

广西红色资源赋能高校党建工作的三个维度

傅佐东 韦克宇

(广西艺术学院, 广西 南宁 530022)

【摘要】广西红色资源类型多样、题材丰富、价值内蕴深刻,呈现“多、广、丰、深”四方面特点。在高校党建工作中,用广西红色资源从价值维度(提升党员综合素质)、内容维度(丰富党建工作的素材)、空间与形式维度(拓宽党建工作的教育活动场所及活动形式)赋能党建工作,可以拓展高校党建工作方式方法,提高党建工作水平、质量和效益,提升新时代党组织的凝聚力、感召力和引领力。

【关键词】广西;红色资源;赋能;高校党建;维度

总书记指出“要把红色资源作为坚定理想信念、加强党性修养的生动教材”。^[1]他在广西考察时指出“广西红色资源丰富”。总书记的讲话为如何充分利用广西红色资源赋能高校党建工作、更好落实“立德树人”这一根本任务指明了方向。

一、广西红色资源内涵及特点

红色资源是近代以来,中国共产党和中国人民在抵御外国侵略、实现民族独立解放、建设社会主义现代化中国的历史实践中形成的,可以为我们今天开发和利用的物质资源和精神资源。^[2]红色资源蕴含着中华民族奋斗的精神密码、中华民族伟大复兴的伟大智慧和中华民族繁荣发展的前进力量。广西红色资源是无数仁人志士在广西革命留下的宝贵遗产,体现为物质资源和精神资源。广西红色资源类型多样、题材丰富、价值内蕴深刻,概括起来体现出“多、广、丰、深”四个方面的特点。

“多”,即广西红色资源类型多样。关于红色资源的类型,耿琪认为红色资源一般可分为历史遗迹、博物馆、纪念馆等物质红色资源和以爱国主义为核心的包含团结统一、自强不息的伟大民族精神的精神红色资源两类。^[3]井冈山大学教授张泰城(2017)在常见的二分法即分为物质文化和精神文化的基础上,将红色资源划分为物质、信息及精神三大形态类型。^[4]蒙思敏则按照是否为物质形态分为两类,并进一步细分出红色遗迹、红色文艺、红色创作、红色精神、红色建筑、红色器物等六种类型。^[5]以上几种分类方法中,蒙思敏的分类法似乎较客观,但其中将革命思想、标语、口号划为红色精神似乎有不准确之处。综合看,以物质、精神来分为两类是比较妥当的。但是精神类的红色资源常常通过物质、作品来体现。广西红色资源具体应分为红色遗迹、红色器物、红色建筑、红色文艺(歌谣、舞蹈、报刊、标语、口号、摄影、影视)、红色论著五大类。

“广”,即广西红色资源分布广泛。广西红色资源分布,主要与在广西范围内曾经发生的旧民主主义革命、新民主主义革命斗争具体地域为主。如湘江战役发生地、左右江革命根据地等等。如百色全市99处红色资源,主要呈现沿右江分布的特征,右江区有10处,田东县有20处,田阳区有10处,凌云县有6处,

乐业县有4处,平果市有11处,那坡县有3处,西林县有3处,隆林各族自治县有8处,靖西市有15处,田林县有3处,德保县有6处。^[6]又如桂林地区,红色建筑就有181处,其中灌阳县77处、全州县41处、兴安县22处、资源县21处、龙胜县18处、灵川县2处。

“丰”,即广西红色资源题材丰富。这些题材包括:一是以革命领导人为题材,如领导左右江地区革命领导人为题材的雕塑,一些以革命领导人名字命名的纪念馆(如邓颖超纪念馆),一些歌谣以歌唱拔哥等为题材。二是以某一历史事件为题材,如以革命历史事件为题材并常常以某某纪念馆命名,用雕塑、摄影、口号、标语等表现某历史事件。如某某战役纪念馆等等。三是以某部队为题材。如某军驻桂林办事处旧址等。四是以革命人使用过的物品为题材。包括一些重大事件、重要人物有关的各种用品用具,如耕作农具、武器装备、服装被褥、证件徽章等。如百色起义纪念馆、田东县博物馆等收藏的某革命领导人穿过的大将服、战斗中使用过的武器、兵工厂生产的器械、使用的床铺被褥生活用品。五是以革命人住所为题材。如某某故居等等。

“深”,指广西红色资源内蕴价值深刻。一是蕴藏可贵的革命精神。如不畏强敌英勇抗争的爱国精神、坚定信念百折不挠的革命精神、改革创新开放合作的时代精神。如右江地区红色歌谣中对坚定理想信念、保持乐观主义精神等等。如右江红色歌谣《雾散天会晴》中也有“穷人闹革命,……想起好前景,浑身劲,苦菜也甜心。”表达了战士们的革命乐观主义精神等。^[7]二是传递革命人的高尚人生观、价值观。从广西红色资源中,我们随处可以感受到革命领导人、革命战士的正确的人生观和价值观。如红军师长“为苏维埃新中国流尽最后一滴血”。三是展示革命作风。土地革命时期,关于中国革命宣传工作的方法,老一辈革命家根据中共“四大”提出的对于一些“不识字、识字不多,不善听纯粹理论”同志要结合“切身的实际问题”,用新计划、新方案来进行宣传工作的指导意见,结合右江居住民族特点,充分通过少数民族干部用少数民族山歌,开展长途歌会等等,把红七军政治主张向群众宣传。四是彰显人格魅力。如改革开放总设计师邓爷爷一生虽然经历了非凡的“三落三起”,

但他以雄才伟略运用于治党、治国、治军中，体现了他的伟大领袖人格、革命与道德人格等。又如有的革命家虽然两次背着“黑锅”长征、两次被冤开除党籍，但他仍对党矢志不渝。五是传递军民情感。从右江红色歌谣中“鱼爱水鸟爱林，人民热爱子弟兵。”“送郎当红军……”等都可以感受这种情感。^[8]

二、广西红色资源在高校党建中的价值

高校党建承担着学习研究宣传马克思主义、培养中国特色社会主义事业建设者和接班人的重大任务。^[9]广西红色资源记录着革命前辈们在广西的光荣历史，是诉说中国共产党初心和使命的鲜活教材，是激发高校党建活力的重要元素，在实现高校党建任务中有着重要的价值。

(一) 广西红色资源为高校党建提供优质的思想资源

1. 精神之源。广西红色资源精神蕴含着包括伟大的民族精神、爱国主义精神、乐观主义精神、艰苦奋斗与百折不挠精神、创新精神等等，在过去这些精神指引了伟大的实践，在新时代的党建工作中仍然不可或缺，是党建工作优质的思想资源之一。

2. 信念之源。广西红色资源体现了革命人士对党领导的革命事业必胜的坚定信念，对共产主义必将实现的信念。这些都是新时代党建工作坚持为党为国育人育才，实现立德树人之重要指标。党员是否具有崇高的理想信念，对我们建设中国式现代化强国、实现中华民族伟大复兴宏伟目标有关键影响。

3. 作风之源。具有优良作风是我党一直以来对自身提出的要求。中国共产党要带领中国人民实现中华民族伟大复兴，如何坚持不懈抓好作风建设是我党要思考的重要问题。广西红色资源为高校党建提供作风建设教育资源，包含廉洁教育、艰苦奋斗和勤俭节约等作风教育等等。

(二) 广西红色资源为高校党建提供多样的载体平台

1. 充实高校党建教育的内容。高校党建教育的内容要随着时代的变化不断丰富和更新。广西红色资源的特点告诉我们，广西红色资源无论从红色资料的题材方面，还是从其内容、表现形式方面来考量，都为高校党建教育提供了丰富的内容，都可以为高校党建工作挖掘利用，在创新性发展和创造性转化中都能在新时代放射耀眼的光芒。

2. 拓宽高校党建教育的平台。有了广西红色资源丰富的内容和形式，就意味着党建工作有了丰富的教育平台。这些平台可以是广西不同地方的红色资源，也可以是红色资源的不同类型与内容，用这些平台可以开展更多更丰富党建活动、打造高校党建的更多品牌，发挥更强的育人功能，培育更多的栋梁之才，真正为推进党的建设，为中国特色社会主义建设领航。

(三) 广西红色资源为高校党建提供丰富的教育案例

广西红色资源的每一处遗址、每一尊雕像、每一首歌谣乃至每一段文字，都讲述着中国革命中的不平

凡故事。这些故事的深处，都蕴藏着党员教育的生动案例，都可以成为高校党建的教育资料。例如以革命领导人“三落三起”的人生经历、革命家三次蒙冤仍然保持对党忠诚等等案例可以教育党员要胸怀坚定理想信念、对党不怨不悔、忠诚捍卫信仰。又如革命人“断肠明志”事迹对革命、对党的忠贞不渝的举动对党员开展党性教育。二是以红军的惨烈失败教训告诉我们，党员要特别注意做到实事求是、与时俱进（不能照搬照抄苏联经验进行中国的革命）。再如昆仑关战役的遗址、史料给党员做爱国主义教育，用左右江地区红色资源开展廉洁教育、人民公仆情怀教育等等。

三、广西红色资源赋能高校党建的三个维度

(一) 价值维度：提升党员综合素质

1. 有利于党员优良品德形成。从广西红色资源中，我们可以挖掘出很多关于革命同志优良个人品德的案例，包括个人优秀道德品质、敢于担当作为的革命品质、人民公仆的“孺子牛”品质等等，这些都可以为高校党建中对党员开展个人优秀品德养成教育。如改革开放总设计师邓爷爷一生虽然经历了极不平凡的日子，但他以他雄才伟略运用于治军、治党、治国中，展示他伟大的道德人格、革命人格、领袖人格等等。

2. 有助于党员坚定理想信念。总书记指出要充分用红色资源“教育引导广大党员、干部坚定理想信念”。^[10]坚定的理想信念对党员有至关重要的作用。从右江红色歌谣《工农革命要团结》中“大家为共产生，不怕死不要钱，向着共产主义进军。”我们可以看出当时革命人坚定理想信念。^[11]我们还可以从广西第一个党委机关——中共梧州地委的旧址这个红色资源出发，通过对第一任书记谭寿林的革命事迹学习，感受他“热情如火吼如雷”“丹心贯日情如海”的革命态度和他为了革命胜利把杀头视作风吹帽落的坚定理想信念和革命的英雄气概。从相关史料中介绍左右江革命中有“主要领导人韦拔群、陈洪涛等为革命献出最宝贵生命，各县领导干部中，也大部分为革命流血牺牲”。^{[12]P142-143}感受更多仁人志士的英勇事迹。这些都可以赋能高校党建开展理想信念教育，有助于党员树立崇高理想信念。

3. 有利于加强党员作风建设。广西红色资源这方面的价值主要体现在两方面。一是廉政建设。如利用革命时期人物故事开展廉政教育。史料记载，1929年，思林县苏维埃政府主席阮殿煊的母亲见到政府仓库来了一批蜜糖，她便到机关领了蜜糖想为儿子增加营养。这事被阮殿煊知道了，他对母亲说：“‘我当主席是为人民谋利益的，与国民党当官的不一样，我们不能搞特殊化！’于是阮母把蜜糖退回去了。”^{[13]P264-265}阮殿煊等人的言行对当时革命根据地的党风政风产生很大影响，党员领导干部及政府公职人员相当廉洁。二是反对形式主义、官僚主义、享乐主义和奢靡之风教育，提倡和培育艰苦奋斗、勤俭节约的优良作风。从右江红色歌谣中“半截红薯夹草根，一点一滴甜在心”可以看出红军官兵以红薯、树根、野菜为食，以辣椒水当盐，虽然过着常人难以想象的

生活,但他们仍然保持着革命乐观主义和艰苦奋斗的优良作风。又如史料记述,在左右江革命根据地,曾有红军官兵和苏维埃政府人员面对政府经费来源困难,取消官兵每月月饷20元,只发伙食费、衣服和一些零用钱。^{[14]P184}

4. 有利于增强党员文化自信。“文化强则国强,文化兴则国兴。”总书记强调:“没有高度的文化自信,没有文化的繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。”^[15]广西红色资源蕴含的丰富红色文化是我们坚定文化自信的重要源泉。面对当今“百年未有之大变局”,在党建中充分融入广西红色资源,可以让党员从红色资源中学习红色文化,传承红色基因,增强文化自信。

(二) 内容维度:丰富党建工作的素材

广西红色资源题材丰富,每一种题材又借助着红色遗迹、红色器物、红色建筑、红色文艺(歌谣、舞蹈、报刊、标语、口号、摄影、影视)、红色论著五大类表现出来。从其表现的形式而言,每一类别又有丰富的实物,很多实物背后都有着感人的故事。广西红色资源的五大类内容,完全可以赋能高校党建工作。一是拓展党员教育的素材。广西红色资源内蕴价值特点为党员教育提供了丰富的素材。特别是在对党员开展三观教育、宗旨教育、党性教育、作风教育的时候,可以用邓小平“三落三起”的人生、陈树湘断肠明志“为苏维埃新中国流尽最后一滴血”开展三观教育,可以用“拔哥”韦拔群的事迹开展宗旨教育,还可以用雷经天的事迹作党性教育。二是以“党建+红色”打造高校党建红色品牌。在党校培训教学、主题党日活动、党员知识竞赛与实践活动中融入广西红色文化,在党建工作中组织开展“红色建筑随手拍”“红色文艺作品演绎”“红色人物寻访”“红色故事人人讲”等活动,丰富党建方式,打造党建红色品牌。三是以“党建+专业”引领高校专业的发展。挖掘广西红色资源的学科性质,通过党建引领,将党建与学科、专业进行融合,引领学科、专业建设。可以将红色资源作为专业的辅助素材,还可以将红色资源作为专业特别是艺术类专业的创作源泉,可以帮助这些专业的师生创作出更多主旋律题材的作品。

(三) 空间与形式维度:拓宽党建工作的教育活动场所及活动形式

总书记强调要用好红色资源“强化教育功能。要讲好党的故事、革命的故事、英雄的故事”。^[16]广西红色资源中红色遗迹、红色建筑等为高校党建工作提供了得天独厚的教育活动场所。随着新媒体时代的到来,高校党建工作看似常常可以不受空间和地域的限制,各种IR、VR技术也常常有效辅助了党建工作,但是与实地现场教学相比较,网络上、多媒体空间开展的党建活动还是缺乏现场的冲击力和震撼力。因此,开展高校党建活动必须是现代与传统手段相结合、网络与实地相结合才能收到最好效果。可以在“主题党日活动”里,组织党员到相关红色资源地开展实践活动,通过参观红色遗迹、红色建筑,参加红色演出,穿红军服、吃红军饭、重走红军路等等,进行体验式实践。

一些专业还可以结合专业开展活动,例如雕塑专业再塑先烈形象、绘画的同学可以根据场馆里革命人的用具、物品进行思考和再创等等。通过丰富多样的活动,让党员在实地考察、实景体验、实案教育中感悟革命智慧和汲取奋进力量。

广西红色资源以其深厚、独特的内蕴奠定了赋能高校党建工作的基础,从三个维度将其融入高校党建工作,不仅具有契合性、针对性、生动性等特点,还具有可操作性、实用性,具有较大的现实意义,可以为新时代提升高校党建工作提供一定的参考。

参考文献:

- [1] 习近平.用好红色资源,传承好红色基因,把红色江山世世代代传下去[J].求是,2021年第(10):4-18.
- [2] 霍宏.广西红色资源运用于高校党性教育的思考[J].高教论坛,2019(6).
- [3] 耿琪.“红色资源”——加强和改进大学生思想政治教育的新亮点[J].吉林商业高等专科学校学报,2006(2).
- [4] 张泰城.论红色文化资源的分类[J].中国井冈山干部学院学报,2017(4).
- [5][6] 蒙思敏.红色文化资源融入铸牢中华民族共同体意识路径研究——以百色为例[D].南宁:广西民族大学,2022.
- [7][8][11] 傅佐东.右江革命红色歌谣融入研究生思政课程维度探析[J].新课程研究,2022(12).
- [9] 崔剑生.用好红色资源提升辽宁高校党建工作质量的动能与路径研究[J].沈阳干部学刊,2022(6).
- [10][16] 用好红色资源,总书记再次强调.[EB/OL].求是网.(2021-06-27)https://politics.gmw.cn/2021-06/27/content_34953295.htm.
- [12][14] 吴忠才.百色起义史稿[M].桂林:广西师范大学出版社,2004.(p142-143).
- [13] 凌绍崇.百色起义红色记忆[M].南宁:广西人民出版社,2009.(p264-265).
- [15] 文化自信的三个着力点[EB/OL].(2018-03-16)[2021-03-06].http://www.china.com.cn/opinion/theory/2018-03/16/content_50716540.htm.

基金项目:本文系2022年广西艺术学院校级党建研究课题“广西红色艺术作品对中国共产党精神谱系的表现与再创发展研究”(项目编号:DJYJ202223)的成果。

作者简介:

傅佐东(1975.3—),男,汉族,广西凌云人,硕士研究生,副教授,广西艺术学院马克思主义学院支部书记,主要从事思想政治教育、音乐学研究。

韦克宇(1988.10—),男,壮族,广西河池人,硕士研究生,讲师,广西艺术学院马克思主义学院思想政治理论课专任教师、马克思主义学院教职工第二党支部组织委员。