

红色文化融入课程思政的教学设计与探索

——以汉口学院艺术类专业为例

吴雪纯 吴先超

(汉口学院, 湖北 武汉 430200)

【摘要】课程思政是指以构建全员、全程、全方位育人格局的形式将各类课程与思想政治理论课同向同行,产生协同效应,把“立德树人”作为教育的根本任务的一种综合教育理念。全面推进大学“课程思政”建设是落实立德树人根本任务的战略举措,也是现如今提升大学生培养质量的重要方式。红色文化蕴含着我国建党百年的革命精神和历史文化内涵有着丰富的教育价值,可作为培育大学生的思想政治教育资源。将红色文化融入艺术设计专业课程教学过程中,不仅提升学生对红色文化的兴趣与理解,更能在教学过程中使得学生将红色文化与专业综合能力相结合,提升学生职业道德修养。本文以红色文化与艺术设计专业相融合开展思政教学为切入点,分析了现代大学课程思政教学主要问题,提出大学生专业课程中积极融入红色文化的相关途径。

【关键词】红色文化; 课程思政; 艺术设计

一、“课程思政”与红色文化的内涵

2016年12月,习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上指出:“要坚持把立德树人作为中心环节,把思想政治工作贯穿教育教学全过程,实现全程育人、全方位育人,努力开创我国高等教育事业发展新局面。”习近平总书记这一重要讲话,对于推进课程思政建设具有重要指导意义。

(一) 课程思政的内涵

“课程思政”不是一门或一类特定的课程,而是一种教育教学理念。其基本涵义是:大学所有课程都具有传授知识培养能力及思想政治教育双重功能,承载着培养大学生世界观、人生观、价值观的作用。教师在教学过程中要有意、有机、有效地对学生进行思想政治教育;体现在教学的顶层设计上要把人的思想政治培养作为课程教学的目标放在首位,并与专业发展教育相结合。

(二) 红色文化的内涵

红色文化是在革命战争年代,由中国共产党人、先进分子和人民群众共同创造并极具中国特色的先进文化,蕴含着丰富的革命精神和厚重的历史文化内涵。红色文化是一种重要资源,包括物质文化和非物质文化。

二、红色文化融入大学艺术设计专业课程的重要性

红色文化富含着我国建党百年的革命精神和历

史文化内涵有着丰富的教育价值,可作为培育大学生的思想政治教育资源。将红色文化融入艺术设计专业课程教学过程中,不仅提升学生对红色文化的兴趣与理解,更能在教学过程中使得学生将红色文化与专业综合能力相结合,提升学生职业道德修养。但在现实的教学过程中依旧遇到实施困境。

(一) 大学课程思政的实施困境

1. 教学形式单一

目前众多专业“课程思政”教师难以探寻合适的专业课程与课程思政相结合形式,在思想政治教育课程中呈现“千人一面”的状况。思政教育内容单一,缺乏新颖的教学手段和形式,无法引起学生的思考和兴趣。有的课堂过度注重理论讲述,忽视学生的实践能力和创新思维,影响了学生的职业素养和综合能力的提高。

2. 学生兴趣不足

在思想政治理论方面由于艺术类的学生相较于普通的大学生,在文化课的学习上有所欠缺,而是将更多的精力投入到专业课学习中,没有扎实的政治理论知识基础,导致在大学开设的思想政治教育理论课程中无法很好地理解导致对该类课程兴趣不足。艺术类学生也具有独特的特点,在学生的性格和表现上可以感受到鲜明的性格特征,在专业课的

学习上也鼓励开拓思维重视创新，所以对课程的展现形式要求更为丰富。

3. 老师不够重视

在中国共产党第二十次代表大会报告中强调了文化自信，而高校艺术类大学生作为传播优秀传统文化的重要群体，该群体对于优秀文化的运用及传播有着重要的推进作用，但是由于教师课程设计中专业课程与思想政治教育的剥离，专业教师认为思想政治教育应该由公共课来负责，使得该群体没有得到应有的对待，授课形式与内容依旧按照常规的教学方式进行开展。根据对40位艺术类专业学生的访谈中发现，该类学生不期望以单一的理论教学配合课下完成作业的形式进行教学，这样的形式会极大地降低该类学生课程满意度和课程质量，期望可以结合该类型课程的性质，将红色文化融入课程的讲授中，如选取红色文化主题博物馆、展览馆、海报等等进行案例分析，在学习专业知识的同时了解红色文化，在日常的作业中融入红色文化激发学生自主学习，以便更好地进行专业知识实践的同时提升学生专业综合能力，提升学生职业道德修养。

（二）红色文化是大学课程思政丰富的教育资源

红色文化是中国革命和建设时期所形成的一种文化，具有重要的历史地位和文化价值。它代表了中国共产党在革命斗争和建设事业中所创造的文化成果，是中国特有的文化形态。其重要作用不言而喻，不仅可以弘扬爱国主义精神，激发学生的爱国情怀，增强民族自豪感和集体荣誉感，自觉为祖国繁荣贡献力量，还能传承中华优秀传统文化，红色文化作为中华优秀传统文化重要的组成部分，红色文化的形成与发展就是在优秀文化基础上继承发展的。将红色文化融入大学专业课程中用学生喜闻乐见的方式展示红色文化资源，贯彻全员育人、全过程育人、全方位育人的“三全育人”理念，最大限度发挥红色文化资源的育人实效。不仅可以激发学生的爱国主义情怀，提升学生思想政治品德，还可以在教学中弘扬我国优秀的文化，使得中华文化可以在各个领域传播。

（三）依托红色文化提升艺术设计专业课程思政教学效果

在专业课程教育中如果仅针对专业知识的教授

与专业技能的提升，会使得学生无法意识到文化作为艺术创作的基石，决定了作品的思想高度。仅仅练习讲授的专业知识内容和技巧，不利于学生更好地理解艺术创作。在现如今多学科交叉的背景下，不仅专业课程可以融入课程思政，在思政课程的教学中同样可融入专业知识，多学科交叉可更好地促进教学设计趣味性提升教学质量。例如我们在讲授《中国近现代史纲要》讲解遵义会议、红军长征等重要章节内容时可引用红色经典绘画作品来讲解课程内容，引导学生通过作品赏析的形式参与进课堂中，结合艺术类学生擅长的形式学习思政课程。在专业课程学习中融入红色文化作品进行案例赏析，例如在学习展示设计时赏析辛亥革命纪念馆，通过对该展馆的设计语言与展示形式等内容进行赏析，介绍该场馆如何将红色文化融入艺术设计创作中，并引导学生进行翻转课堂搜索赏析其他类型的红色文化艺术设计作品，从而可以帮助艺术类课程学生自主了解红色文化的同时学习专业课程知识，很好地将红色文化融入到平时的生活和工作中去。

三、红色文化融入大学专业课程思政的路径思考

（一）提升教师红色文化素养

教师作为思想政治教育的主导力量，在教育教学中发挥重要作用，提升思想政治教育与专业文化教学相结合关键在于教师。

首先，教师应加强对红色文化的学习与研究。作为高校教师要经常主动学习最新的国家政策和理念，将之转换到课堂教学中，只有扎实的知识储备和好的红色文化素养才能运用不同的讲解方式提升学生的学习兴趣，更好地将课程思政润物细无声地融入课堂教学中。

其次，高校可以举办红色文化主题讲座、组织教师参与红色文化培训、参加红色主题研学、组织教师去其他高校交流学习如何开展红色文化教育的经验等形式，打造质量过硬的教师队伍。

（二）完善课程思政教学内容与教学评价方式

以地方红色文化教育研究中心为依托，以红色文化常识、红色文化理论、红色文化经典、红色文化精神以及红色文化继承与发展等模块为主要内容，寻找与专业课程相结合的契合点不断完善课程思政教学内容。

在教育教学评价中重视红色文化教育课程体系建设,将思想政治教育融入教学评价体系中,用多元评价体现课程教学效果,注重学生专业文化知识和综合素质的提高,打破卷面考试这种单一性考核方式的局面,将过程性评价、动态性评价等方式运用于教学评价体系中,充分体现课程的人文性和多元性。

(三) 构建现代化专业课程思政教学模式

在现代技术的冲击下,教师在教学中的角色也随之改变,之前的传统课堂以讲授法为主,如今学生可以在互联网平台获取信息观看名师课程,教学模式也应当随之改变,从“知识传授”转向“能力与素质的综合培养”。转变教师角色与学生一起共同学习、互相启发,“以学生为中心”设计专业课程思政教学方式。如今高校学生熟悉各种多媒体,艺术类学生更乐于接受新鲜事物,更富有创新意识,利用多媒体技术、虚拟仿真技术、物联网技术等手段打造线上+线下、理论+实践新的课程思政教学模式。利用红色文化教育资源库资源和线上平台课程引导学生自学,运用虚拟仿真技术带领学生学习红色资源设计案例在情景中讲解课程专业知识提高学生学习兴趣,运用多媒体辅助教学利用图片、案例、视频等课程资源让课堂“活起来”。在教学过程中将红色文化与学生综合能力相结合,将红色文化资源转化为育人优势,在日常学习中浸润学生思想,增强理论自觉和道路自信。

(四) 搭建红色文化传播平台增强学生参与感

在教学中不仅要重视教师怎么教还要关注学生怎么做,多维度搭建红色文化传播平台让学生参与进课程思政。

首先可以搭建网络课程资源库,现如今网络资源丰富但是还是要进行鉴别优质资源和劣质资源,由学校和教师进行网络课程资源筛选,搭建学校网络课程资源库,由学生根据自己的兴趣选择网络课程观看学习。

其次可以创办红色文化竞赛,教师在日常的教学活动中可以将红色文化融入翻转课堂、作品的创作中,如艺术类专业可以举办红色文化主题海报展览、红色主题纪念馆设计大赛、红色文化主题文创产品设计大赛等类赛事,让学生在提升专业实践能力的同时了解红色文化知识,在实践中将红色文化与专业

课相结合,发掘宝贵的红色文化资源,构建课程思政发展脉络的逻辑力量,更能收到“入脑入心”“润物无声”的育人效果。

(五) 公共课部+专业课新的合作模式

在多学科融合的背景下,可以打造马克思主义学院+专业课的合作模式,融通思政与课程。各学院可与马克思主义学院进行点对点合作,共同开展集体备课会和研讨会,专业课教师利用专业知识帮助公共课部老师增加专业案例,帮助学生快速构建知识网络,提升学生学习兴趣。公共课老师发挥引领作用在专业课教学上积极配合非思政教师,共同交流学习帮助专业课教师寻找课程思政契合点。全面推进课程思政建设,也是完善新时代“立德树人”教育目标有效途径。

四、结语

全面推进大学“课程思政”建设是落实立德树人根本任务的战略举措,也是现如今提升大学生培养质量的重要方式。红色文化富含着我国建党百年的革命精神和历史文化内涵有着丰富的教育价值,可作为培育大学生的思想政治教育资源。结合现代技术打造全新教学模式教学手段和教学方法,提升课程评价方式将红色文化资源融入专业课程中,提升学生专业综合能力和职业道德修养。

参考文献:

- [1] 任鹏,龙治坚,胡尚连.园艺专业课程思政建设与教学实施探索——以西南科技大学“试验设计与统计分析”教学为例[J].现代园艺,2022,45(21):177-178+181.
- [2] 习近平主持召开学校思想政治理论课教师座谈会强调:用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务[N].人民日报,2019-03-18(1).
- [3] 李飞,王昆,季薇等.红色文化融入研究生课程思政的价值意蕴与实践逻辑[J].研究生教育研究,2023(04):46-51+55.
- [4] 杨颖.依托企业的红色文化与建筑室内设计专业融合的思政课程建设探索[J].太原城市职业技术学院学报,2022(11):81-83.

作者简介: 吴雪纯(1996—),女,湖北黄石人,教师,硕士研究生,研究方向:红色文化与课程思政。