有助于他们提升人格魅力和专业自信, 确保可将所学知识悉数应用到社会实践之中。

(二) 有助于学生提高突击应变能力

中职生在未来职业发展道路上必然会基于工作而产生交际应变的需求, 这还需要他们在面临突发问题时可以保持从容镇静、发挥出较强的应变能力, 尤其是与服务、销售、谈判等挂钩的岗位, 更需要他们提高与客户的语言沟通技巧和水平。而在中职语文教学中, 语言文化的精髓尽藏其中, 学生在大量文学作品、小说情节中可揣摩不同职业、不同人物的心理特征和语言行为, 了解沟通之中的大学问, 如此他们在正式步入社会之后则可更好更快地适应复杂的人际关系以及社会发展的综合性, 而这也为他们准确把握就业机会、提高就业概率奠定了一定基础^[2]。

(三) 有助于学生提高文化底蕴与集体精神

对于中职学生而言, 他们本身存在文化基础和学习能力不足的实际问题, 而学习语文、阅读文本则可帮助他们提高文化底蕴、优化知识结构, 在日积月累中产生对文化的积极性, 并通过潜移默化的学习提高自身文化底蕴^[3]。此外, 中职语文教学有很多机会开展小组化学习, 同时不少课文中都传递出“众人拾柴火焰高”“成就他人照亮自己”的高尚品格, 十分有利于学生增强集体精神和友好互助意识, 而这些都是他们今后步入社会所需的重要条件, 可帮助他们在未来就业环境中迅速成长、提高就业条件。

二、中职语文阅读教学中存在的问题

(一) 学生缺乏足够的阅读兴趣

在中职语文教学中, 阅读兴趣是学生学好语文

的前提。从心理学角度分析,兴趣可在潜意识中驱使人们提高对某件事物的倾向性,突出个体想要认知和探索外界事物的内心欲望,可促使人们更深入了解事物、探索真理^[4]。所以,兴趣才是学好一切知识的根源。然而在多年应试教育下,学生们所有的学习活动都是以获得高分成绩为前提,很多学生在基础教育阶段就极少阅读文学经典,他们的学习阅读意识较差、阅读基础薄弱;尽管有少部分学生有阅读的想法和行动,但他们通常都是有目的性的选择自己喜欢的书籍类型,比如选择带有考试工具性的阅读书籍,或是将自己的阅读范围局限在课本之内。对此,假如在中职语文教学中不采取整本书阅读加以引导,这不仅是文学阅读发展的一大障碍,也很难激发学生形成足够的阅读兴趣,最终影响中职语文整体教学的质量。

(二) 存在文本浅阅读的普遍性

在网络信息背景下,文学作品依托网络窗口具备更强的传播方便性和实效性,但与此同时也给阅读过程带来了不少弊端,比如文本浅阅读的问题。在芸芸众生浅阅读的背后,我们所丢弃的不仅仅是传统阅读的“书香气”,还有最重要的阅读思考性。从阅读的严格意义上来讲,真正的阅读一定是具有深度见解的,要实现阅读内容的输入—消化—输出三个阶段,而这也是阅读教学不断升华的过程,我们将这样的阅读教学称之为文学解读^[5]。每一部文学作品都有其独特的解读需求,且并不存在什么随性阅读的真理和不可变换的法则。在当前多元文化冲击下,学生如果长期缺乏具有深度与个性化的阅读解读,那么人文教育就始终会被停留在应试环境的泥沼之中。在应试教育下的中职语文教学中,对于课本内容的解读永远都是对“作品表达了什么样的思想情感”“讴歌了什么样的伟大精神”,“批判了什么样的丑陋行径”等这些问题进行总结性解读,这背后却缺少了对问题突出化、个性化的深度思考。这样的文本阅读相当于是对解读结果准确性、合理性的一种认定,也意味着推翻了读者存在的其他观点,如此必定会扭曲文本意图、加深读者对文本的固化理解,压抑了他们内心的阅读情感。

(三) 教学方式过于呆板僵硬

长期以来,传统灌输式教学模式在20世纪各个教育阶段可谓根深蒂固,以至于如今仍然有不少中职语文教师还无法从观念意识上进行扭转,他们在平时教学中采用最多的依旧是传统讲授教学方式。在一篇课文的教学过程中,教师会让学生们首先自由朗读,接着就简单介绍一下文章作者和创作背景,再从文本框架结构、写作表达方式、主题思想情感等方面加以

解读分析,最后对课文进行陈述性总结,这样一篇课文就算学完了。在这样的阅读教学模式下,本身阅读基础不足的学生变得更加不爱思考,他们习惯了按照教师的思路开展学习,机械的完成阅读任务,不会以不同角度展开探究性、鉴赏性的阅读。久而久之,学生的阅读兴趣不仅丧失全无,其自主阅读学习能力也无法获得培养。

三、基于应用型人才培养理念的中职语文阅读教学对策

综上所述在应用型人才培养理念下,中职语文教学还应主动突破传统应试教学模式,采取创新的教学方式,激发学生对阅读学习的积极性和兴趣,提高阅读的更深层次。对此,本文在此以新课标中职语文整本书阅读教材《平凡的世界》为例,提出以下教学对策:

(一) 创设情境,激发学生的阅读兴趣

在中职语文教学中,以阅读情境出发将学生情感需求与课本教材进行有机结合的教学模式,可促使学生对语文课堂快速产生吸引力,并让学生置身于课文情境中感受文学的魅力,加深阅读理解能力,形成浓厚的阅读热情,促进他们文学审美能力的提高。比如在《平凡的世界》整本书阅读教学活动中,教师可通过多媒体来渲染课堂气氛,激发他们对文本的审美意识。在开课导入环节,通过播放由该小说改编的同名电视剧片段,迅速将学生带到小说真实意境中,促使他们萌发想要借文字了解陕北的心情,引发其阅读冲动。这样一种和谐愉悦的阅读情境,方可让学生强化情感体验,拉近学生与文本的距离,激发学生产生深入阅读的动力,引发学生增加研读文本的兴致,化被动阅读为主动阅读。

(二) 构建框架,为学生开展阅读降低难度

在中职语文教学中,通过构建思维框架更有利于学生形成概括性思维、文本抽象思维,继而降低学生对整本书阅读的恐惧和压力,所以思维框架在整本书阅读中起到了良好的引领作用^[6]。《平凡的世界》出自我国当代作家路遥之手,曾荣获我国第三届茅盾文学奖,小说叙述的我国当代城乡生活的真实写照。要让学生高质量阅读完成这篇小说,教师必须为其搭建思维框架,帮助他们初步了解整篇小说的内容、结构以及其中的人物关系等等,以此激发他们开展阅读思考、制作思维导图,最终实现高效率、高质量的阅读。

(三) 巧设问题,帮助学生通读全文、主动思考

在中职语文教学中,让学生通读才是维系其完成整本书阅读的关键要素。通过通读,让学生快速过一遍整篇著作,促使学生建立阅读的初步成果,

获得对这部小说整体脉络的了解，继而在脑海中形成一个清晰的阅读思路。在《平凡的世界》整本书阅读教学中，教师可设置一些问题来引导学生通读，为厘清小说人物关系而主动绘制人物关系网、概括三部曲内容并分析内在逻辑性。需要注意的是，教师在设置问题时，一方面需要有趣味性和吸引力，另一方面还要做到难度递进，突出问题的层次性和关联性，从而将教学目标转化顺利转为学生自己的学习目标，让学生始终可带着疑问阅读，一边阅读一边思考，促进他们从心灵上与作者、作品对话，提高其自主阅读的理解能力^[7]。

（四）组织研读，帮助学生达到深化阅读效果

在中职语文教学中，整本书阅读教学对于学生良好阅读习惯、优秀阅读能力的培养作用显著。高质量的整本书阅读一定是建立在研究性、精细化阅读之上的，所以为学生组织专门的研读活动十分有必要，这也是对前期通读的进一步渗透，可引导学生深入挖掘该篇著作的思想深度。《平凡的世界》这篇小说内涵深刻，对于学生个人情感、人生启迪的影响极大，教师应充分结合语文学科核心素养及学生学情现状开展研读指导，以小组合作探究的方式循序安排三次研读活动，比如第一次要求学生开展阅读批注，共同分析小说中各个人物的形象特点；第二次指导学生通过批注分析作者的叙事角度和叙事风格；第三次则让学生在前后两次基础上把握作者的情感方向^[8]。还有，教师可引导学生开展重点部分研读或进行自主选择性阅读，促使他们在阅读之中寻求到更适合自己的阅读方式。

（五）突破教材，帮助学生扩大文学阅读范围

阅读不仅是知识积累的最有效办法，同时也是实现知识拓展的最佳途径。学生有自我选择阅读文本的权利，但不应将平时阅读的视线总停留在文学著作、考试应对层面。比如在《平凡的世界》整本书阅读教学中，教师可鼓励学生结合自身兴趣爱好，通过课外时间阅读厚夫的《路遥传—重新开启平凡的世界》，或通过网络了解其他人对路遥这篇名著的评价，然后再结合自身阅读之后的体会谈谈一些新的收获。这样的拓展性阅读，不仅可调动学生想要重温一遍小说的冲动，也为他们更深入了解这篇著作起到了铺垫作用，从本质上帮助他们提高对文学作品的语言把握能力以及阅读鉴赏水平。

（六）开展评价和总结，面向学生阅读进行查缺补漏

评价是改进和优化教学的关键，但在中职语文的整本书阅读教学中这一点往往极易被教师忽略，其实针对学生参与阅读学习的表现予以考核评价，也是

驱使他们持有阅读整本书的有效动力。建议教师将过程性和结果性评价方式进行有机结合，以此提高阅读评价的科学合理性。比如，把学生做的读书笔记、课前演讲、课中互动等作为过程性评价要素，还有他们通过阅读之后撰写的感悟小文、宣传海报、读书汇报等作为结果性评价等等。

评价即是对阅读教学成果的一种检验方式，而总结则是在评价基础上加以教学回顾、检查分析，从中发现做得好和不好的部分，找出问题的差距，获得经验教训以及一些改进规律。通过《平凡的世界》整本书阅读教学，学生可从中获得作者所要传递的情感意识和精神内涵，引领学生从心底产生对民族自强不息、百姓厚德载物精神的积极践行，使其可成为更多年轻人、普通奋斗者的精神食粮。

总结：

中职院校是我国教育体系的重要一部分，语文是我国各阶段实施人文教育的关键学科。在国家和社会对应用型人才的高标准要求下，中职院校还需积极建立大语文教育观，作为语文教师要主动突破传统阅读教学模式，结合语文学科特点、社会发展需求以及学生身心发展特征，不断创新中职语文阅读教学方式，提升阅读教学质量，为学生的长远发展打好扎实的文化基础。

参考文献：

- [1] 吴紫晶,李雪.指向思维品质提高的小说类整本书阅读教学策略——以《平凡的世界》为例[J].语文教学与研究(上半月),2022(4):43-47.
- [2] 林惠.整本书阅读教学视角下的高中语文课堂构建[J].百科论坛电子杂志,2020(9):1158.
- [3] 宋琴.《平凡的世界》整本书阅读指导策略分析[J].教师,2021(6):21-22.
- [4] 李峰.应用型人才培养理念下的中取语文教学创新策略研究[J].语文课内外,2022(9):223-225.
- [5] 马长敏.职业精神渗透法在中职语文教学中的问题及策略[J].魅力中国,2019(19):292-293.
- [6] 黄林军.新时代中职语文课堂教学所存在的问题以及新策略[J].科教导刊-电子版(下旬),2020(8):211.
- [7] 胡彩薇.浅谈中职语文教学中存在的问题及策略[J].魅力中国,2020(10):129.
- [8] 陶国静.基于应用型人才理念的中取语文教学创新[J].新课程研究,2023(9):44-46.

作者简介：薛庆玲，1991年6月生，女，汉族，云南省曲靖人，本科，讲师，研究方向：中职语文。