

新时代革命历史纪念馆讲解员创新思政育人模式与传媒时代青少年学生思政教育研究

陈瑞

(皖西烈士陵园管理处, 安徽 六安 237000)

【摘要】中国特色社会主义进入新时代,对思政工作提出了更高要求。在新的历史条件下,人们能够以更加科学高效且富有创造性的方法去分析问题和推动思政工作,但如何结合革命历史纪念馆的讲解工作,创新思政育人模式,提高思政工作的实效性,是当前面临的重要问题。基于此,本文重点探究新时代革命历史纪念馆讲解员创新思政育人模式与传媒时代青少年学生思政教育,旨在推进思政工作的创新发展。

【关键词】新时代;革命历史纪念馆;讲解员;传媒时代;青少年学生思政教育

随着传媒时代的发展,各种信息渠道、传播方式日益多样化。这为讲解员提供了更多的机会和挑战。在信息传播方式日新月异的今天,如何利用好这些传媒工具和渠道,传播正确的价值观和思想,也是讲解员必须面对的重要问题。与此同时,随着中国特色社会主义进入新时代,社会主要矛盾发生变化。在这样的背景下,如何通过创新思政育人模式,更好地满足青少年学生的多样化需求,是讲解员面临的重要任务。

一、新时代革命历史宣讲的意义所在

新时代背景下,革命历史的宣讲能够传承红色基因,引导人民了解革命历史,感受革命先烈的英勇事迹和革命精神,从而更好地弘扬爱国主义精神,增强民族自豪感和凝聚力。推动社会发展,为人民呈现出社会发展的历史和现实,从而更好地把握时代脉搏,推动社会进步。增强民族自信,引导人民关注中国共产党的光辉历程和伟大成就,从而更好地激发民族自豪感和自信心,增强民族团结和凝聚力。培养时代新人,引导青少年了解新时代中国特色社会主义的伟大事业和历史使命,从而更好地肩负起时代责任,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗。

二、新时代革命历史纪念馆讲解员宣讲创新研究

(一) 宣讲内容创新

1. 革命历史背景介绍。革命历史背景介绍是历史展品讲解的首要步骤。讲解词的设计应该注重互动性和灵活性。在讲述历史的过程中,可以采用多种形式,如提问、小组讨论、场景模拟等,激发参观者的兴趣和思考,根据纪念馆内展品的种类,将展馆的每个部分赋予一个主题或者一个特定的时间段进行详细介绍,让参观者更好地了解这个时期的政治、经济、文化等各个方面的变革和发展。同时,可以在展馆内设置相关的学习区域或者互动区域,提供更多的学习资源和机会,让参观者更好地了解和掌握相关的知识和技能。

对于背景的介绍,结合当地的革命历史和英雄人物,进行更加深入的挖掘和介绍。利用当地的红色文化资源,建立红色旅游线路或者红色文化体验区,让

参观者更好地了解当地的革命历史和传统文化。注重结合现代科技和信息技术,创新讲解方式和手段。利用人工智能技术,实现智能语音识别和交互功能,让参观者可以通过语音或者手势与展品进行互动和交流;利用虚拟现实技术,建立虚拟展馆和虚拟讲解员,让参观者可以更加深入地了解 and 感受历史事件的真实性和震撼力。

2. 革命历程整体概述。中国的革命历程始于20世纪初,经历了许多艰苦卓绝的斗争。讲解员可以通过简明扼要地介绍历史背景、起点、发展、高潮和结局等方面,使参观者对革命历程有一个基本的了解。同时,可以通过现代化的展示手段和技术,让参观者身临其境地感受历史事件的真实性和震撼力。

中国革命取得了许多伟大成就,包括经济建设、政治建设、文化建设和社会建设等方面。讲解员可以通过详细介绍这些成就的取得过程和重要地位,让参观者更好地了解革命事业的伟大意义。通过展示相关数据和图表等方式,让参观者更加直观地了解革命成就的实际情况。中国革命历程积累了宝贵的经验,包括理论创新、实践探索和制度建设等方面。通过总结这些经验,让参观者更好地理解革命事业的现实意义和深远影响。同时,通过互动交流等方式,让参观者更加深入地了解这些经验的内涵和实践应用。

3. 革命历史人物形象介绍。在中国革命历程中,涌现出许多英雄人物,他们为革命事业作出了巨大贡献。讲解员可以通过介绍领袖、英雄、烈士及其家属等方面,让参观者更好地了解这些伟大人物的事迹和精神。同时,通过场景模拟和角色扮演等方式,让参观者更加深入地了解这些人物所处的历史环境和心路历程。

4. 革命历史事件现实影响。革命历史事件是中国共产党领导下的革命先烈们为了民族独立、人民幸福、国家富强而进行的不懈奋斗的体现。

首先,革命历史纪念馆讲解员可以向参观者介绍革命历史事件的历史背景、意义和影响,让人们更好

地了解中国革命的历史进程和重要意义。其次，革命历史纪念馆讲解员还可以通过讲解革命历史事件，向参观者传递革命精神，让人们更好地了解中国共产党的精神谱系，以及这些精神对于中国国家发展的重要意义。最后，革命历史纪念馆讲解员还可以通过讲解中国国家发展的成就和经验，让人们更好地了解中国的发展道路和发展经验，以及这些经验对于中国国家发展的重要意义。

5. 革命精神传承发扬。革命精神是中国共产党和中国人民宝贵的精神财富，需要代代相传。在中国革命历程中，革命精神包括坚定信仰、艰苦奋斗、牢不可破的革命意志等方面。讲解员可以通过介绍英雄人物和事迹，让参观者更好地理解革命精神的内涵和价值。同时，可以通过互动体验区等形式，让参观者亲身感受革命精神的魅力。讲解员可以通过教育体系、文化产业等方面，推动革命精神的传承和发展。例如，在学校开设相关课程、举办讲座等方式，提高青少年对革命精神的认识和理解；同时，可以通过影视作品、文学作品等形式，将革命精神融入文化产品中，让更多人了解和传承革命精神。

6. 历史教训与启示。新时代革命历史纪念馆是一个重要的历史纪念场所，它承载着中国人民的革命精神和历史记忆。讲解员通过宣讲，引导观众可以更好地了解中国革命的历史背景、历程、教训和启示。同时，引导观众铭记历史，珍惜和平，为实现中华民族的伟大复兴而努力奋斗。

（二）宣讲方式创新

1. 注重讲解员专业队伍建设。新时代革命历史纪念馆注重讲解员专业队伍建设，这是非常必要的。讲解员是纪念馆的重要工作人员，他们的专业水平直接影响到观众的参观体验和历史文化的传承。首先在招聘与选拔方面，招聘和选拔优秀的讲解员，要求他们具备专业的历史知识、讲解技巧和良好的服务意识。其次，为提高讲解员的专业能力，定期组织培训和交流活动，邀请专家学者和行业人士为讲解员提供历史知识、讲解技巧等方面的培训，促进他们之间的交流和合作。为提高讲解员的积极性与主动性，建立考核和激励机制，对讲解员的讲解水平、服务质量等方面进行考核，对表现优秀的讲解员进行表彰和激励，提高他们的积极性和职业认同感。最后，为提高讲解员的专业素养，通过设置观众提问环节、开展讲解比赛等方式，促进讲解员与观众之间的互动，增强观众的参与感和体验感。

2. 鼓励讲解员挖掘历史细节。在革命历史纪念馆建设中，讲解员是连接观众和历史的桥梁。他们通过生动的讲解，带领观众走进历史，感受那个时代的风云变幻。为了提高讲解的针对性和吸引力，革命历史纪念馆应鼓励讲解员深入挖掘历史细节。讲解员在讲解之前，应充分了解历史事件和人物的相关信息。这需要他们查阅档案、文献和资料，了解历史事件发生的背景、经过和结果，以及重要历史人物的事迹和贡献。通过深入挖掘这些信息，讲解员可以更加准确地呈现

历史，让观众感受到历史的厚重。

挖掘历史事件和人物背后的故事和细节以及与社会之间的联系，是讲解员的必备技能。这些隐藏的信息和背后的故事可以更加真实地还原历史，让观众了解历史与现实之间的关系。讲解员在讲解过程中应注重细节呈现，将历史画卷呈现得更加丰富多彩。根据观众的需求和兴趣，选取相关的历史事件和人物进行深入讲解，增加讲解的针对性和吸引力。例如，针对学生群体，讲解员可以重点讲解与学生生活相关的历史事件和人物，让他们更加关注历史；针对老年人群体，讲解员可以重点讲解与他们年轻时相关的历史事件和人物，让他们更加感同身受。

3. 增加多媒体技术讲解应用。随着科技的不断发展，多媒体技术在各行各业的应用越来越广泛。在历史纪念馆领域，多媒体技术的加入也为讲解员的工作带来了新的机遇和挑战。互动式展示是一种让观众积极参与、与展品进行互动的展示方式。在历史纪念馆中，可以通过互动式展示来提高观众的兴趣和参与度。例如，利用交互式触摸屏、AR 互动体验等手段，让观众与展品进行互动，从而深入了解历史事件和人物。数字化导览是指通过电子设备进行导览，具有便捷、高效、个性化的特点。在历史纪念馆中，讲解员可以利用数字化导览设备，为观众提供更加精准、个性化的导览服务。例如，利用智能语音导览、无线耳麦导览等方式，让观众自由选择导览路线和内容，提高参观的自由度和舒适度。

模拟历史场景是一种通过计算机技术制作历史场景再现的方式。在历史纪念馆中，讲解员可以利用模拟历史场景，为观众提供更加生动、真实的参观体验。例如，通过多媒体互动、场景模拟等方式，让观众感受到历史事件的真实氛围和情景，提高参观的沉浸感和感性认识。

4. 促进讲解员与观众的互动。革命历史纪念馆是展示和传承历史文化的重要场所。为了提高观众的参观体验，讲解员需要积极促进与观众的互动。讲解员首先需要具备良好的职业素养和友好的态度，以增加观众的亲切感和尊重度。在讲解过程中，应面带微笑、措辞得体，适时调整语速和音量，以便让观众充分理解展品和历史背景。讲解员可以设计一些互动环节，如问答、讨论、游戏等，让观众更加积极地参与到讲解过程中。这不仅可以提高观众的兴趣，还能加深他们对历史文化的理解。

讲解员需要时刻关注观众的反馈，如观察他们的表情、听取他们的意见等。根据观众的需求和反应，及时调整自己的讲解策略和方式，以提供更加符合观众口味的讲解服务。讲解员在讲述故事、描述历史时，应尽量让观众产生情感共鸣。这可以通过深入挖掘展品背后的故事、讲述历史人物的趣闻轶事等方式来实现。当观众对历史和文化产生情感共鸣时，他们会对参观的内容有更深入的理解和感受。为了满足不同观众的需求，讲解员可以提供个性化的服务，如定制讲解内容、讲解时间、空间规划等。根据观众的兴趣和

需求,调整讲解内容的重点和深度,让每个观众都能享受到贴心的服务。

三、传媒时代青少年学生思政教育研究

(一) 思政教育融合

在传媒时代,信息传播的速度和范围得到了极大的扩展,这给青少年学生的思想政治教育带来了新的机遇和挑战。在传媒时代,各种信息充斥着青少年的生活,其中不乏负面价值观。因此,价值观引导变得尤为重要。革命历史纪念馆注重培养青少年学生的批判性思维,引导他们正确看待各种社会现象,树立正确的价值观。通过传媒,青少年学生更容易接触到各种社会问题,因此应培养他们的社会责任感。学校可以组织各种社会公益活动,让学生积极参与,提高他们的社会责任感。

在传媒时代,具备良好的网络素养是必不可少的。革命历史纪念馆应加强网络素养教育,让学生了解网络的特点和规律,提高他们获取、筛选、评价和传播信息的能力。在传媒时代,爱国主义教育也需要与时俱进。学校可以通过多种渠道,如课堂教学、网络教育等,加强对青少年学生的爱国主义教育,培养他们的爱国情怀。

(二) 党史学习教育

传媒时代青少年党史学习教育可以通过多种方式进行。借助网络平台开展党史学习教育,通过观看红色影视作品、阅读红色书籍、参加红色主题网络课程等方式,让青少年在丰富多彩的活动中学习党史,了解党的光辉历程和伟大成就。在此期间,开展党史故事会、演讲比赛等活动,让青少年通过讲述党史故事、发表演讲等方式,表达对党的认识和感悟,增强青少年的爱国情感和民族自豪感。同时,开展志愿服务活动,组织青少年到社区、学校、医院等场所开展红色宣讲志愿服务,通过实际行动践行党的优良传统和精神。

(三) 了解革命历史

在传媒时代,青少年了解革命历史的方式具有多元化特点首先,可以通过书籍、报刊和杂志等传统媒体了解革命历史。例如,阅读《红岩》《铁道游击队》《烈火中永生》等革命历史小说,或者《中国青年报》《人民日报》等报刊上有关革命历史的报道和社论。

其次,可以通过电视、电影和网络等多媒体方式了解革命历史。观看《建国大业》《建党伟业》《辛亥革命》等革命历史题材的电影和电视剧,或者在优酷、爱奇艺等视频网站上观看有关革命历史的纪录片和新闻报道。

此外,可以通过互联网上的各种社交平台和搜索引擎了解革命历史。例如,在微信、微博、抖音等社交平台上浏览有关革命历史的文章、图片和视频;或者在百度、谷歌等搜索引擎上搜索有关革命历史的关键词,获取相关的信息和知识。

最后,可以通过实地参观和考察了解革命历史。参观革命历史遗址、博物馆和纪念馆等,了解革命历史事件和人物的具体情况和背景;或者参加红色研学活动,亲身感受革命历史的气息和文化。

(四) 革命精神传承

习近平总书记指出:“革命传统教育要从娃娃抓起,既注重知识灌输,又加强情感培育,使红色基因渗进血液、浸入心扉,引导广大青少年树立正确的世界观、人生观、价值观。”习近平总书记的重要讲话为广大青少年开展党史学习教育提供了重要遵循,指明了方向。一要坚持正确指导思想,围绕立德树人根本任务,引导青少年学生继承革命传统,弘扬革命精神,传承红色基因,永做中国特色社会主义事业的接班人和建设者。二要遵循革命传统教育的基本原则,做到“两个遵循”和“五个结合”:遵循教育工作和学科教学工作规律、遵循中小学生学习认知规律;与新时代中华民族伟大复兴梦想相结合,与新时代培育和践行社会主义核心价值观相结合,与传承中华优秀传统文化弘扬爱国主义相结合,与青少年社会实践教育相结合,与社会教育、家庭教育相结合,努力营造重视革命传统的良好社会氛围,引导广大青少年“扣好人生第一粒扣子”。

(五) 宣讲时代使命

在传媒时代,针对青少年开展宣讲时代使命非常重要。不仅通过参观爱国主义教育基地、观看红色影视作品、参加升旗仪式、合唱团等方式,让青少年了解祖国的历史和文化,培养他们的爱国主义情感和民族自豪感。同时,革命历史纪念馆可以联合院校开展团队活动等形式,邀请青少年走进革命历史纪念馆,通过历史知识、普通话、讲解礼仪等多方面专业培训,让他们成为一名新时代的红领巾讲解员。通过自己的讲述,感受先辈们的担当与豪情,用心灵的触角感知革命的脉搏,为他们在成长的路上注入更多的勇气和智慧。通过宣讲,让更多的人了解党的历史、国家的发展和青少年的责任与担当。此外,还可以通过演讲比赛、主题辩论等形式,让青少年深入探讨时代使命和自己的责任与担当。鼓励青少年阅读红色经典书籍、观看红色影视作品、参加红色研学活动等,深入了解红色文化和革命精神。同时,可以组织青少年编排红色文化节目,通过表演形式展示革命先烈的精神风貌和信仰追求,让更多的人了解党的光辉历程和伟大精神。

总之,新时代革命历史纪念馆讲解员创新思政育人模式与传媒时代青少年学生思政教育研究是必然趋势。通过创新思政育人模式,讲解员可以更好地传承红色基因、弘扬革命精神,提高思政工作的实效性和针对性,有利于促进革命历史纪念馆的发展和创新。与此同时,传媒时代青少年学生思政教育的开展能够引导青少年了解自身时代使命,传承与发扬革命文化,促进思政教育的可持续发展。

参考文献:

- [1] 陈艳,周宇琪.谈革命类纪念馆讲解员如何讲好历史故事——以湖南党史陈列馆为例[M].湖南人民出版社,2017:369-375.
- [2] 杨燕蓉.大众传媒时代青少年学生思政教育研究——以媒介素养教育为例[J].学理论,2014(05):293-294.