

学习任务群视角下高中语文大单元教学研究

李思

(河北省衡水市第二中学, 河北 衡水 053000)

【摘要】本研究旨在探讨学习任务群视角下的高中语文大单元教学。在研究中,我们将重点关注语文大单元教学的特点、意义和途径。特别强调了互文视域下的教材编排、大任务统领的单元教学以及真实的生活情境对于语文学习的重要性。基于语文学习任务群,我们探讨了如何增强学生语言文字理解应用能力、促进主动有意义学习以及推进语文深度学习。最后,我们探究了学习任务群视角下的高中语文大单元教学途径,包括凝练主题、整合目标、任务驱动、搭建支架和参与实践等方面。

【关键词】学习任务群; 高中语文; 大单元教学

语文学习在高中阶段具有重要的意义,不仅涉及语言文字本身的学习,更需要融合生活实践与文本阅读,培养学生的语言文字应用能力和文化素养。学习任务群视角下的语文大单元教学成为一种重要的教学方式。通过探索这种新型教学模式,更好地发挥语文教学的作用,促进学生语文素养的全面提升。

一、语文大单元教学的特点

(一) 互文视域下的教材编排

通过互文编排,教材中的文本不再被孤立地呈现,而是通过主题、情境或内在联系,呈现出一种相互参照、相互映照的关系。这种关联有助于学生深入探究文本间的内在联系,促使他们更深刻地理解和感知不同文本之间的联系与共通之处。互文编排的教材设计使得学生在学习过程中能够更加自然地接触和理解多种文本。学生通过跨文本的对比、联系和对话,能够更全面地理解文本背后的主题、文化背景和情感内涵,提升其阅读理解的深度和广度。这种教材编排方式不仅培养了学生的跨文本阅读能力,更激发了他们对文本内涵的思考和探索,从而促进了他们的知识综合运用能力的提升。

(二) 大任务统领的单元教学

大任务统领的单元教学模式是一种以学生为中心,注重培养学生综合运用知识、技能和情感认知能力的教学方法。在这种教学模式下,教师将教学内容组织成一个个具有挑战性和实际意义的大任务,作为单元教学的核心。这些任务要求学生在整合所学知识、技能和情感认知的基础上,进行深入思考、分析和解决问题。这种教学模式的优势在于,它能够

激发学生的学习兴趣和积极性,使他们在学习过程中主动探索、积极思考,从而提高学习效果。同时,通过完成这些大任务,学生不仅能够掌握所学知识,还能够培养自己的批判性思维和问题解决能力。这对于他们未来的学习和生活具有重要意义。此外,大任务统领的单元教学模式还有助于培养学生的团队合作精神和沟通能力。在完成任务的过程中,学生需要与同伴合作,共同分析问题、讨论解决方案,并在实际操作中检验和完善方案。这有助于提高学生的团队协作能力和沟通技巧,为他们未来的职业生涯打下坚实基础。

(三) 真实的生活情境

语文大单元教学的有效性在于其能否让学生与现实生活联系紧密。通过创设真实的生活情境,教师能够让学生更深刻地理解和应用语文知识。这种教学方式并非局限于教科书中的抽象概念,而是通过案例分析、情景模拟等方式将语文知识融入学生熟悉的生活场景中,使他们更能体会到知识的实际应用和意义。将课堂内容贴近学生的实际生活,使得学习变得更加真实、生动且有趣。例如,通过讨论和分析身边发生的事件或者模拟特定情境,学生能够更深入地理解诗歌的情感表达、散文的情景描写等。这样的教学方式不仅提升了学生的学习效果,还激发了他们对知识的兴趣,增强了学习的自发性 and 主动性。此外,真实的生活情境也有助于学生跨学科的综合学习。教师可以融合历史、社会、文学等多个领域的知识,结合当代社会事件或文学作品,让学生更深入地理解与分析问题,拓展他们的认知边界。

二、基于语文学习任务群的大单元教学意义

（一）增强学生语言文字理解应用能力

基于语文学习任务群的大单元教学以任务为导向，旨在提升学生的语言文字理解与应用能力。在这种教学模式中，不仅仅是关于语文知识的传授，更强调了语言文字在实际情境和问题解决中的应用。通过任务的设计和完成，学生能够更深入地理解和应用所学的语文知识，增强他们的语言文字表达能力。这种教学模式旨在培养学生在语文学科领域更全面的素养和能力，使其能够更有效地应对各种语言交流场景和解决现实问题。

（二）促进学生主动而有意义的学习

基于学习任务群理念的大单元教学侧重于学生的自主学习，着眼于激发学生的学习兴趣 and 积极性。通过设置任务，教师能够设计一系列具有启发性和挑战性的任务，从而引导学生主动参与和探索。这种任务型学习方式能够在学习过程中培养学生的自主学习能力和问题解决技能。学生在任务探究与实践中的不仅仅是知识的接收者，更是知识的创造者和应用者，他们通过自主解决问题，激发了创新思维和批判性思维，使得学习更富有深度和积极性。

（三）促进语文深度学习循序发生：

在大单元教学中，通过逐级递进的任务设置，学生逐渐从基础知识的获取和了解开始，逐步进阶到知识的深度理解和应用。任务设计注重学习内容的内在联系和逻辑性，以确保学生在解决问题和完成任务的过程中不断巩固和拓展知识结构。这种渐进性的教学方式有助于建立起系统完整的知识体系，使学生能够更好地将已有知识与新知识进行融合，形成更为全面和深刻的认知。通过循序渐进的学习任务，学生在解决问题和探索过程中逐步培养出批判性思维和逻辑推理能力。这样的学习方式促使学生不断深入思考、提出问题，并通过自主探索和学习，逐渐形成对语文知识的深度理解。这种学习方式既考虑了学生学习的连续性，又注重了学习过程中深度认知的逐步展开，为学生的学习发展提供了良好的支持和引导。

三、学习任务群视角下高中语文大单元教学途径

（一）凝练主题，达成学科育人

在学习任务群视角下，高中语文大单元教学着重于凝练主题，这是为了达成学科育人的目标而采取的重要教学策略。这种方法强调确定一个代表性且具有引导性的学习主题，以此为基础来组织和展开教学。这个主题对于某一具体领域或文学作品的核心思

想或主线，能够概括整个学习过程并贯穿其中，为学生提供一个有针对性、有深度的学习框架。通过凝练主题，教师可以将课程内容更系统地组织起来，使其更加紧凑和贴近学生的实际生活。这样的教学方式能够帮助学生更好地理解课程内容的关联性和内在联系，从而提高学生对知识点的整体把握能力。此外，凝练主题也为学生提供了更具指导性和引导性的学习体验。学生在明确的主题框架下能够更加集中注意力，更清晰地了解学习目标和内容，有助于学生自主学习、自主探究，并形成自己的思考方式和知识结构。总体来说，凝练主题是为了在学科教学中达成更深层次的学科育人目标，为学生提供更具有指导性和系统性的学习体验，同时也促进了师生间更深层次的交流与合作，为教学实践提供了强有力的支撑和框架。

（二）整合目标，播种文化种子

教学任务群视角下的大单元教学着重于整合学科目标，并在教学中播种文化的种子。通过整合目标，将课程内容与文化元素有机结合，培养学生对语文学科的整体认知，同时植入文化要素，有利于学生对文化的感知、理解与认同。以高一语文第一单元为例，旨在整合多个教学目标，促进学生全面发展。本单元教学目标涵盖了多方面的要求，要求学生有感情地朗读诗歌、理解诗歌作者的青春年华，培养学生速读小说、概述小说的能力，品读、品味诗歌意象，理解诗词运用意象抒发感情的手法，读懂人物的心理活动，理解小说的主题，尝试诗歌写作，点燃澎湃的青春激情。为实现这些目标，可以选择朗读探究和小组合作的学习形式。首先，通过朗读探究，引导学生领会文意，初步感受诗歌的意境，培养他们对诗境的感受能力。同时，分组学习的方式有利于学生欣赏诗歌变幻多姿的意境，培养他们合作学习的能力。还可以采用了比较阅读的教学策略，让学生对毛泽东的《沁园春·长沙》和郭沫若的《立在地球边上放号》进行比较研读，特别关注毛泽东的作品，以引导学生理解革命家的伟大抱负，激发学生对文学和历史的思考。这些教学方法旨在引导学生全面理解和领会诗歌、小说等文学作品，使他们能够深入感受青春的激情和文学作品所抒发的情感。

（三）任务驱动，引导自主建构

大单元教学以任务驱动为核心，注重引导学生自主建构知识。通过设立具体任务和实践项目，激发学生主动性和创造性，使他们在任务解决的过程中探究、学习、合作，并在实践中逐步形成对知识的独立

理解和应用。在第三单元的大单元教学中,任务驱动作为核心方法,旨在引导学生通过设立具体任务和实践项目,自主建构知识。本单元的学习任务涉及诸多名篇,包括曹操的《短歌行》,陶渊明的《归园田居(其一)》,李白的《梦游天姥吟留别》,杜甫的《登高》,白居易的《琵琶行并序》,苏轼的《念奴娇·赤壁怀古》,辛弃疾的《永遇乐·京口北固亭怀古》以及李清照的《声声慢:寻寻觅觅》。在完成第三单元的学习任务过程中,学生将迎来具体任务并达成以下单元学科素养:1. 感受诗歌意境:在诵读和想象中感受诗歌的意境,欣赏诗歌独特的艺术魅力;2. 体会诗作情感:感受诗人的精神世界,体会诗人对社会的思考与对人生的感悟,提高自身的思想修养和文化品位;3. 掌握古诗词鉴赏的基本方法:借助知人论世、以意逆志等方法把握诗歌内涵,提升综合审美鉴赏力;4. 写作文学短评:在理解作品情感内容和艺术特色的基础上,尝试写作文学短评。

通过这些具体任务和学科素养的培养,学生将深入理解诗歌,提升鉴赏能力,同时对文学作品的内涵有更深层次的理解,从而丰富了学生对文学的感悟与认知。

(四) 搭建支架,形成认知体系

学习任务群视角下的高中语文大单元教学着眼于构建全面的学科认知体系,这种教学方式将搭建认知支架视作关键步骤,旨在促进学生对语文知识的系统性理解和深度认知。搭建支架的概念意味着为学生构建一个稳固的知识框架,使其能够更全面地理解和吸收所学的语文知识。在教学过程中,这种方法注重构建清晰、有序的教学结构。教师通过设立合理的学习路径和教学目标,循序渐进地向学生传授知识,逐步引导他们理解和掌握语文知识的内在逻辑和关联性。通过分步骤的教学安排,学生逐渐建立起对语文学科的整体认知,形成系统的认知体系。这样的教学方式不仅关注于知识点的教授,更着重于帮助学生构建自己的认知框架,使之更有条理和系统性。通过逐步拓展和整合语文知识,学生可以更全面地理解语文学科的内涵和外延,从而提高对知识的理解和运用能力。总的来说,搭建支架形成认知体系的教学方式强调了对学科知识的整体构建和系统性理解,旨在培养学生更完善、更系统的语文认知,提高他们的学科素养和综合应用能力。

(五) 参与实践,解决具体问题

学习任务群视角下的高中语文大单元教学强调

学生的实践参与,旨在解决具体问题并将知识应用于现实场景。这种教学方式强调理论知识与实际问题之间的紧密联系,促使学生在解决问题的过程中深化对知识内涵的理解,并锻炼实际应用能力。在具体课堂教学中,通过设计贴近实际的任务或项目,激发学生的学习热情和参与度。这些实践项目旨在引导学生运用所学的语文知识,解决具体的现实问题,例如,文学作品分析、写作或演讲等。学生需要运用所学知识、分析问题、提出解决方案并进行实践操作,从而获得实践经验和知识的深度理解。此外,这种参与实践的教学方式也注重培养学生的综合能力。通过参与实际问题解决,学生不仅在知识应用方面得到提升,还能够培养创新思维、团队合作、解决问题的能力。这种全面性的实践让学生在解决问题的过程中不断提高自己的综合素养,将所学知识融会贯通于实践中。这种教学方式的目的在于培养学生的批判性思维和创造性能力,让他们能够将学到的语文知识应用到实际生活和学习中,进一步提高语文素养。通过解决具体问题的实践活动,学生能够深刻理解知识的实际应用,也提升了对语文学科的整体认知水平,为将来的学习和发展打下了坚实的基础。

四、结束语

学习任务群视角下的高中语文大单元教学是一种融合任务驱动、深度拓展与个性化发展的教学模式。在这个模式下,教师们以学生为中心,设计了具有挑战性和引导性的学习任务,激发了学生的学习热情和主动性。学生通过任务的完成,不仅提升了语文素养,更培养了创新思维和解决问题的能力。此种教学模式注重任务实践、个性发展和多元评价,为培养具有批判性思维和创造性表达能力的学生奠定了坚实基础。随着教学不断探索和完善,学习任务群视角将继续引领着高中语文大单元教学的未来发展,为学生成长成才提供更广阔的空间与更丰富的可能性。

参考文献:

- [1] 康彬.学习任务群视角下高中语文大单元教学研究[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2023(11).
- [2] 朱唐林.“文学阅读与写作”学习任务群的大单元教学路径探究[J].教学与管理,2023(22).
- [3] 杜云云.学习任务群视域下高中语文大单元教学设计研究——以统编版新教材为例[J].国家通用语言文字教学与研究,2023(03).